

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Рефтинское специальное учебно – воспитательное учреждение закрытого типа»
(Рефтинское СУВУ)

ДОГЛАСОВАНО:

Методическим советом

протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Председатель:



УТВЕРЖДАЮ:

Директор Рефтинского СУВУ

Фадеев А.В.

2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**

туристско-краеведческой направленности

«ИСТОК»

(мастерская народной праздничной культуры)

на 2023 – 2024 учебный год

СОСТАВИТЕЛЬ:

Цылева Ю.Е.,

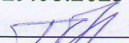
педагог дополнительного

образования

РАССМОТРЕНО:

Методическим объединением СОВП

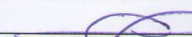
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

Руководитель  О.В.Горелова

СОГЛАСОВАНО:

Методическим советом

протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Председатель  А.В.Фадеев

СОДЕРЖАНИЕ

1.Пояснительная записка.....	5
2.Результаты освоения программы.....	7
3.Тематическое планирование.....	8
4.Содержание занятий	9
5.Формы подведения итогов и оценочные материалы.....	9
6.Организационно-педагогические условия реализации программы.....	10
7.Список используемой литературы.....	10
8.Сведения о состителе.....	11

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

Рабочая программа разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжения Правительства от 31.03.2022 №678-р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа «Исток» туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентирована на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, является источником социального, личностного и духовного развития обучающихся.

1.	ФИО автора программы, должность	Цылева Юлия Евгеньевна, педагог дополнительного образования
2.	Название программы	«ИСТОК» (мастерская народной праздничной культуры)
3.	Тип программы	Модифицированная
4.	Направленность программы	Туристско-краеведческая
5.	Срок реализации	1 год
6.	Среднее количество часов реализации в год	360 час
7.	Уровень реализации	Программа адаптирована для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
8.	Направление деятельности в рамках реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> ❖ формирование представлений о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию; ❖ овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями русского народа.
9.	Уровень усвоения	общекультурный
10.	Цель программы и основное содержание	Способствовать самовыражению и социализации обучающихся посредством изучения традиций и обычаев русского народа.
11.	Основные компетенции, формируемые у детей	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; ❖ умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; ❖ умение оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и

		<p>общие интересы.</p> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её целей; ❖ осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности. ❖ понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; ❖ проявлять индивидуальные творческие способности. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей; ❖ умение доносить информацию в доступной, эмоционально - яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.
12.	Способ освоения содержания образования	Репродуктивный, практический, творческий
13.	Место реализации	ФГБПОУ «Рефтинское специальное учебно-воспитательное учреждение»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Каждое занятие по культуре и традициям русского народа призвано формировать у обучающихся способность ценностных суждений об окружающей его действительности, так как в современное время в образовательных учреждениях мало говорят о культуре, обычаях, образе жизни наших предков, поэтому бытовая сторона нашего народа в своём прошлом почти утеряна для нас. Между тем археологические и этнографические исследования указывают нам на следы обычаев, обрядов народа. В сказках, былинах, поверьях, песнях и в поэзии встречается очень много правды о родной старине, передаётся весь народный характер с его обычаями и понятиями с нравами и бытом. Знание культуры и обычаев своего народа, являясь средством нравственного и эстетического воспитания и творческого развития детей, играет важную роль в формировании личности любящей и знающей культурное наследие своей страны. Поэтому знание жизни и характера своих предков поможет обучающимся познать истоки национальной культуры.

Актуальность. Молодое поколение относится порой к русским традициям как к экзотике, не понимая истоков и самобытной красоты народной культуры.

Программа «ИСТОК» способствует приобщению обучающихся к народной культуре. Программа имеет важное воспитательное значение, так как раскрывает нравственное и эстетическое богатство традиционной культуры. Кроме академического изучения наследия нашего народа обучающиеся, проигрывая различные обряды, традиции и праздники, погружаются в ту или иную бытовую сторону российского народа.

Отличительные особенности программы.

Программа «ИСТОК» - модифицированная. В основу программы положено пособие «Праздники, традиции и ремёсла народов России» Л.Н.Михеевой. Программа раскрывает перед обучающимися яркий спектр народной культуры, рождает эмоциональные реакции, чувство

удивления и восторга красотой русского народного искусства в разных его проявлениях. Обучающиеся принимают участие в подготовке и проведении народных календарных праздников, знакомятся с основными религиозными праздниками и обрядами, изучают разнообразные ремесла русского народа.

Данная программа направлена на развитие творческих способностей обучающихся и их духовно-нравственное, эстетическое воспитание.

Цель:

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ по туристско-краеведческой направленности необходимо создать условия для вовлечения обучающихся в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой Родины, так и России в целом посредством организации походно-экспедиционных, экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы (походы, экспедиции, слеты, выездные школы и профильные смены и др.), обеспечить междисциплинарный подход в части интеграции с различными областями знаний (биология, география, геоэкономика, регионалистика, геология, культурология, литература, урбанистика и планирование городской среды, экология и др.), содействовать формированию у обучающихся знаний, умений и навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды, создавать условия для воспитания и развития личности, а также для социализации обучающихся. Деятельность школьных музеев должна быть интегрирована с воспитательными и образовательными программами образовательных организаций.

Способствовать самовыражению и социализации обучающегося посредством изучения традиций и обычаев русского народа.

Задачи:

Образовательные:

- ❖ знакомить обучающихся с историей России, с ее традициями, праздниками и ремеслами;
- ❖ прививать навыки научно – поисковой деятельности по сбору и обработке краеведческих и этнических материалов.

Воспитательные:

- ❖ формировать активную жизненную и гражданскую позицию;
- ❖ воспитывать чувства любви и привязанности к своей Родине, ее истории, традициям, культуре.

Развивающие:

- ❖ формировать умение общаться, слушать других, понимать интересы коллектива;
- ❖ развивать личностные качества: самостоятельность, ответственность, активность;
- ❖ формировать потребность в самопознании, в саморазвитии.

Условия реализации программы.

Программа предназначена для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в возрасте 11-18 лет.

Срок реализации программы – 1 год.

Программа может корректироваться в процессе работы с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, их способности усваивать материал.

Формы организации занятий: занятия проводятся в группе из 8-12 (до 15) человек, возможны индивидуальные занятия.

Принципы построения программы:

принцип индивидуального и дифференцированного подхода – предполагает учёт возрастных, личностных особенностей обучающихся, уровень их психического и физического развития.

принцип доступности - отбор знаний, наиболее актуальных для обучающихся данного возраста и категории; предполагает значимость для обучающегося получаемых знаний, их эмоциональную окраску. Не следует употреблять научные термины, хотя содержание некоторых из них может быть объяснено в доступной и привлекательной форме.

принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возрасту и индивидуальным особенностям баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

принцип конструктивизма - его применение означает, что в качестве примеров для обучающихся должна использоваться только нейтральная, положительная или отрицательно-положительная информация.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В ходе реализации программы у обучающихся будут сформированы:

Личностные результаты.

- ❖ умение выделять в потоке информации необходимый материал по заданной теме;
- ❖ умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ❖ умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

Метапредметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- ❖ организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её целей;
- ❖ осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- ❖ проводить сравнение и классификацию объектов;
- ❖ понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- ❖ проявлять индивидуальные творческие способности.
- ❖ активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей;
- ❖ умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Предметные результаты:

- ❖ представления о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию;
- ❖ овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями русского народа.

После курса обучения обучающиеся:

знают:

- ❖ ТБ, правила поведения на занятиях;
- ❖ особенности убранства русской избы;
- ❖ 2-3 предмета домашней утвари, орудий труда;
- ❖ правила 2-3 народных игр;

- ❖ особенности и традиции празднования языческих, церковных и гражданских праздников;
- ❖ виды и характерные особенности народных промыслов;
- ❖ значение символов в рисунке русского народного костюма, использование цветовой гаммы в русском народном костюме.

умеют:

- ❖ работать в коллективе;
- ❖ обыграть 3-4 народные игры;
- ❖ обыграть Колядки, народный праздничный обряд
- ❖ самостоятельно организовать инсценировку сказки (по выбору) с помощью театра.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы проведения занятий	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие	3	2	1	Лекция	Опрос
2.	Домашняя жизнь и нравы русского народа (быт)	35	5	30	Лекция, беседа, экскурсия (виртуальная), презентация, народные игры, дидактические игры	Викторина
3.	Русские традиции	90	10	80	Лекция, беседа, народные игры, дидактические игры, практические занятия	Посиделки
4.	Календарные народные праздники	87	12	75	Лекция, беседа, народные игры, дидактические игры, практические занятия	Праздник
5.	Русское народное творчество	90	25	65	Лекция, беседа, народные игры, дидактические игры, видео-просмотр	Конкурс-игра
6.	Народные ремёсла	30	6	24	Лекция, беседа, дидактические игры, народные игры,	Выставка

					практические занятия, экскурсия	
7.	История и особенности русского костюма	22	10	12	Лекция, беседа, экскурсия, практические занятия, дидактические игры	
8.	Итоговое занятие	3	-	3	Беседа	Анкетирование
Итого:		360	70	290		

4. СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Презентация программы. Инструктаж по ТБ.

Практика: игры на знакомство «Плетень». Анкетирование «Мои интересы».

Раздел 2. Домашняя жизнь и нравы русского народа (быт)

Теория: устройство русской избы; домашняя утварь и посуда; орудия труда; народная игрушка; особенности русской национальной кухни; жилые местности и города старой Руси; образ домашней жизни

Практика: экскурсия в краеведческий музей; презентация; русские народные игры

Раздел 3. Русские традиции

Теория: Именины (именинные пироги, именинный стол, подарки); обычаи встречи весны, осени; встреча гостей; крещение (выбор имени младенца, подарки, выбор крестных); свадебные обряды (сватовство)

Практика: русские народные игры; обыгрывание некоторых традиций

Раздел 4. Календарные народные праздники

Теория: знакомство с традициями празднования календарных (языческих) праздников: Святки, Масленица, Иван Купала; церковных праздников: возникновение церковных праздников и церковный календарь, Рождество, Вербное воскресенье, Пасха, Троица, Медовый, Яблочный, Ореховый Спас; гражданских праздников: Новый год, День Защитника Отечества, 9 Мая, День России.

Практика: организация и проведение обрядовых и гражданских праздников

Раздел 5. Русское народное творчество

Теория: знакомство с устным народным творчеством (сказки, колыбельные песни, пословицы, поговорки, потешки, былины); русскими народными песнями и танцами.

Практика: разучивание поговорок, пословиц, колыбельных и народных песен; чтение сказок, былин; обыгрывание сказок с помощью настольного театра, видео-просмотр сказок, виртуальных экскурсий, мероприятий (краеведческие музеи Свердловской области).

Практика: презентация, проекты

Раздел 6. Народные ремёсла

Теория: знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства: русская народная глиняная игрушка (каргопольская, хлудневская); хохломская, гжельская, жостовская роспись; кузнечное дело; Павлово-Посадский промысел.

Практика: роспись шаблонов изделий разными видами росписей (поднос – жостово, кувшин – гжель), козлик (каргопольская) и т.д.; народные игры.

Раздел 6. История и особенности русского народного костюма

Теория: История и особенности русского костюма; композиция женского и мужского русского костюма; праздничная и будничная одежда

Практика: рисование элементов русского костюма; дидактические игры.

5. ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Диагностика уровня усвоения программы организуется 2 раза в год: промежуточная (в январе), итоговая – в мае-июне.

Основной метод педагогической диагностики, используемый в работе: наблюдение.

Формы подведения итогов по темам:

- ❖ устный опрос;
- ❖ викторины;
- ❖ творческие работы;
- ❖ анкетирование;
- ❖ выставки
- ❖ формы итогового контроля:
- ❖ выставки;
- ❖ открытые занятия;
- ❖ защита творческих работ.

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методы и формы работы с обучающимися:

словесный: объяснение (нередко – с использованием колыбельных песен, частушек, поговорок), рассказ, беседа, обсуждение, анализ пословиц, отгадывание загадок;

наглядный: показ экспонатов в их натуральном виде; демонстрация уникальных предметов быта и документов из музейного фонда; просмотр видеofilьмов, видеозаписей, иллюстраций, наглядных пособий и т.п.;

практический: выполнение познавательных упражнений, творческих заданий (на внимание, память, эрудицию); создание, проигрывание и анализ ситуаций, моделирующих реальную жизнь; ролевые игры; путешествие по сказкам; инсценирование с погружением в прошлое, участие обучающихся в различных народных и детских праздниках, фестивалях.

При реализации программы используются следующие образовательные технологии:

- ❖ игровые;
- ❖ здоровьесберегающие.

7. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баранова О.Г., Зими́на Т.А., Мадлевская Е.Л. и др. Русский праздник (иллюстрированная энциклопедия) – СПб.: «Искусство – СПб», 2001.
2. Домашняя жизнь и нравы великорусского народа. Утварь, одежда, пища и питье, здоровье и болезни, нравы, обряды, приём гостей /Костомаров Н.И. – М.: Экономика, 1993.
3. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб, 1999.
4. Мерцалова М.Н. История костюма – М.: Искусство, 1972.
5. Некрылова А, Русские народные городские праздники увеселения и зрелища: конец 18 – начало 20 века.- Л.: Искусство,1984.

6. Народные праздники: Осень. Зима. Весна. Лето. Методические разработки и сценарии. – Екатеринбург, 2008.
7. Православный календарь, 2020.
8. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе – М., 1988.
9. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор 1987г.
10. Васин. Сборник скороговорок. 2000г
11. Ищук В.В., Нагибин М.И. Народные праздники - Ярославль, Академия, 2000
12. Ладушки. Энциклопедия детского фольклора - М., Белый город, 2008
13. Морозова Т. Необычайное путешествие в Древнюю Русь. М., "Молодая гвардия", 1994
14. Потягушеньки, порастушеньки. - "Пермская книга", 1993
15. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. - М., Просвещение, 1990
16. Русские народные сказки.
17. Семенова М. Мы - славяне. - С.-П., 1997.
18. Чекулаева Е. Волшебный праздник всех народов. - М., Линка-пресс, 2000

8. СВЕДЕНИЯ О СОСТАВИТЕЛЕ ПРОГРАММЫ

Цылева Юлия Евгеньевна, 1975 г.р. Педагог дополнительного образования .
Руководитель объединения дополнительного образования «ИСТОК»
Образование: Высшее. Профессиональный педагогический университет
Педагогический стаж: 25 лет.