

Министерство образования и науки Российской Федерации
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Рефтинское специальное учебно-воспитательное учреждение для обучающихся с девиантным
(общественно опасным) поведением закрытого типа»
(Рефтинское СУВУ)

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора Рефтинского СУВУ

А.В.Хуторной

«31»

2016г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

основное общее образование (ГОС-2004)

2016 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку основного общего образования разработана для воспитанников федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Рефтинское специальное учебно-воспитательное учреждение для обучающихся с девиантным (общественно опасным) поведением закрытого типа».

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 31.12.2014 с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 31.03.2015).

2. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 09 марта 2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования», с дополнениями и изменениями.

3. Приказ Министерства образования РФ от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, среднего (полного) общего образования» (в редакции приказов от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2012 № 39).

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.06.2011 г. № 1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312».

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 февраля 2012 г. № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

8. Основная образовательная программа основного общего образования Рефтинского спец. ПУ.

9. Учебный план Рефтинского СУВУ на 2016 -2017 учебный год.

10. Устав Рефтинского СУВУ.

11. Программы по русскому языку для 5-9 классов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского (Москва, «Просвещение», 2009 г.)

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку.

Общая характеристика курса

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют

достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Русский язык даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом. Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий: учебник, методические рекомендации к учебнику, дидактические материалы, КИМы по русскому языку.

Главная идея обучения русскому языку в общеобразовательных учреждениях состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

Обоснованность программы. В соответствии с целью обучения усиливается речевая направленность курса. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в V классе – 175 часов, в 6 классе - 210 часов, в 7 классе - 140 часов, в 8 классе - 105 часа, в 9 классе - 68 часов.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка

Стандарт основного общего образования по русскому языку

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет "Русский язык" в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык - язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово - основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
 - смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
 - основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
 - особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
 - признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
 - основные единицы языка, их признаки;
 - основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
- уметь:
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
 - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
 - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
 - объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- аудирование и чтение:
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
 - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
 - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- говорение и письмо:
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Познавательная деятельность:

Определяет структуру объекта познания, ищет и выделяет значимые функциональные связи и отношения между частями целого.

Разделяет процессы на этапы, выделяет характерные причинно-следственные связи.

Определяет адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов.

Сравнивает, сопоставляет, классифицирует объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям.

Различает факт, мнение, доказательство, гипотезу.

Исследует несложные практические ситуации, выдвигает предложения, понимает необходимость их проверки на практике.

Творчески решает учебные и практические задачи: умеет мотивированно отказаться от образца, ищет оригинальные решения, самостоятельно выполняет различные творческие работы, участвует в проектной деятельности.

Информационно-коммуникативная деятельность:

Адекватно воспринимает устную речь и передает содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде.

Осознанно читает тексты различных стилей и жанров.

Владеет монологической и диалогической речью.

Создает письменные высказывания с заданной степенью свернутости (кратко, полно).

Составляет план. Приводит примеры, подбирает аргументы, формулирует выводы. Отражает в устной или письменной форме результаты своей деятельности.

Перефразирует мысль.

Выбирает и использует знаковые системы (текст, таблица, схема) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Использует для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Рефлексивная деятельность:

Владеет навыками контроля и оценки своей деятельности.

Ищет и устраняет причины возникших трудностей.

Оценивает свои учебные достижения, поведение.

Может совместно работать: согласовывать и координировать деятельность с другими участниками, объективно оценивать свой вклад в решение общих задач коллектива.

Сводно-тематическое планирование по русскому языку

6 класс

Содержание	Количество часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
Вводный урок. Русский язык – один из развитых языков мира	1		
Повторение изученного в 5 классе	19		2
Лексика и фразеология. Культура речи.	15		2
Словообразование. Орфография. Культура речи	30	1	4
Имя существительное	22	1	2
Имя прилагательное	28	1	6
Имя числительное	18	1	2
Местоимение	29	1	5
Глагол	33	1	6
Повторение и систематизация изученного в 6 классе	15	1	
ИТОГО	210	7	29

7 класс

Содержание	Количество часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
Вводный урок	1	0	0
Повторение изученного в 5-6 классах	10	1	2
Причастие	38	2	6
Деепричастие	12	1	2
Наречие	26	1	4
Категория состояния	2	0	0
Предлог	9	0	2
Союз	12	1	3
Частица	20	1	4
Междометие	1	0	0
Повторение	9	1	1
ИТОГО	140	8	24

8 класс

Содержание	Количество часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
Введение. Русский язык в современном мире	1	0	0
Повторение изученного в 5-7 классах	7	1	0
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	8	1	0
Простое предложение	3	0	1

Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения	16	1	2
Односоставные предложения	11	1	3
Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения	35	2	10
Обращения. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь	18	3	2
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	6	1	2
Резервные уроки	2	0	0
ИТОГО	105	10	20

9 класс

Содержание	Количество часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
Международное значение русского языка	1	0	0
Повторение изученного в 5-8 классах	5	1	2
Сложное предложение. Культура речи	1	0	0
Союзные сложные предложения	6	1	0
Сложносочиненные предложения	7	1	2
Сложноподчиненные предложения	21	1	5
Бессоюзные сложные предложения	8	1	2
Сложные предложения с различными видами связи	9	1	2
Общие сведения о языке	4	0	0
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	5	1	2
ИТОГО	68	7	15

Формы и виды контроля:

5 класс

- диктант (предупредительный, объяснительный, выборочный, графический, творческий, свободный, «Проверяю себя»);
- диктант с грамматическим заданием,
- тесты,
- комплексный анализ текста,
- сочинение по началу, заданному плану, иллюстрации.

6 класс

- диктант (с заданием, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический);
- комплексный анализ текста;
- осложненное списывание;
- тест;
- составление сложного и простого плана к тексту;
- изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);
- составление диалога на заданную тему;
- составление текста определённого стиля и типа речи;
- сочинение (описание пейзажа, помещения);
- составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;

- редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок);

- работа с деформированным текстом;

7 класс

- диктант (с заданием, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, с грамматическим заданием, терминологический, свободный, «Проверь себя»);

- сочинение (по картине, по воображению, по данному сюжету, на материале жизненного опыта);

- изложение (выборочное, подробное, сжатое);

- тест;

- комплексный анализ текста;

8 класс

- диктант (с заданием, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, с грамматическим заданием, терминологический, свободный, «Проверь себя»);

- тест;

- комплексный анализ текста;

- изложение (выборочное, подробное, сжатое);

- изложение с элементами сочинения-рассуждения;

- сочинение на морально-этическую тему;

- сочинение-рассказ на свободную тему;

- устное высказывание на лингвистическую тему;

9 класс

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверь себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);

- комплексный анализ текста;

- сочинение - рассуждение;

- изложение (сжатое);

- тест;

- устное высказывание на лингвистическую тему.

Программно-методическое обеспечение учебного процесса за курс основного общего образования. Русский язык

Класс	Учебно-методический комплекс		
	Программа (автор, издательство, год)	Учебники школьные (название, автор, издательство, год)	Методические пособия, дидактический материал (автор, год, издательство)
5	Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5 -9 классы/ Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. М.: Просвещение, 2007г.	Русский язык: Учебник для 5 классов общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростецова и др. – М.: Просвещение, 2003.	1. Уроки русского языка в 5 классе: Кн. Для учителя / Г.А. Богданова. – М.: Просвещение, 2008 2. Русский язык: Контрольные и проверочные работы. 5 класс/ Комисарова Л.Ю.-М.: Издательство АСТ,2002.
6	Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5 -9 классы/ Авторы: М.Т. Баранов, Т.А.	Русский язык 6 класс. М.П.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, в 2-хч. М. «Просвещение»,	Поурочные разработки по русскому языку 6 класс. О.В.Беляева, О.А.Даценко, М. «ВАКО», 2011г. С.И.Львова. Уроки словесности 5-9 кл, М., Дрофа 2001г

	Ладыженская, Н.М. Шанский. М.: Просвещение, 2007г.	2015 г.М.	Верескун Н.В., Грачева С.С. Русский язык. Нестандартные уроки и внеклассные мероприятия с применением информационных технологий. 5-9 класс. Методическое пособие с электронным приложением. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 6 класс. Москва «Вако» 2013 год. Дейкина А.Д., Пахнова Т.Н. Универсальные дидактические материалы по русскому языку 5-6 класс. Жардева Л.А. Русский язык в средней школе. Карточки-задания в помощь учителю. 6 класс.- 6-е издание 2010 г. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе 5-11 класс Волгоград: Учитель-АСТ, 2012.
7	Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5 -9 классы/ Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. М.: Просвещение, 2007г.	Русский язык 7 класс Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Л. Дейкина и т.д. М. «Просвещение», 2015г	Поурочные разработки по русскому языку 7 класс. О.В.Беляева, О.А.Даценко, М. «ВАКО», 2011 г. Контрольно-измерительные материалы . Русский язык: 7 кл. к учебникам Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская и др. Сост. Н.В. Егорова, М., ВАКО, 2009 г. ФГОС Методическая лаборатория. Проектируем урок, формирующий универсальные учебные действия. Авторы: Г. Л. Копотева, И. М. Логвинова. Волгоград: Учитель, 2012г.
8	Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5 -9 классы/ Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. М.: Просвещение, 2007г.	Русский язык 8 класс. Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Л. Дейкина, О.М.Александрова М. «Просвещение», 2015 г.	Поурочные разработки по русскому языку 8 класс. О.В.Беляева, О.А.Даценко, М. «ВАКО», 2010 г Учебные таблицы 5-9 классы по русскому языку А.Б. Малюшкин, Москва, 2010 Уроки русского языка в 8 классе. Книга для учителя. Г.А.Богданова, М. «Просвещение» 2008 г. Контрольно-измерительные материалы . Русский язык: 8кл. к учебникам Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская и др. Сост. Н.В. Егорова, М., ВАКО, 2010 г.

			<p>В.И. Космарская, А.К.Руденко. Русский язык. Синтаксис и пунктуация в тестах. 8-11 кл. М., «Аквариум», 2002 г.</p> <p>Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи. М., «Махаон», 2005 г.</p>
9	<p>Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5 -9 классы/ Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. М.: Просвещение, 2007г.</p>	<p>Русский язык 9 класс Л.А Тростенцова Т.А Ладыженская, А..Л Дейкина, О.М Александрова М. «Просвещение» 2014г</p>	<p>Поурочные планы 9 класс О.В.Беляева, О.А.Даценко, М. «ВАКО», 2010 г.</p> <p>Поурочные планы (по программе М. М. Разумовской) 9 кл. Составитель: О. А. Финтисова Изд. «Учитель» 2006г</p> <p>Таблицы по русскому языку 5-11кл. Синтаксис ЕГЭ Русский язык 2009г. Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий Москва Изд.«Астрель»</p> <p>Тематическое планирование Р. яз. 5-11 кл.Автор-составитель: Е. А. Андреева, И. В.. Арисова, Л. Т. Малахова. Волгоград. Изд. «Учитель», 2011г.</p> <p>Р. яз. Литература 5-11кл. Уроки-путешествия, ролевые игры, тематические тесты, викторины. Автор-составитель: Е. М. Мордас. Волгоград. Изд. «Учитель», 2011г.</p> <p>Сочинения. Лучшие экзаменационные и контрольные сочинения по русской и зарубежной литературе для 9-11кл. Сост. Э. В. Белик, С. В. Музычук Москва ЗАО «БАО-ПРЕСС» 2002г.</p> <p>1.ФГОС Рабочая программа по русскому к УМК Т. А. Ладыженской , М. Т. Баранова 9 класс Составитель: Трунцева Т. Н. Москва ООО «Вако» 2013г.</p> <p>2. В помощь преподавателю. Русский язык. Формирование коммуникативной компетенции старшеклассников. Разработки уроков. Ситуативные</p>

		<p>упражнения 9-11 классы авторы – составители: И. Б. Чевтаева, В. П. Шампур, В. Н. Пташкина Волгоград: Учитель, 2011г.</p> <p>3. Современная школа. Русский язык. Уроки развития речи с применением информационных технологий (книга – диск) 8 – 9 классы Автор – составитель: Н. Ф. Ромашина Москва ООО «Планета», 2012г.</p> <p>4. Серия «Здравствуй школа!» Тематический сборник диктантов. Автор: Е. М. Ткаченко. Ростов–на Дону Феникс 2011г.</p>
--	--	---

Извлечения из «Норм оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку»

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и

доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса - 100-110, для VII - 110-120, для VIII - 120-150, для IX класса — 150—170 слов, для 10-11 – до 200 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15-20, для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса - 30 - 35, для IX -11 классов - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе -20 различных орфограммы и 4-5 пунктограмм, в VIII классе - 24 различных орфограммы 10 пунктограмм, в IX – 11 классах — 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуplo), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различения не я ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность ошибок**. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые **три однотипные ошибки** считаются за **одну ошибку**, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5

орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку**. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются **две оценки (за каждый вид работы)**.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее **3/4 заданий**.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено **не менее половины заданий**.

Оценка «2» ставится за работу, в которой **не выполнено более половины заданий**.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил **1 — 2 ошибки**.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено **3 — 4 ошибки**.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено **до 7 ошибок**.

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе -100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Количество итоговых контрольных работ

Классы	Русский язык			
	6	7	8	9
Диктант	9	7	7	2
Изложение	2	2	2	2
Контрольная работа	2	2	2	2
Сочинение	2	2	4	2
Объем сочинения	1-1,5	1,52	2-3 2-3	3-4 3-4

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

Календарно-тематическое планирование 7 класс (140 часов)

№ уро ка	Тема урока	Кол-во часов			Коррекция знаний (по разделу)	Планируемые результаты (по разделу)	Формы контроля (по разделу)	Домашнее задание	Дата
		п	ф	к					
1	Понятие о русском литературном языке и его нормах	1			Русский язык - основное средство общения в национальном коллективе	Понимать социальную сущность языка.	Анализ текстов, выявление главного и существенного	С. 5, вопросы. Упр. 7 (составить словосочетания и предложения на одну из тем).	
<i>Повторение изученного в 5-6 классах (9+1р/р)</i>									
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1			Синтаксис. Отличие словосочетания от предложения. Виды предложений. Главные и второстепенные члены предложений. Синтаксический разбор	Знать, чем отличаются: - словосочетания от предложений, - простые предложения от сложных, - главные члены предложения от второстепенных	Графический, объяснительный диктанты, составление схем, конструирование по схемам	Упр. 8 (комплексный анализ текста). С. 7, вопросы.	
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1			Пунктуация. Пунктуационный разбор.	Уметь расставлять знаки препинания в простом осложненном и сложном предложениях; выполнять синтаксический и пунктуационный разборы, составлять схемы именных, глагольных и		Упр. 11 (списать, выделить прямую речь, найти устаревшие слова)	

				наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенным схемам, определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи, различать и конструировать сложные предложения, соблюдать правильную интонацию в речи, объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, самостоятельно подбирать примеры на изученные правила			
4	Лексика и фразеология.	1	Лексический состав языка. Лексические нормы	Знать определения. Уметь разъяснять значения слов и правильно их употреблять, учитывая условия и задачи общения, пользоваться словарями; создавать художественные тексты, используя выразительно-образительные средства, соблюдать лексические нормы, находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре, использовать синонимы как средство связи предложений в тексте, как средство устранения неоправданного повтора, проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слова в	Сочинение-миниатюра. Анализ художественного текста, работа со словарем	Упр. 14 (списать, расставить знаки препинания, подобрать синонимы, объяснить лексическое значение). Из художественных произведений привести примеры употребления диалектных, профессиональных, устаревших слов, жаргонизмов	

				переносном значении			
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор	1	Звуки речи.	Уметь соблюдать произносительные нормы, проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, пользоваться орфоэпическим словарем, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи	Фонетический разбор, тест, редактирование звучащей речи	Упр. 18 (списать, расставить знаки препинания, выполнить фонетический разбор, найти слова в переносном значении). Упр. 21 (определить ситуацию использования текста, пересказать его сжато)	
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	1	Морфемы. Способы образования слов. Правописание морфем	Знать способы образования слов. Уметь производить морфемный и словообразовательный разборы, по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы, объяснять значение слова, его написание, грамматические признаки; опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов, определять способы образования слов разных частей речи, анализировать словообразовательные гнезда на основе словообразовательного словаря и с помощью школьного этимологического словаря, комментировать изменения в морфемной структуре слова	Работа с перфокартами, объяснительный диктант, диктант «Проверь себя»	Упр. 26 (списать, обозначить орфограммы в корне, выполнить синтаксический разбор). С.14, вопросы. Упр. 30 (сгруппировать слова по видам орфограмм). Индивидуальное задание: упр. 28 (составить план доклада о М. В. Ломоносове)	
7	Морфология и	1	Система частей	Знать общую характеристику	Работа по	Упр. 34	

	орфография. Морфологический разбор слова		речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	самостоятельных частей речи, различать их постоянные и непостоянные морфологические признаки, уметь выполнять морфологический разбор, правильно, уместно употреблять изученные части речи, использовать знания, умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения	карточкам, предупредительный диктант	(сгруппировать слова по видам орфограмм, выполнить морфологический разбор одной из частей речи). Упр. 40 (определить тип, стиль текста, языковые средства, списать)	
8	Орфография	1	Правописание окончаний, суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, правописание корней, правописание наречий	Владеть правильным способом применения изученных орфографических правил, учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания, аргументировать тезис о системном характере русской орфографии	Комплексный анализ текста, предупредительный диктант, творческое и осложненное списывание	Составить словарный диктант «Мои ошибки»	
9	Р/р. Текст. Стили русского литературного языка. Публицистический стиль	1	Текст. Средства связи предложений в тексте.	Знать признаки текста; уметь определять стиль текста, аргументировать свою точку зрения	Работа с текстом: указать признаки текста, сформулировать и записать тему, основную мысль, определить стиль, средства связи предложений в тексте, составить план	Упр. 45 (озаглавить текст, указать средства связи, разделить на абзацы, списать)	
10	Контрольный диктант	1	Правописание	Уметь записывать текст,	Диктант с грамматиче-	С. 20	

	№1 по теме « Повторение пройденного в 5-6 классах» (входной контроль)		частей речи. Члены предложения. Знаки препинания	воспринятый на слух, в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами, выполнять все виды разбора	ским заданием		
11	Анализ контрольного диктанта	1					
Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие (24+6 р/р)							
12	Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах.	1	Морфологические признаки глагола. Правописание безударных личных окончаний глагола	Знать морфологические признаки глагола. Уметь выполнять морфологический разбор; определять спряжение; выбирать гласную в безударных личных окончаниях, аргументировать выбор	Выборочный диктант, изложение-миниатюра	Упр. 43 (графически объяснить написание окончаний глаголов)	
13-14	Причастие как часть речи. Свойства прилагательных и глаголов у причастия	2	Признаки глагола и прилагательного. Синтаксическая роль	Знать определение причастия, грамматические признаки. Уметь отличать причастие от прилагательного, определять синтаксическую роль; правильно употреблять в речи Знать определение причастия, грамматические признаки. Уметь отличать причастие от прилагательного, определять синтаксическую роль; правильно употреблять в речи	Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи	§ 9. Упр. 56 Упр. 57	
15-16	Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях	2	Склонение прилагательных, правописание гласных в падежных окончаниях	Знать, что причастия склоняются так же, как и прилагательные. Уметь при сопоставлении делать выводы; определять условия выбора гласных в окончаниях причастий	Осложнённое списывание	§11. Упр. 67 (писать, причастия поставить в нужном падеже, роде,	

	причастий			и прилагательных, графически объяснять орфограмму		числе). Найти в учебниках физики, истории, географии предложения, в которых употреблены причастия, записать их	
17-18	Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью».	2	Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью»				.
19-20	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2		Знать определение причастного оборота и понятие одиночного причастия, условия выделения запятыми, понимать отличие зависимого слова от определяемого. Уметь устанавливать связь причастия с определяемым и зависимым словами; выделять причастный оборот запятыми; согласовывать причастия с определяемыми словами, строить предложения с причастным оборотом	Объяснительный, распределительный диктанты	§12. Упр. 70 (выписать предложения с причастными оборотами, расставить знаки препинания). Подготовить связный рассказ о роли причастия в словосочетании	
21	Р/р. Описание внешности человека.	1	Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности («портретные» слова)	Знать признаки текста-описания, описания внешности человека, понятия: «литературный портрет», «словесный портрет». Уметь определять тему, основную мысль, стиль текста, языковые особенности, использовать в своем тексте -прилагательные и причастия, словосочетания со значением качественного признака, сравнительные обороты и др., основные средства связи предложения:	Наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюр: описание внешности человека в минуты радости, огорчения, за инте-	Сочинение-описание «Литературный портрет друга»	

				местоимение, подбор слов, синонимы, описательные обороты и др.	ресным занятием и др.		
22-23	Действительные и страдательные причастия.	2		Знать отличие действительных причастий от страдательных. Уметь определять разряд причастий по значению, употреблять причастия в речи, конструировать предложения с причастным оборотом, предупреждать ошибки в употреблении причастий, правильно ставить знаки препинания	Распределительный диктант	§ 14. Упр. 83 (писать, определить разряд причастий, расставить знаки препинания)	
24-25	Действительные причастия настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2	Образование действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Уметь обосновывать выбор гласных в суффиксах -ущ-/-ющ-, -ащ-/-ящ-, находить изучаемую орфограмму, правильно писать, употреблять причастие, правильно произносить	Работа по карточкам. Тест. Составить словосочетания с причастиями, которые можно использовать при описании внешности человека	§16. Упр. 94, озаглавить текст, определить его стиль, написать, расставить знаки препинания, подобрать синонимы к причастиям	
26-27	Действительные причастия прошедшего времени. Правописание действительных причастий прошедшего времени	2	Образование действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы	Знать способы образования действительных причастий прошедшего времени, правописание гласных перед суффиксом причастия и в неопределенной форме глагола. Уметь обосновывать выбор гласных в суффиксах причастий, правильно употреблять причастия в речи, конструировать предложения с причастным оборотом, соблюдать орфоэпические нормы при произношении, проверять себя по словарю	Творческое списывание	§17. Упр. 99 (заменить глаголы действительными причастиями, составить предложения с причастными оборотами). Стр. 26-44, выучить словарные слова; индивидуальное задание: упр.	

						100 (прочитать, составить вопросный план текста, найти в тексте причастия, ключевые слова текста)	
28-29	Страдательные причастия настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	2	Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Знать способы образования страдательных причастий настоящего времени. Уметь определять спряжение глагола, обосновывать выбор гласной в окончаниях глаголов и суффиксах -ом- (-ем-), -им- причастий; сопоставлять, анализировать, самостоятельно делать выводы; согласовывать причастие с определяемым словом; заменять сложное предложение простым с причастным оборотом	Объяснительный диктант, дополнить таблицу «Суффиксы причастия»	§ 18. Упр. 101	
30	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Уметь определять спряжение глагола, обосновывать выбор гласной в окончаниях глаголов и суффиксах -ом- (-ем-), -им- причастий; сопоставлять, анализировать, самостоятельно делать выводы; согласовывать причастие с определяемым словом; заменять сложное предложение простым с причастным оборотом	Работа по карточкам. Свободный диктант. Редактирование текста	§18. Упр.104 (заменить сложное предложение простым с причастным оборотом, расставить знаки препинания, определить разряд причастий, подчеркнуть причастные обороты как члены предложения)	
31	Страдательные	1	Образование	Знать способы образования	Словарный,	§19. Упр. 108	

	причастия прошедшего времени.		страдательных причастий прошедшего времени	причастий. Уметь выбирать правильное написание Н и НН в прилагательных и страдательных причастиях прошедшего времени, исправлять ошибки в употреблении причастий	распределительный диктанты	(образуйте причастия, составьте предложения с однородными членами)	
32	Краткие страдательные причастия.	1	Краткие страдательные причастия, их синтаксическая роль в предложении	Знать морфологические признаки, синтаксическую роль кратких причастий и прилагательных. Уметь образовывать краткую форму, употреблять в речи, правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях, выразительно читать текст, определять его стиль	Тест. Выборочный диктант	§15. Упр. 89 (подчеркнуть причастия и причастные обороты как члены предложения)	
33-34	Р/р. Выборочное изложение по упражнению 130. Работа с черновиком.	2	Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания внешности человека	Адекватно понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые и речевые средства выразительности	Выборочное изложение	§ 9-19, повторить	
35	Морфологический разбор причастия.	1	Общее значение причастия, морфологические признаки, синтаксическая роль	Знать порядок морфологического разбора причастий. Уметь выполнять морфологический разбор, опознавать причастия в тексте, употреблять в речи	Комплексный анализ текста	§23. Упр. 131 (разобрать причастия как часть речи)	
36	Диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие» (Промежуточный	1		Уметь записывать текст, воспринятый на слух, в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами, выполнять все виды разбора			

	контроль)						
37	Анализ контрольного диктанта.	1					
38-39	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	Знать условия слитного и раздельного написания НЕ с причастиями. Уметь различать НЕ-приставку, НЕ-часть корня, НЕ-частицу; обозначать условия выбора орфограммы; составлять алгоритм и работать по нему; на основе наблюдения делать выводы	Составление таблицы «НЕ с причастием»	§24. Упр. 136 (озаглавить, определить стиль, основную мысль, разделить на абзацы, списать, обозначить орфограммы, подготовить связный ответ по таблице	
40-41	Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов	2	Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глагола	Знать способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Уметь обосновывать выбор Н или НН в суффиксах причастий, прилагательных; правильно употреблять в речи	Тест. Объяснительный диктант	§21. Упр. 118 (обозначить условия выбора орфограммы)	
42	Правописание буквы Н в кратких причастиях.	1	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных	Уметь различать краткие страдательные причастия и краткие прилагательные, понимать различие в написании причастий и прилагательных, определять синтаксическую роль, конструировать предложения, употребляя причастия в речи	Комментированное письмо, ответ на вопрос: чем отличаются по форме краткие и полные причастия и прилагательные?	§22. Упр. 124 (при списывании заменить неопределенную форму глагола полными или краткими страдательными причастиями, графически объяснить орфограмму). Индивидуальное задание: на-	

						писать продолжение текста в публицистическом стиле	
43	Правописание гласных перед Н и НН в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов.	1	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов	Понимать условия выбора гласных перед Н и НН в причастиях. Уметь обосновывать выбор, конструировать предложения с причастным оборотом, различать причастия и отглагольные прилагательные	Диктант «Проверь себя»	§20. Упр. 112 (классифицировать слова, составить словосочетания и предложения с причастиями)	
44	Р/р. Сочинение «Мой знакомый»	1	Описание внешности человека по фотографии	Знать определение «литературный портрет», структуру, языковые особенности текста-описания внешности человека. Уметь самостоятельно описывать внешность человека; определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал; использовать полные и краткие причастия в речи	Сочинение	§21-24, повторить	
45	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий	Знать условия выбора Е, Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, правильно писать орфограмму, уметь обобщать и систематизировать знания о правописании гласных после шипящих в изученных частях речи; обозначать условия выбора орфограмм; правильно ставить ударение, сопоставлять с другими случаями правописания О-Е-Ё после шипящих	Контрольный словарный диктант. Выборочный диктант	§25. Упр. 142 (классифицировать слова по орфограммам). Подготовиться к семинару	
46-47	Повторение изученного о причастии.	2	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание	Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот, осуществлять синонимичную	Работа с текстами разных стилей и жанров	Упр. 158 (привести примеры предложений с причастными оборотами из	

			причастий	замену синтаксических конструкций, конструировать предложения с причастием и причастным оборотом, употреблять причастия в речи, интонационно правильно читать предложения с обособленными членами, выраженными причастным оборотом		произведений А. С. Пушкина). Проанализировать подобранные фрагменты с учетом оценки поэтом роли причастий и требования к языку прозы	
48	Контрольный диктант №2 по теме « Причастие»	1	Правописание причастий. Знаки препинания при причастном обороте	Уметь записывать текст, воспринятый на слух, в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами, выполнять все виды разбора	Диктант с грамматическим заданием	Повторить изученные орфограммы и словарные слова	
49	Анализ контрольного диктанта	1	Классификация и исправление допущенных ошибок	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры	Работа над ошибками	Составить словарный диктант «Мои ошибки». Упр. 157 (прочитать, сформулировать основную мысль текста)	
Деепричастие (10+2 р/р)							
50	Понятие о деепричастии. Глагольные и наречные свойства деепричастия.	1	Глагольные и наречные признаки	Знать лексическое, грамматическое значение деепричастий. Уметь разграничивать основное и добавочное действие, находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий, выделять в речи деепричастия, отличать деепричастия в речи от глаголов и причастий, конструировать предложения с деепричастиями для обозначения добавочного значения	Объяснительный диктант	§26. Упр. 161 (исправить ошибки в употреблении деепричастий)	
51-52	Деепричастный оборот. Знаки препинания при	2		Знать определение «деепричастный оборот»;	Комментированный	§27. Упр. 166 (заменить	

	деепричастном обороте.			понимать, что добавочное действие производится тем же лицом (предметом), что и основное. Уметь разграничивать основное и добавочное действия, находить деепричастный оборот, выделять его запятыми; правильно строить предложения по заданным моделям	диктант	глаголы деепричастиями, причастиями, расставить знаки препинания). Найти в повести Н. В. Гоголя предложения с деепричастными оборотами, сделать вывод о функциях деепричастия в речи	
53-54	Р.р. Описание действий как вид текста	2	Описание действий как вид текста: структура, языковые особенности	Знать структуру, языковые особенности текста описания действия. Уметь анализировать исходный текст, пересказывать его, создавать собственный, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме		Упр. 187 сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь»	
55-56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование	2	Совершенный и несовершенный вид глагола	Знать способы образования деепричастий. Уметь образовывать деепричастия, сохраняя вид; употреблять в речи, соблюдая орфоэпические, грамматические нормы, безошибочно писать суффиксы деепричастий	Диктант «Проверь себя»	§29. Упр. 175, списать, заменить глаголы деепричастиями несовершенного вида. По упр. 175 составить текст	
57	Правописание НЕ с деепричастиями.	1	НЕ с глаголами	Знать правило правописания НЕ с деепричастиями. Уметь обосновывать выбор написания НЕ с деепричастиями, сопоставлять написание НЕ с причастиями и глаголами, со-	Работа по карточкам	§28. Упр. 173 (списать, расставляя пропущенные запятые, обозначить	

				ставлять связный рассказ на грамматическую тему		условия выбора написания НЕ с разными частями речи). Составить связный рассказ о деепричастии	
58	Морфологический разбор деепричастия	1	Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи	Редактирование текста, осложнённое списывание	Сочинение-миниатюра «Зимние забавы» с использованием деепричастий	
59	Повторение по теме «Деепричастие»	1					
60	Контрольный диктант №3 по теме «Деепричастие»	1	Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи	Тест	§ 26-31, повторить	
61	Анализ контрольного диктанта	1					
Наречие (15+4р/р)							
62	Наречие как часть речи.	1		Знать морфологические признаки наречия, понимать значение и определять синтаксическую роль в предложении, распознавать наречие на ос-	Выписать словосочетания глаголов с наречиями,	Списать, подчеркнуть наречия как члены предложения,	

				нове общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов	проанализировать их структуру, определить, чем наречие отличается от других частей речи. Работа с текстом	подобрать к ним синонимы, составить предложения, используя наречия-синонимы в качестве однородных членов	
63-64	Смысловые группы наречий.	2		Знать разряды наречий по значению, уметь находить их в тексте, определять значение, употреблять их для более точного выражения мысли	Составить таблицу, распределить наречия по группам в зависимости от значения	Составить связный рассказ о группах наречий по значению	
65-66	Р.р. Сочинение в форме дневниковых записей.	2	Сочинение.	Уметь создавать текст дневниковых записей: определять тему, основную мысль, обдумывать содержание, готовить рабочие материалы	Поэтапное создание текста. Соблюдение требований к созданию текста	Сочинение	
67-68	Степени сравнения наречий и их образование	2	Образование степеней сравнения прилагательных	Знать способы образования степеней сравнения (сравнительной, превосходной), критерии разграничения простой сравнительной и составной превосходной степеней прилагательных и наречий, приемы распознавания морфологических омонимов; уметь образовывать степени сравнения наречий, отличать наречия в сравнительной степени от прилагательных, употреблять наречия как средство связи и для уточнения различных смысловых оттенков	Рассказать по плану о степенях сравнения наречия, подобрать к глаголам различные наречия, образовать степени сравнения	Разделить текст на абзацы, записать один из них, поставить к наречиям вопросы, указать их смысловой разряд. Найти в словаре наречия, от которых можно образовать формы степеней сравнения	

69	Морфологический разбор наречия.	1	Морфологические признаки наречия. Разграничение наречий и других частей речи	Уметь определять грамматические признаки наречия, разграничивать их, объяснять значения грамматических омонимов	Распределительный диктант. Устный ответ: что общего у наречия с другими частями речи и чем они отличаются?	Заменить фразеологизмы наречиями, разобрать их как части речи	
70-71	Правописание НЕ с наречиями на -о и -е	2	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	Знать морфологическое правило, способ образования наречия, условия выбора правильного написания, безошибочно писать	Подобрать к наречиям синонимы с приставкой НЕ, затем антонимы	Графически объяснить правописание НЕ с наречием	
72	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1	Правописание отрицательных местоимений	Знать условия выбора на письме букв Е-И в приставках НЕ-/НИ-, уметь опознавать наречия с орфограммой, различать приставки НЕ-/НИ- в отрицательных наречиях и отрицательных местоимениях	Распределительный диктант. Ответить на вопрос: что общего в написании НЕ-/НИ- в отрицательных наречиях и местоимениях?	Составить 9 словосочетаний «глагол + отрицательное наречие», обозначить орфограмму	
73-74	Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е.	2	Н и НН в прилагательных	Знать способ образования наречий от прилагательных, условия выбора орфограммы, уметь разграничивать на письме краткие прилагательные и наречия, безошибочно писать	Используя схему рассуждения, обосновать выбор Н и НН в суффиксах наречий. Комментированное письмо	Образовать от прилагательных наречия, графически обозначить орфограмму	
75-76	Р/р. Сочинение-описание действий.	2	Сочинение - описание действий. Собираение и систематизация ра-	Уметь формулировать замысел, тему, основную мысль сочинения, выбирать тип, стиль и средства выразительности языка		Сочинение	

			бочего материала				
77	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	Буквы 0-Е после шипящих в корне, суффиксе	Знать правило выбора и написания букв О-Е после шипящих на конце наречий, уметь опознавать наречия с этой орфограммой, определять общее в написании разных частей речи с 0-Е после шипящих в разных частях слова, формулировать обобщенное правило	Распределительный диктант. Заменить наречия синонимами, имеющими после шипящих на конце -0/-Е	Распределить слова по группам	
78 - 79	Суффиксы -О и -А на конце наречий	2	-	Уметь правильно писать, выделять морфемы, определять и анализировать роль наречий в связных текстах	«Четвертое лишнее». Определить роль наречий в тексте	Из толкового словаря выписать по 2 слова с разными приставками, придумать с ними предложения	
80 - 81	Дефис между частями слова в наречиях	2	Правописание сложных прилагательных	Знать правила дефисного написания, уметь распознавать наречия с этой орфограммой, безошибочно писать, конструировать словосочетания с наречием	Образовать наречия по схемам, подобрать к ним однокоренные слова других частей речи	Составить связный рассказ о правописании наречий с дефисом	
82- 83	Слитное и раздельно написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	2		Уметь отличать наречия от существительных, прилагательных от местоимений, пользуясь алгоритмом	Предупредительный диктант. Составить таблицу «Слитное и раздельное написание наречий»	Заполнить таблицу своими примерами	
84	Буква Ъ после шипящих на конце наречий.	1	Правописание Ъ после шипящих	Уметь опознавать наречия с орфограммой, правильно писать, определять синтаксическую функцию предложения, различать и безошибочно писать части речи с шипящей на конце	Выборочный диктант	Заполнить таблицу «Ъ после шипящих в разных частях речи» своими примерами,	

						составить связный рассказ на основе таблицы	
85	Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие».	1	Морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание наречий	Уметь распознавать наречия на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов, различать наречия и созвучные слова других частей речи, группы наречий по значению, правильно образовывать степени сравнения наречий, безошибочно писать, применяя изученные правила, использовать орфографический словарь для определения слитного и раздельного написания наречий, производить словообразовательно-орфографический анализ слов соответствующих морфемных моделей, соблюдать языковые нормы употребления наречий, употреблять наречия для соблюдения точности, информативности и выразительности текстов разных стилей и типов речи, использовать в тексте выразительные возможности наречия в составе фразеологизмов и этикетных выражений	Редактирование текста. Привести примеры на каждый случай правописания наречий, используя таблицы. Распределительный диктант	Написать сочинение-этюд по первой строчке из миниатюр М. М. -Пришвина («Опять блистательное утро», «Сирень цветет», «Никогда не поздно посадить деревце»), употребить наречия	
86	Контрольный диктант №4 по теме «Наречие»	1	Правописание наречий. Виды разборов на основе аудируемого текста	Безошибочно писать аудируемый текст, выполнять все виды языкового разбора	Диктант с дополнительными заданиями		
87	Анализ контрольного диктанта.	1					
Категория состояния (2 ч.)							
88-	Категория состояния	2					

89	как часть речи.		Безличные глаголы				
Служебные части речи (40+8 р/р)							
90	Служебные части речи	1	Служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи	Знать о различии самостоятельных и служебных частей речи, их роли в тексте. Уметь различать предлоги, союзы, частицы как служебные части речи, находить их в тексте, употреблять в речи	Работа с текстом	§ 47, написать миниатюру «Утро в городе», подчеркнуть служебные части речи	
Предлог (7+2)							
91	Предлог как служебная часть речи.	1		Знать о предлоге как служебной части речи, его роли в словосочетании и предложении. Уметь отличать предлоги от омонимичных им приставок; писать с существительными, прилагательными, местоимениями, числительными, причастиями; знать об отсутствии их перед глаголами, деепричастиями, наречиями	Определить роль предлогов в предложении. Сгруппировать словосочетания по значению предлога	§48. Упр. 288 (прочитать текст, определить стиль, основную мысль текста, составить план; списать, выделить предлоги)	
92	Употребление предлогов.	1	Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, порядковыми числительными и причастиями	Знать об однозначных и многозначных предлогах; способности предлога в разных словосочетаниях выражать разные значения; нормах употребления с различными частями речи. Уметь правильно использовать предлоги в речи, исправлять допущенные ошибки	Предупредительный диктант. Редактирование текста	§ 49. Упр. 294 (составить и записать словосочетания, используя подходящие по смыслу предлоги)	
93-94	Непроизводные и производные предлоги.	2		Знать разряды предлогов по происхождению, уметь отличать производные предлоги от непроизводных, производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно употреблять их в речи	Проверочная работа: заменить непроизводные предлоги производными	§ 50. Упр. 302 (исправить ошибки, указать их вид)	

95-96	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.	2	Простые и составные предлоги Употребление предлога с одним или несколькими падежами.	Знать разряды предлогов по составу, понятия «простые и составные предлоги», порядок морфологического разбора предлога. Уметь выполнять морфологический разбор Уметь различать союзы, частицы, предлоги разных разрядов, безошибочно писать производные предлоги, отличать их от созвучных словосочетаний, правильно употреблять в речи и на письме	Работа по карточкам. Упр. 306 (озаглавить текст, прочитав вслух, выписать словосочетания с предлогами, сделать морфологический разбор предлогов) Из словаря фразеологизмов выписать 4-5 устойчивых выражений, куда входили бы производные предлоги, записать с ними предложения, разобрать синтаксически	§51. Упр. 304 (выписать предложные словосочетания с зависимыми словами; сделать анализ текста по вопросам) § 47-53, повторить. Придумать и записать по 2 предложения с деепричастием <i>(не) смотря</i> и производным предлогом <i>(не) смотря на</i>	
97-98	Р/р. Контрольное изложение	2					
99-100	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2		Знать условия слитного, раздельного, дефисного написания предлогов. Уметь отличать производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно писать их, обосновывая свой выбор; употреблять в речи	Осложнённое списывание. Объяснительный диктант. Составить таблицу «Различайте предлоги и существительные»	§ 53. Упр. 308 (выписать словосочетания с производными предлогами, затем остальные). Составить таблицу «Различайте написания деепричастий и предлогов»	

101	Дефис в предложениях из-за, из-под	1					
Союз (11+2)							
102	Союз как служебная часть речи. Простые и составные союзы.	1	Союз как служебная часть речи, как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Синтаксическая роль союзов в предложениях	Знать о союзе как о служебной части речи, его роли в предложении и в целом тексте, опознавать союз. Уметь ставить знаки препинания при однородных членах и в сложном предложении, определять роль союзов в предложении Знать разряды союзов по строению, уметь определять роль союзов в предложении, ставить знаки препинания при однородных членах и в сложных предложениях, строить предложения, используя союзы	Объяснительный диктант Графический диктант. Составление предложений по схемам	§ 54. Упр. 315 (определить тип речи, стиль текста, разделить на абзацы, списать, определить роль союзов) § 55. Упр. 318 (списать, расставить знаки препинания, определить роль союзов). Упр. 319 (составить 10 предложений с составными союзами)	
103	Сочинительные и подчинительные союзы.	1	Однородные члены предложения, сложные предложения	Знать разряды союзов по значению, особенности каждой группы союзов, их назначение, уметь разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания.	Закончить начатое предложение. Синтаксический разбор	§56. Упр. 323 (списать, расставить пропущенные запятые, подчеркнуть однородные члены и основы сложных предложений, построить схемы предложений)	
104 - 105	Запятая перед союзами в сложном предложении.	2	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и	Уметь разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные	Конструировать предложения по схеме. Создавать	§ 57. Упр. 326 (составить предложения по схемам)	

			сложном предложении.	предложения, правильно ставить знаки препинания, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями	текст, используя осложненное простое предложение и сложное		
106	Сочинительные союзы.	1	Группы сочинительных союзов, их назначение	Знать группы сочинительных союзов, их назначение, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями	Предупредительный диктант	§58. Упр. 331 (составить предложения по схемам, выписать из стихотворений А. С. Пушкина «Зимняя дорога», «Зимний вечер» четверостишия с повторяющимися союзами, определить, какую роль они выполняют)	
107	Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях.	1	Текстообразующая роль союзов				
108	Подчинительные союзы.	1		Знать разряды подчинительных союзов по значению, их назначение, уметь различать подчинительные союзы, употреблять для связи предложений	Конструирование предложений	§59. Упр. 337 (списать, расставить знаки препинания, определить значения союзов)	
109	Употребление подчинительных союзов в сложном	1	Текстообразующая роль союзов				

	предложении						
110	Морфологический разбор союза.	1	Морфологический разбор. Разряды союзов по строению и значению	Уметь различать союзы по значению и строению, использовать их для связи предложений и целого текста, определять, какие смысловые отношения между частями сложных предложений передают союзы -	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении предложений, исправить их	Упр. 340, используя схемы, составить текст «Мои любимые книги», подготовить устный ответ на тему	
111 - 112	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.	2	Слитное написание союзов. Отличие написания союзов зато, <i>тоже</i> , <i>чтобы</i> от местоимений с предлогами и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i>	Знать правило правописания союзов. Уметь отличать союзы от созвучных сочетаний слов, опознавать союзы, уметь применять правило на письме	Составить таблицу «Отличайте союзы от других частей речи»	§ 61. Упр. 345 (писать, расставить знаки препинания, сгруппировать слова по видам орфограмм)	
113	Р/р. Сочинение публицистического стиля о пользе чтения.	1					
114	Обобщение сведений о предлогах и союзах.	1	Общее и отличное между предлогами и союзами. Предлоги производные и непроизводные. Составные предлоги и союзы, их отличие от простых. Слитное и раздельное написание предлогов. Отличия предлогов от существительных с предлогами. Предлоги как средство связи слов в словосочетании и предложении. Союз как средство связи	Уметь систематизировать, обобщать знания; рефлексировать; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стилистической окраски	Ответы на теоретические вопросы. Работа с текстом. Распределить союзы по группам: нейтральные, употребляемые в официально-деловом стиле, в разговорном стиле	§54-61. Упр. 355 (прочитать миниатюру вслух, написать, расставить знаки препинания, указать предлоги и союзы)	

			предложений в тексте. Употребление предлогов и союзов				
115	Контрольный диктант №5 по теме « Правописание предлогов и союзов »	1			Диктант с грамматическим заданием	§ 54-61, повторить	
Частица (18+4)							
116	Анализ контрольного диктанта. Частица как служебная часть речи.	1	Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении	Знать особенности частицы как служебной части речи. Уметь отличать частицы от знаменательных частей речи; понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие от них, разницу в употреблении омонимичных частиц, союзов, наречий, роль частиц в предложении и образовании наклонений глагола; употреблять частицы для выражения смысловых оттенков	Определить значение частиц в тексте	§62. Упр. 359 (переписать, расставить знаки препинания, определить значение частиц). Упр. 358 (на основе данного текста составить собственный, используя в тексте частицы)	
117	Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы.	1		Знать разряды частиц по значению, роль формообразующих частиц, уметь распознавать формообразующие частицы, отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков; определять, какому слову или какой части текста придают смысловые оттенки	Составить связный текст «Мир и дружба», употребить глаголы в повелительном наклонении с частицами «пусть», «да», «давайте», используя обращения	§ 62. Сочинение-миниатюра «Если бы я был...»	
118	Отрицательные частицы.	1	Правописание Не с разными частями речи	Понимать смысловое значение и роль частицы НЕ. Уметь определять смысловое значение частицы НЕ (отрицательное)	Предупредительный диктант. Заменить	§67. Упр. 387 (писать, объяснить написание)	

				значение, утвердительный смысл), правильно писать частицу НЕ с различными частями речи	личные формы глагола синонимами с частицей НЕ	частицы НЕ; составить предложения, которые имели бы утвердительный смысл)	
119	Различение на письме частиц НЕ и НИ.	1	Различение на письме частиц НЕ и НИ	Уметь различать отрицательные частицы НЕ и НИ и правильно употреблять их в речи в соответствии со значением и ролью в предложении; применять обобщенные знания о случаях написания НЕ и НИ с различными частями речи на письме	Диктант «Проверяю себя»	§67. Упр. 389 (составить и записать предложения, используя слова для справок). Составить предложения или текст, употребив следующие выражения: как н... торопились; как н... старались; н... один человек; н... раз говорил; разу н... удалось; н... днём н... ночью; во что бы то н... стало	
120	Правописание НЕ и НИ с различными частями речи	1					
121	Модальные частицы.	1	Типы предложений по цели высказывания	Знать значения модальных частиц. Уметь выделять модальные частицы среди других частей речи; употреблять частицы для выражения смысловых оттенков; выразительно читать	Объяснительный диктант	§64. Упр. 367 (списать, выделить частицы, выразительно прочитать)	

				предложения с модальными частицами, интонационно выражая разные чувства		предложения)	
122	Раздельное и слитное написание частиц.	1		Знать правила раздельного и дефисного написания частиц. Уметь выделять их среди других частей речи; определять стилистическую роль частиц; употреблять их в своей речи, безошибочно писать местоимения, прилагательные, наречия с частицами	Свободный диктант. Работа с текстом	§65. Упр. 378 (писать, определить, где <i>то</i> является частицей, местоимением, суффиксом, союзом)	
123	Морфологический разбор частиц.	1	Общее значение, правописание частиц	Знать порядок морфологического разбора частицы. Уметь определять морфологические признаки частиц, безошибочно их писать	Составить тексты (3-4 предложения), которые бы заканчивались восклицательными частицами («Как чудесно в лесу!») или начинались вопросительным и частицами («Разве это лето?»). Составить и записать предложения, включив в них функциональные омонимы ДА (союз-частица), ЛИ (частица-союз)	§66. Упр. 384 (записать частицы группами). Составить обобщающую таблицу «НЕ с разными частями речи»)	
124	Р/р. Контрольное сочинение	2	Рассказ по данному сюжету	Уметь создавать собственное высказывание, соответствующее требованиям точности,	Сочинение	§ 62-68, повторить. Составить	

125				логичности и выразительности речи, определять основную мысль высказывания; распространять текст характеристикой героев, элементами описания, диалогом, сохраняя при этом его целостность; правильно выражать свои мысли в соответствии с нормами литературного языка		предложения с сочетаниями НЕ ОДИН - НИ ОДИН, НЕ РАЗ-НИ РАЗ	
126	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ	1	Правописание НЕ с различными частями речи. Орфоэпические нормы	Уметь применять правила написания НЕ с различными частями речи, обосновывать выбор написания, используя алгоритм рассуждения, различать на письме частицу НЕ и приставку НЕ, применять правило написания НЕ в отрицательных местоимениях и наречиях и неопределенных местоимениях	Объяснительный диктант. Записать по 3 слова разных частей речи с НЕ-приставкой, частью корня и частью приставки	§68. Упр. 394 (списать, ставя пропущенные запятые; частицу и приставку НЕ графически обозначить). Составить связный рассказ о правописании частицы НЕ	
127	Различение на письме частицы НИ и приставки НИ	1	Правописание НИ с разными частями речи. Различение выражений НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК..., НЕ КТО ИНОЙ, КАК..., НИЧТО ИНОЕ..., НИКТО ИНОЙ	Уметь различать частицу НИ, приставку НИ- и союз НИ-НИ; выбирать правильное написание, различать и правильно писать НЕ-НИ, конструировать предложения с данными словами	Осложнённое списывание. Работа с перфокартами. Объяснительный диктант	§69. Упр. 406 (списать, расставить знаки препинания, обозначить условия выбора НЕ и НИ). Стр. 183, контрольные вопросы. Упр. 403 (подготовьтесь с словарному диктанту). Используя таблицу, подготовить	

						материал о том, как различать НЕ-НИ	
128	Обобщение и систематизация по теме «Частица»	1	Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц НЕ - НИ. Употребление частиц с разными частями речи	Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ - НИ на письме, безошибочно употреблять с разными частями речи	Объяснить, как вы понимаете высказывание лингвиста Т. Николаева о том, что частицы - «это слова, максимально ответственные за передачу общения»	Подготовиться к зачёту	
129	Контрольный диктант №6 по теме «Служебные части речи»	1	Служебные слова, их отличие от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Употребление их в речи	Уметь различать предлоги, союзы, частицы как служебные части речи, употреблять предлоги как средство связи в словосочетаниях и предложениях, союзы - для связи однородных членов и частей сложного предложения, различать предлоги, союзы, частицы разных разрядов, писать безошибочно производные предлоги, частицы, союзы, отличать союзы ЗАТО, ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ от созвучных сочетаний слов, употреблять служебные части речи в соответствии с языковыми нормами, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма	Диктант с грамматическим заданием	§ 62-69 (повторить)	
130	Анализ контрольного диктанта.	1	Классификация и исправление допущенных ошибок	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры	Работа над ошибками	Составить словарный диктант «Мои ошибки»	
131	Междометие	1		Знать, что междометие не	Составить	§70.	

				является ни самостоятельной, ни служебной частью речи. Уметь распознавать междометия, ставить знаки препинания при них; употреблять в своей речи; выразительно читать предложения с междометиями, конструировать предложения с междометиями, отличать их от знаменательных и служебных частей речи	таблицу «Использование междометий для выражения эмоций, некоторых форм общения, команд, приказов». Конструирование предложений с междометиями	Упр. 416 (писать, подчеркнуть междометия, употреблённые в значении других частей речи). Подготовить устное высказывание о группах междометий на основе таблицы	
Культура речи(4+1 р/р)							
132	Орфоэпическая норма	1	Основные виды языковых и речевых норм. Орфоэпические нормы	Соблюдать в речи орфоэпические нормы, уметь исправлять их	Работа с текстом, с отдельными предложениями. Пользуясь орфоэпическим словарем, составить упражнение: определить цель выполнения, сформулировать задание, после этого подобрать материал из словарика	Сопоставить омонимы, определить сходства и отличия, определить, какая норма нарушена, какие из ошибок проявляются только в устной речи, какие - только в письменной. Установить правильное ударение в каждом слове	
133	Р/р. Текст. Стили речи.	1	Текст. Стили и типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Способы и средства связи предложений в тексте	Знать особенности текста, черты стилей речи. Уметь создавать тексты, устанавливать ведущий тип речи, находить фрагменты с иным типовым значением, определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов	Анализ текстов разных типов и стилей	Упр. 423 (доказать, что это текст-рассуждение, сгруппировать орфограммы и пунктограммы	

				предложений текста, способы и средства связи предложений в тексте)	
134	Лексические и грамматические нормы	1	Лексические нормы (повтор слова, неуместное употребление слов, употребление слова в несвойственном ему значении). Нарушения грамматических норм, связанные с неправильным построением словосочетаний и предложений, с неправильным образованием	Уметь находить нарушение лексических норм, исправлять их, строить высказывания, соблюдая лексические нормы. Уметь определять, какая грамматическая ошибка допущена, исправлять ее, самим не допускать нарушения грамматических норм	Редакторская правка. Объяснить причину появления ошибок	Написать рекомендации своим одноклассникам «Как не допускать лексических ошибок»	
135	Интонационные нормы. Нормы построения текста	1	Основные элементы интонации: логическое ударение, интонация, повышение/понижение голоса, темп речи. Соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), правильность фактического материала	Уметь соблюдать правильную интонацию при чтении повествовательных, вопросительных, побудительных предложений и диалога, передавать с помощью интонации смысловые оттенки высказывания с учетом речевой ситуации. Уметь производить текстоведческий анализ, определять признаки текста, использовать средства связи и средства выразительности в тексте	Произнесение одной и той же фразы разным тоном с заданным настроением, выражение голосом разных чувств и настроений. Интонационный анализ прозаических и поэтических текстов	Проанализировать особенности речи окружающих вас людей (родных, знакомых, дикторов, политических деятелей и др.), чью речь можно назвать интонационно-выразительной? Аргументируйте свой выбор	
136	Нормы речевого поведения	1	Речевой этикет. Этикетно-речевые формулы	Уметь применять правила речевого поведения, использовать этикетные выражения в определенной речевой ситуации и объяснять уместное их использование	Обратиться с вопросом «который час?» или другими к незнакомому человеку,	Объяснить, как вы понимаете высказывание древнегреческого философа Сократа	

					соседу по парте, учителю, участнику молодежной тусовки. Выбрать слова, смягчающие отказ, ответить вежливо на просьбу	«Заговори, чтобы я тебя увидел»?	
137	Обобщающий урок по пройденному в 7 классе	1	Повторение пройденного в 7 классе				
138	Итоговый контрольный диктант за курс 7 класса	1		Уметь записывать текст, воспринятый на слух, в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами, выполнять все виды разбора			
139	Анализ контрольного диктанта	1					
140	Резерв	1					

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс

№	Тема урока	Основные виды деятельности учащихся	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	Дата
1	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	Работа по учебнику, словарная работа, запись справочного материала, составление плана	Знать содержание и назначение УМК, функции русского языка в современном мире.	Тематический	
2	Фонетика. Связь фонетики с графикой и орфографией	Выразительное чтение, работа со схемой, отработка приёмов лингвистического разбора, беседа по вопросам, словарная работа, лингвистические занимательные задачи	Знать общее представление о системе языка, о языковых единицах.	Тематический контроль	
3	Морфемика и словообразование	Работа с таблицей, отработка приёмов лингвистического разбора, беседа по вопросам, словарная работа, лингвистические занимательные задачи.	Закрепить навыки выделения морфем в слове. Уметь определять способы образования слов.	Объяснительный диктант, работа по перфокартам, морфемный разбор слов.	
4	Лексика и фразеология	Беседа по вопросам, сообщение учеников, конструирование словосочетаний и предложений, работа со словарями, словарная работа, лингвистическая игра.	Закрепить представление о прямых и переносных значениях слова, знать различные типы слов	Оценка выполнения предложенных заданий	
5-6	Морфология. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания	Отработка приёмов лингвистического разбора, беседа по вопросам, словарная работа, лингвистические занимательные сведения.	Уметь определять часть речи заданных слов	Тематический контроль: выполнение предложенных заданий	
7	Структура текста		Знать, что такое текст, его основные признаки		

8	Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей	Стили речи	Уметь относить текст к тому или иному стилю		
9	Описание картины В.В. Мешкова «Золотая осень в Карелии»	Работа по репродукции, выполнение упражнений учебника, словарная работа	Уметь составлять собственный текст на искусствоведческую тему	Творческая работа	
10	Устное сочинение по картине «Триумфальная арка».	Работа по репродукции	Уметь составлять устный текст на искусствоведческую тему	Творческая работа	
11	Словосочетание как основная единица синтаксиса	Повторение пройденного, работа со словарями, конструирование словосочетаний, словарная работа, работа над речевыми нормами.	Знать: понятие словосочетание; строение и грамматическое значение словосочетаний. Уметь: находить главное и зависимое слово.	Тематический контроль (оценка выполнения предложенных заданий)	
12	Синтаксические связи слов в словосочетании	Повторение пройденного, конструирование словосочетаний, работа со схемами, словарная работа, работа над речевыми нормами.	Знать: понятие согласование, управление, примыкание. Уметь: находить главное и зависимое слово в словосочетаниях и определять, какими частями речи они выражены.	Тематический контроль. Практическая работа	
13	Синтаксический анализ словосочетания	Словарная работа, работа по таблице, тренировочные упражнения	Уметь: выполнять синтаксический разбор словосочетаний	Тематический контроль Тест	
14-15	Диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» Анализ диктанта.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему		
16	Предложение как основная единица синтаксиса	Повторение пройденного, беседа по вопросам, выполнение упражнений, словарная работа	Знать: понятия предложение, грам. основа предложения. Уметь: находить грамматическую основу предложений.	Тематический контроль (оценка выполнения предложенных заданий)	
17	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	Словарная работа, работа по таблице, тренировочные упражнения	знать прямой и обратный порядок слов в предложении; уметь использовать порядок слов в предложении как средство выразительности речи	Тематический контроль Тест	

18	Написание сочинения-характеристики хорошо знакомого человека (родственника, близкого друга и т.д.)	Тема сочинения. Материалы к сочинению	Уметь: писать сочинение на заданную тему, связно и последовательно излагать свои мысли		
19	Синтаксические связи слов в предложении. Предложения двусоставные и односоставные	Выразительное чтение, работа над речевыми нормами, устное сочинение, словарная работа	знать, что такое интонация и логическое ударение; уметь интонационно правильно произносить предложения	Тематический контроль (оценка выполнения предложенных заданий)	
20	Описание памятника архитектуры.	Работа по заданиям упр. 110, 111, 112, 113, 114	уметь анализировать готовый текст и создавать собственный текст-описание; навык создания собственного текста	Сочинение	
21	Грамматическая основа предложения. Подлежащее	Словарная работа, составление таблицы, беседа, конструирование предложений.	знать, что такое подлежащее; уметь выделять грамматическую основу предложения, подлежащее; уметь определять части речи в роли подлежащего	Выполнение практической работы по теме урока	
22	Грамматическая основа предложения. Простое глагольное сказуемое	Беседа по вопросам, комментированное письмо.	знать о сказуемом; уметь выделять сказуемое в предложении, различать простое глагольное сказуемое, определять части речи в роли сказуемого	Выполнение практической работы по теме урока	
23	Грамматическая основа предложения. Составное глагольное сказуемое.	Беседа по вопросам, упражнения на развитие речи, словарная работа, конструирование предложений, занимательные задания. Выполнение заданий ЕГЭ по данной теме.	знать о сказуемом; уметь выделять сказуемое в предложении, различать простое глагольное сказуемое, определять части речи в роли сказуемого	Выполнение практической работы по теме урока	
24	Грамматическая основа предложения. Составное именное сказуемое	Самостоятельная работа, беседа по вопросам, упражнение на развитие речи, конструирование предложений, словарная работа, занимательные задания, выполнение заданий ЕГЭ	знать о грамматических категориях глагола, правописании окончаний и суффиксов глаголов; уметь грамотно употреблять глаголы в речи	Выполнение практической работы по теме урока	
25	Грамматическая основа предложения. Способы выражения именной части	Работа по таблице, упражнения на развитие речи, словарная работа, конструирование предложений	Уметь отличать составное именное сказуемое от других видов сказуемых	Выполнение практической работы по теме	

	сказуемого			урока	
26-27	Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым	Составление таблицы, словарная работа, конструирование предложений	Знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым	Самостоятельная работа	
28	Грамматическая основа предложения. Сказуемое	Практическая работа	знать о грамматических категориях глагола, правописании окончаний и суффиксов глаголов; уметь грамотно употреблять глаголы в речи	Уровень выполнения практической работы	
29	Диктант по теме «Сказуемое».	Проверка знаний, закрепление навыков лингвистического разбора.	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему		
30	Анализ диктанта	Работа с текстом диктанта (работа над ошибками)			
31	Второстепенные члены предложения. Дополнение	Повторение пройденного, конструирование словосочетаний и предложений, отработка умения правильно ставить вопросы.	знать, что такое дополнение	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
32	Второстепенные члены предложения. Прямые и косвенные дополнения	Тренировочные упражнения	знать, прямые и косвенные дополнения		
33	Второстепенные члены предложения. Определение. Согласованные и несогласованные определения	Повторение пройденного, тренировочные упражнения, составление плана	знать способы выражения определения; знать понятие согласованных и несогласованных определений	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
34	Написание сжатого изложения	Работа с текстом, воспроизведение текста на письме	Уметь писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	Оценка выполнения работы	
35-36	Второстепенные члены предложения. Приложение	Тренировочные упражнения, словарная работа	знать особую группу определений-приложение; знать о раздельном и дефисном написании приложений; уметь распознавать приложение среди других членов предложения	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
37-	Второстепенные члены	Тренировочные упражнения,	знать об обстоятельствах; уметь различать	Оценка	

38	предложения. Обстоятельство. Основные виды обстоятельства	синтаксический разбор предложений, самостоятельная работа	виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения; навык написания приложений в тексте	выполнения тренировочных упражнений	
39	Рассказ об истории вашего края.	Достопримечательности родного края	Уметь подбирать материалы к сообщению	сообщение	
40	Второстепенные члены предложения. Способы выражения обстоятельства	Анализ изложений, выполнение тренировочных упражнений, решение лингвистических задач	уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
41	Основные жанры разговорной речи	Тренировочные упражнения, словарная работа		Оценка выполнения тренировочных упражнений	
42- 43	Односоставные предложения. Определённо-личные предложения	Повторение, синтаксический разбор предложений, тренировочные упражнения	знать определённо-личные предложения; уметь находить определённо-личные предложения и создавать собственные	Тематический контроль. Оценка выполнения тренировочных упражнений	
44	Односоставные предложения. Неопределённо-личные предложения	Тренировочные упражнения, словарная работа	знать понятие неопределённо-личных предложений; навык «узнавания» и применения предложений такого типа; уметь использовать неопр.- личные предложения в речи	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
45	Односоставные предложения. Безличные предложения	Работа с таблицей, составление плана, тренировочные упражнения	знать понятие о безличном предложении; уметь узнавать безличные предложения, создавать свои собственные предложения подобного типа	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
46	Односоставные предложения. Безличные предложения.	Тренировочные упражнения, работа над речевыми нормами, словарная работа, проверочная работа	знать понятие о безличном предложении; уметь узнавать безличные предложения, создавать свои собственные предложения подобного типа	Оценка проверочной работы	
47	Написание сочинения по картине К.Ф. Юона «Мартовское солнце»	Работа по репродукции, выполнение упражнений учебника, словарная работа	Уметь описывать картину	Творческая работа	

48	Односоставные предложения. Назывные предложения.	Работа с поэтическим текстом, составление плана, тренировочные упражнения	знать понятие назывного предложения; уметь определять назывные предложения, создавать самим назывные предложения	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
49	Односоставные предложения	Самостоятельная работа, взаимопроверка, работа со схемой, диктант с грамматическим заданием	знать основные теоретические сведения по теме «Односоставные предложения», навык применения терминологии по теме, уметь пересказывать текст	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
50-51	Неполные предложения	Работа с учебником, конструирование предложений и текста	знать понятие неполные предложения; знать условия применения предложений в тексте; знать различие неполных и назывных предложений; навык устной речи: составление текстов из неполных предложений	Оценка словарной работы	
52	Диктант по теме «Односоставные предложения»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант	
53	Анализ диктанта	Работа с текстом диктанта (работа над ошибками)	Уметь выполнять работу над ошибками		
54-55	Написание сочинения на лингвистическую тему	Работа с понятийным аппаратом, лингвистической терминологией	уметь создавать текст-рассуждение на лингвистическую тему	Творческая работа	
56-57	Однородные члены предложения.	Анализ творческих работ, повторение изученного, работа со схемами, тренировочные упражнения	Уметь опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с ОЧ, строить предложения с несколькими рядами ОЧ; умение правильно использовать пунктуационные знаки при однородных членах	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
58	Однородные и неоднородные определения.	Выборочный диктант, самостоятельная работа с учебником, работа со схемами, тренировочные упражнения	Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями	Оценка выполнения предложенных заданий	
59	Знаки препинания при	Самостоятельная работа с	Уметь правильно ставить знаки препинания	Оценка	

	однородных членах, связанных сочинительными союзами.	учебником, работа со схемами и таблицами, тренировочные упражнения	при ОЧ, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с ОЧ; определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия, выражаемые противительными союзами; чередование или неопределённость оценки явлений, выражаемые разделительными союзами, расставлять знаки препинания	выполнения тренировочных упражнений	
60	Знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом.	Самостоятельная работа с учебником, работа со схемами и таблицами, словарная работа, тренировочные упражнения	Уметь находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
61	Синтаксический анализ предложения с однородными членами	Тренировочные упражнения, работа над речевыми нормами, словарная работа, проверочная работа	знать порядок синтаксического разбора предложения, осложнённого ОЧ		
62	Однородные члены предложения	Обобщение и систематизация знаний, закрепление навыков лингвистического разбора	Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений	Тест	
63-64	Диктант по теме «Однородные члены предложения». Анализ диктанта	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Уровень выполнения заданий контрольной работы	
65	Написание сочинения-рассуждения	Работа с понятийным аппаратом, лингвистической терминологией	уметь создавать текст-рассуждение	Творческая работа	
66	Обособленные члены предложения.	Работа с учебником, работа над интонацией, сопоставление предложений	Знать об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в	Оценка выполнения тренировочных упражнений по	

			высказывании; уметь грамотно письменно разбирать предложения с обособленными членами	пунктуации	
67	Обособленные определения. Знаки препинания при них	Тренировочные упражнения, конструирование предложений, словарная работа	знать об обособлении; знать понятие «обособленные определения»; уметь интонационно выделять обособленные определения	Оценка выполнения заданий по пунктуации	
68	Обособленные несогласованные определения. Знаки препинания при них	Тренировочные упражнения, конструирование предложений, пунктуационный разбор	уметь интонационно выделять обособленные определения	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
69	Обособленные приложения. Знаки препинания при них	Тренировочные упражнения, конструирование предложений, пунктуационный разбор	Знать особенности обособления согласованных приложений	Тематический контроль. Оценка выполнения тренировочных упражнений	
70	Сочинение по картине Ф.А. Васильева «Мокрый луг»	Работа по репродукции, выполнение упражнений учебника, словарная работа	Уметь составлять собственный текст на искусствоведческую тему, уметь описывать картину	Оценка выполнения работы	
71	Предложения с обособленными определениями	Выполнение заданий по теме «Обособленные определения и приложения		Проверочная работа	
72- 73	Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения». Анализ работы	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь воспроизводить текст на письме, соблюдать орфографические, пунктуационные и грамматические нормы	диктант	
74	Обособленные обстоятельства	Сопоставление лексических единиц, тренировочные упражнения, графический диктант	знать об обособлении; знать понятие «обособленные обстоятельства»; уметь интонационно выделять обособленные обстоятельства	Оценка выполнения тренировочных упражнений	

75	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	Тренировочные упражнения, работа над речевыми нормами, объяснительный диктант, выразительное чтение	знать об обособлении; знать понятие «обособленные обстоятельства»; уметь интонационно и знаками препинания выделять обособленные обстоятельства	Оценка выполнения тренировочных упражнений, объяснительного диктанта	
76	Синтаксический анализ предложений с обособленными членами.	Работа по таблице, орфографическая работа, тренировочные упражнения	Знать образец устного и письменного синтаксического разбора предложений с обособленными членами; уметь полно и грамотно разбирать предложения	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
77	Обособленные уточняющие члены предложения.	Анализ изложений, составление плана, работа над интонацией, тренировочные упражнения	знать об уточнении; знать понятие «уточняющие члены предложения»; уметь интонационно и знаками препинания выделять уточняющие члены предложения	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
78	Знаки препинания при уточняющих членах предложения. Одиночные и парные знаки препинания	Работа над интонацией, тренировочные упражнения, составление таблицы	уметь интонационно и знаками препинания выделять уточняющие члены предложения, определять функцию знаков препинания	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
79	Диктант по теме «Обособленные члены предложения»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант	
80	Анализ диктанта.	Работа над ошибками, тренировочные упражнения			
81	Сжатое изложение с элементами сочинения.	Тема, основная мысль, план текста	Уметь писать изложение с элементами сочинения	Изложение	
82	Создание устных диалогических высказываний. Диспут.	Работа по выполнению упражнений учебника, словарная работа	Знать особенности публицистического стиля	Творческая работа	
83	Обращения. Знаки препинания при обращении.	Самостоятельная работа с учебником, тренировочные упражнения	знать назначение обращения; навык работы с синтаксическими конструкциями, содержащими в своём составе обращение	Оценка выполнения тренировочных упражнений	

84	Вводные слова и знаки препинания при них.	Самостоятельная работа с учебником, составление плана, тренировочные упражнения, лингвистические задания	Знать о вводных конструкциях и их обособлении; уметь составлять устное высказывание с применением вводных слов в зависимости от определённого отношения к высказываемому	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
85	Вводные слова и предложения и знаки препинания при них	Тренировочные упражнения, выразительное чтение	Знать о вводных конструкциях и их обособлении; уметь составлять устное высказывание с применением вводных слов в зависимости от определённого отношения к высказываемому	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
86	Вводные слова и конструкции	Тренировочные упражнения	Уметь находить предложения с междометиями и расставлять знаки препинания при них		
87	Вставные конструкции. Знаки препинания при них.	Тренировочные упражнения, выразительное чтение	Знать понятие вставные конструкции. Уметь находить вставные конструкции в предложениях	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
88	Обращения, вводные слова и междометия и знаки препинания при них.	Тренировочные упражнения	Уметь распознавать вводные слова и предложения с обращениями и выделять их пунктуационно	Оценка выполнения тренировочных упражнений	
89	Диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями, вводными конструкциями»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант	
90	Анализ диктанта	Тренировочные упражнения	Уметь исправить и объяснить ошибки, допущенные в диктанте		
91	Публичное выступление на общественно значимую тему (упр.199,200)	Публичное выступление на общественно значимую тему	Уметь доказывать свою точку зрения		
92	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Знаки препинания при прямой	Работа со схемами и таблицей, выразительное чтение, тренировочные упражнения, конструирование предложений	Знать правила оформления прямой речи при разных вариантах её расположения в тексте; знать пунктуацию в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора, перед	Оценка выполнения тренировочных упражнений и	

	речи.		ними, разрываемой словами автора; навыки интонационного оформления предложений с прямой речью, составления схем предложений с прямой речью	предложенных заданий	
93	Способы передачи чужой речи. Диалог. Знаки препинания при диалоге.	Тренировочные упражнения, и задания, объяснительный диктант, словарная работа	Знать понятие о диалоге как виде прямой речи; уметь грамотно оформлять на письме диалогическую речь (грамматически и пунктуационно)	Оценка выполнения тренировочных упражнений и предложенных заданий	
94	Способы передачи чужой речи. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	Самостоятельная работа, тренировочные упражнения, выразительное чтение	Уметь составлять предложения с косвенной речью	Оценка выполнения тренировочных упражнений и предложенных заданий	
95	Знаки препинания при цитировании	Выразительное чтение, тренировочные упражнения, упражнения по развитию устной речи	Знать понятие цитаты как разновидности прямой речи; уметь грамотно ставить знаки препинания при цитировании; навык применения цитат в письменной речи	Оценка выполнения тренировочных упражнений и предложенных заданий	
96	Способы передачи чужой речи	Закрепление знаний о способах передачи чужой речи, закрепление пунктуационных умений и навыков.	Навык синтаксического и пунктуационного разбора предложения с чужой речью	Тест.	
97-98	Диктант «Способы передачи чужой речи». Анализ диктанта	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему		
99	Сравнительная характеристика героев (упр. 412)	Совершенствование навыков лингвистического анализа текста, развитие творческих способностей.	Уметь проводить сравнительный анализ	Написание сравнительной характеристики героев	
100	Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса	Лингвистический разбор, задание на закрепление изученного материала, тренировочные	Знать теоретический материал по теме урока	Оценка выполнения тренировочных	

		упражнения		упражнений и предложенных заданий	
101	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	Синтаксис простого предложения	Знать теоретический материал по теме урока	Оценка выполнения тренировочных упражнений и предложенных заданий	
102	Односоставные предложения.	Лингвистический разбор, объяснительный диктант, взаимопроверка, тренировочные упражнения	Знать теоретический материал по теме урока	Оценка выполнения тренировочных упражнений и предложенных заданий	
103	Предложения с однородными членами.	Тренировочные упражнения	Знать теоретический материал по теме урока	Оценка выполнения тренировочных упражнений и предложенных заданий	
104-105	Итоговая контрольная работа Анализ работы	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Уметь: работать с тестовым материалом		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

9 КЛАСС

№	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля, самостоятельной работы	Дата
1	Введение. Русский язык – национальный язык русского народа. Международное значение русского языка	Урок усвоения новых знаний	Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка от языка художественной литературы	Понимать, что ядром современного русского языка является литературный язык, уметь объяснять разнообразие лексического состава русского языка	Составить таблицу «Разнообразие лексического состава русского языка»	
2	Фонетика. Орфоэпия. Графика	Выразительное чтение, работа со схемой, отработка приёмов лингвистического разбора, беседа по вопросам, словарная работа, лингвистические занимательные задачи	Знать общее представление о системе языка, о языковых единицах.	Тематический контроль	Выразительное чтение, работа со схемой, отработка приёмов лингвистического разбора, беседа по вопросам, словарная работа, лингвистические занимательные задачи	
3	Р.Р. Типы и стили речи	Повторительно-обобщающий урок		Уметь производить звукобуквенный, морфемный, словообразовательный разбор слова	Составление словообразовательных цепочек	

4	Р.Р. Сжатый пересказ			Уметь производить звукобуквенный, морфемный, словообразовательный разбор слова		
5	Морфемика. Словообразование	Работа с таблицей, отработка приёмов лингвистического разбора, беседа по вопросам, словарная работа, лингвистические занимательные задачи.	Закрепить навыки выделения морфем в слове. Уметь определять способы образования слов.	Объяснительный диктант, работа по перфокартам, морфемный разбор слов.		
6-7	Орфография. Пунктуация	Повторительно-обобщающий урок	Синтаксис и пунктуация простого предложения, виды предложений по наличию главных членов, виды односоставных предложений, предложения с однородными членами предложения и знаки препинания при них	Уметь производить структурно-смысловый анализ предложений, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами	Объяснительный диктант	
8	Синтаксис. Грамматическая основа предложения					
9	Синтаксис. Предложения простые и сложные.	Повторительно-обобщающий урок	Предложения с обособленными второстепенными членами	Уметь опознавать предложения с обособленными членами, интонационно выразительно читать их, конструировать предложения по схемам, устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной	Комментированное письмо	

				особенностей предложений с обособленными членами, использовать их в речи		
10	Синтаксис. Обособленные члены предложения	Повторительно-обобщающий урок	Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	Уметь интонационно выразительно читать предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, объяснять постановку знаков препинания, уместно использовать в своей речи синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи	Диктант «Проверяю себя»	
11	Синтаксис. Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.					
12	Диктант по теме «Повторение».	Урок усвоения знаний	Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях	Уметь различать простые предложения и сложные, определять средства связи частей сложного предложения, пунктуационно оформлять их. Знать классификацию сложных предложений, уметь разграничивать сложные предложения разных типов, интонационно и пунктуационно оформлять бессоюзные и союзные сложные предложения, строить предложения с заданной конструкцией	Составить таблицу «Основные виды сложных предложений». Конструирование предложений по схемам	

13	<p>Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения</p>		<p>Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей</p>	<p>Уметь: различать разговорную речь, научный, публицистический официально-деловой стили, язык художественной литературы, определять их жанры, тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип, характерный для стиля речи, создавать собственное высказывание, учитывая ситуацию общения, адресата, используя характерные для каждого стиля речи выразительные средства языка</p>	<p>Составить таблицу «Стили речи». Проанализировать речевое высказывание с точки зрения его соотнесённости с функциональными разновидностями языка, сферами общения и задачами речи. Анализ статьи журнала (газеты): выявить языковые средства публицистического стиля</p>	
14.	<p>Основные особенности функциональных стилей.</p>	<p>Урок усвоения нового материала</p>	<p>ССП, его грамматические признаки, строение. Смысловые отношения между его частями и способы их выражения</p>	<p>Знать грамматические признаки ССП, его строение. Уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схеме</p>	<p>Тестирование</p>	
15	<p>Сложносочинённые предложения.</p>	<p>Урок усвоения нового материала</p>	<p>ССП с соединительными, разделительными, противительными союзами</p>	<p>Знать основные группы ССП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения: соединительные отношения (однородность, перечисление, одновременность, последовательность; соединительные союзы); противительные отношения (противоположность, несовместимость; противительные</p>	<p>Составить таблицу «Группы ССП»</p>	

				союзы); разделительные отношения (выбор, чередование, взаимоисключение; разделительные союзы)		
16	Средства связи частей сложносочиненного предложения, основные группы ССП по значению и союзам	Урок закрепления изученного	ССП с соединительными, разделительными, противительными союзами	Уметь определять смысловые отношения между частями ССП, способы их выражения, составлять ССП с разными средствами связи его частей, интонационно и пунктуационно оформлять, опознавать в текстах, употреблять в речи, различать ССП с союзом И и простые предложения с однородными членами, связанными союзом И	Творческий диктант	
17	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения и способы их выражения	Урок закрепления изученного	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между частями ССП	Уметь опознавать ССП с общим второстепенным членом, производить синтаксический, пунктуационный разбор, обосновывать отсутствие запятой, конструировать предложения	Синтаксический, пунктуационный разбор	
18	Знаки препинания в сложносочинённом предложении с общим второстепенным членом, постановка тире в ССП	Повторительно-обобщающий урок	Средства связи простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП	Уметь производить синтаксический, пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, интонационно правильно оформлять, производить синонимичную замену ССП и СПП, различать ССП и простые предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания	Взаимодиктант. Сочинение-миниатюра «Наступление зимнего вечера», используя ССП	

19	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.	Урок контроля	Средства связи простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, интонационно правильно оформлять, производить синонимичную замену ССП и СПП, различать ССП и простые предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма	Тест. Диктант с грамматическим заданием	
20	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»					
21	Анализ контрольной работы.		Работа с газетным текстом или текстом из сборника изложений. Отбор материала к сочинению. Определение жанра, простой план.	Уметь извлекать необходимую информацию из прочитанного текста, понимать его коммуникативную цель, уметь создавать текст публицистического характера, выбирать жанр сочинения (газетный очерк, заметка, портрет, лирическая зарисовка о человеке, который произвёл впечатление, удивил), на письме владеть основными нормами построения высказывания (соответствие теме, развёртывание содержания по плану), нормами правописания	Сочинение	
22	Написание сочинения публицистического стиля	Урок усвоения новых знаний	СПП, его строение. Главная и придаточная части. Средства связи частей СПП: интонация,	Знать грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей, опознавать СПП в тексте, правильно ставить знаки препинания	Составить план параграфа, проиллюстрировать пункты плана своими примерами	

			подчинительные союзы, союзные слова			
23	Сложноподчинённые предложения.	Урок усвоения новых знаний	Главная и придаточная части предложения, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей СПП. Знаки препинания в СПП.	Уметь определять место придаточного предложения по отношению к главному, правильно расставлять знаки препинания, использовать различные средства связи главной и придаточной части, интонационно оформлять СПП	Комментированное письмо. Составить схемы СПП	
24	Сложноподчинённые предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП	Урок усвоения нового материала	Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова	Знать средства связи частей в СПП, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова, использовать их при конструировании СПП, правильно ставить знаки препинания	Конструирование СПП	
25	Сложноподчинённые предложения. Союзы и союзные слова.	Урок закрепления изученного	Место придаточного в СПП. Главное предложение с указательным словом. Пунктуационные и синтаксические нормы	Уметь опознавать указательные слова в главной части СПП, выяснять характер отношений между указательными словами в главном предложении и последующими в придаточном, определять их синтаксическую функцию в главном предложении и роль в СПП, отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами	Синтаксический и пунктуационный разбор. Взаимодиктант	
26-28	Сложноподчинённые предложения. Роль указательных слов.	Урок закрепления изученного	Место придаточного в СПП. Главное предложение с указательным словом. Пунктуационные и синтаксические нормы	Уметь опознавать указательные слова в главной части СПП, выяснять характер отношений между указательными словами в главном предложении и последующими в придаточном,	Синтаксический и пунктуационный разбор. Взаимодиктант	

				определять их синтаксическую функцию в главном предложении и роль в СПП, отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами		
29	Сжатое изложение.		Сжатое изложение.	Уметь анализировать содержание, язык исходного текста, передавать подробно содержание лингвистического текста (Л.Успенский «Слово о словах»), оформлять свои мысли в жанре небольшой научной статьи (по проблеме «Язык как развивающееся явление»), придумывать название статьи, соответствующее её научному стилю, соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка	Изложение с элементами сочинения-рассуждения	
30	Основные группы сложноподчинённых предложений. СПП с придаточными определительными	Урок усвоения новых знаний	Основные группы СПП по значению и строению. СПП с придаточными определительными	Знать группы СПП по значению и строению, уметь определять вид придаточных по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, конструировать СПП разных видов, интонационно и пунктуационно оформлять	Синонимичная замена СПП с придаточным определительным на простые с обособленным определением. Составит схемы предложений	
31	Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными	Урок закрепления изученного	СПП с придаточными определительными	Уметь опознавать СПП с придаточными определительными в тексте по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова, производить синонимичную замену СПП на простые с разными видами определений, пользоваться синтаксическими синонимами в	Составить описательную миниатюру с СПП с придаточными определительными	

				своей речи, интонационно и пунктуационно оформлять СПП с придаточным определительным		
32	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным	Урок изучения нового материала	Место придаточных изъяснительных в СПП. Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические и пунктуационные нормы	Знать место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова	Конструирование предложений по схемам	
33	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным	Урок закрепления изученного	Место придаточных изъяснительных в СПП. Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические и пунктуационные нормы	Уметь опознавать СПП с придаточными изъяснительными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, конструировать СПП с придаточными изъяснительными, заменять предложения с прямой речью на них	Составить повествовательную миниатюру с изъяснительной конструкцией	
34	Сложноподчинённое предложение с придаточными обстоятельными	Урок усвоения нового материала	Виды придаточных обстоятельных. Простые и составные союзы в СПП с придаточными обстоятельными. Синонимия простых и сложных предложений	Знать виды обстоятельных придаточных, уметь опознавать СПП с придаточными обстоятельными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов	Объяснительный диктант	

35	Сложноподчинённые предложения. Придаточные предложения места и времени	Урок закрепления изученного	СПП с придаточными времени и места	Уметь опознавать придаточные места и времени, определять их место по отношению к главной части, употреблять СПП с придаточными места и времени, производить синтаксический, пунктуационный разбор, выразительно читать, употреблять в речи, находить в текстах художественных произведений, сопоставлять с определительными придаточными с союзными словами «где», «откуда», «куда»	Устное сообщение «Специфика придаточных места и времени и их отличие от придаточных определительных»	
36	Сложноподчинённые предложения. Придаточные предложения условия, причины и следствия	Урок закрепления изученного	Структура СПП с придаточными условия, причины, следствия и их отличие от других видов. Знаки препинания в СПП. Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные предложения с главным	Уметь опознавать СПП с придаточными условия, причины и следствия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимичную замену, сравнивать модели СПП с придаточными причины и следствия, выявлять общее	Синтаксический, пунктуационный разбор. Включить условные конструкции в рассуждение на заданную тему	
37	Сложноподчинённые предложения. Придаточные предложения уступки и цели	Урок закрепления изученного	Средства связи придаточного с главным. Знаки препинания в СПП с придаточными уступки, цели	Уметь опознавать СПП с придаточными цели и уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимическую замену, выявлять общее между СПП с придаточным	Графический диктант. Конструирование предложений	

				уступительным и ССП с противительными союзами и стилистические смысловые отличия между ними		
38	Сложноподчинённые предложения. Придаточные предложения сравнительные	Урок закрепления изученного	Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические нормы. Отличие СПП с придаточным сравнительным и простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи	Уметь опознавать СПП с придаточными образа действия, степени по характеру смысловой связи между частями, значения подчинительных союзов, оценивать роль придаточных образа действия, степени в художественных текстах, конструировать предложения данной конструкции и употреблять в речи	Схематический диктант. Конструирование предложений	
39	Сложноподчинённые предложения. Придаточные предложения образа действия.	Урок закрепления изученного	Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические нормы. Отличие СПП с придаточным сравнительным и простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи	Уметь опознавать СПП с придаточными образа действия, степени по характеру смысловой связи между частями, значения подчинительных союзов, оценивать роль придаточных образа действия, степени в художественных текстах, конструировать предложения данной конструкции и употреблять в речи	Схематический диктант. Конструирование предложений	
40	Сложноподчинённые предложения. Придаточные предложения меры, степени.					
41	Сложноподчинённые предложения. Различные способы	Повторительно-обобщающий урок	Отличие СПП с придаточными сравнительными от	Уметь определять значения сравнений, выраженные различными способами:	Творческое списывание	

	выражения сравнения		простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи	словосочетанием, фразеологизмом, сравнительным оборотом, составное именное сказуемое, СПП с придаточным сравнения, уметь ставить знаки препинания в предложении с союзом «как», употреблять эти конструкции в речи, определять их значения в тексте		
42-43.	Основные пунктуационные нормы русского литературного языка	Повторительно-обобщающий урок	Виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания в СПП	Уметь различать ССП и СПП и простые осложнённые предложения, производить синонимическую замену подчинительных союзов и синтаксических конструкций, определять значения придаточных и разные способы его выражения, конструировать СПП с различными видами придаточных, интонационно и пунктуационно оформлять	Небольшое сочинение-рассуждение о родном крае с использованием СПП с придаточными разных видов	
44-45	Создание текста. Рецензия.		Рецензия. Особенности жанра. Составление плана рецензии. Отбор языковых средств.	Уметь создавать рецензию на худ. произведение или произведение научно-популярной литературы, оценивать тему, основную мысль, героев, художественное своеобразие, композицию, язык произведения	Работа с образцами Составление чернового варианта	
46-47	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	Урок закрепления изученного	Значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному. Последовательное и параллельное	Уметь производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять, наблюдать за использованием сложных предложений с несколькими	Объяснительный диктант	

			подчинение. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синонимическая замена предложений	придаточными в текстах разных стилей и типов		
48	Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения	Повторительно-обобщающий урок	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП	Уметь определять вид придаточного в СПП, выделять главную и придаточную части, определять средства связи, конструировать СПП, пользоваться синтаксическими синонимами, уметь находить СПП в художественных текстах	Взаимодиктант. Синтаксический и пунктуационный разбор	
49	Диктант по теме «Сложноподчинённое предложение»	Урок контроля	Виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания в СПП	Уметь производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять, наблюдать за использованием сложных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов	Тест Комплексный анализ текста (композиционно-содержательный, типологический, стилистический, языковой анализ правописания отдельных слов и пунктуации в СПП)	
50	Анализ контрольной работы.					

51	Основные жанры научного стиля. Выступление		Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля	Уметь адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, читать тексты разных стилей и жанров, извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, словами и словосочетаниями, указывающими на логическую связь частей текста, языковыми средствами при пересказе научного текста с опорой на план, уметь использовать цитаты как средство передачи чужой речи	Составление плана, отбор рабочего материала к реферату на тему (по выбору): «Толковый словарь – картина мира», «Употребление БСП в ...», «Индивидуальные особенности пунктуации писателя ...», «Русский лингвист ...» (Л.В.Щерба, А.А. Шахматов, В.В.Виноградов)	
52	Бессюжные предложения	Урок усвоения нового материала	БСП, их грамматические признаки. Смысловые отношения между частями в БСП. Знаки препинания в БСП	Знать грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания	Составление предложений по схемам	
53	Бессюжные предложения. Знаки препинания в БСП. Запятая, точка с запятой	Урок усвоения нового материала	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. Смысловые отношения между частями в БСП. Интонационные особенности БСП. Пунктуационные нормы	Уметь выявлять смысловые отношения между частями в БСП (отношения перечисления), расставлять знаки препинания, обосновывать их выбор, выразительно читать БСП, передавая голосом отношения перечисления, конструировать БСП	Осложнённое списывание	
54-55	Изложение		Тема, основная мысль текста. Выразительные средства языка. Использование изученных	Уметь воспринимать текст на слух, производить композиционно-содержательный анализ текста, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы,	Изложение с элементами сочинения	

			синтаксических конструкций	основной мысли, сохранять структуру текста при воспроизведении, делать краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксировать основные факты, при создании сочинения интерпретировать основную мысль исходного текста, выражать отношение к затронутой проблеме, разделяя позицию автора или не соглашаясь с ним, приводить свои аргументы и примеры из жизненного опыта		
56-58	Бессоюзные сложные предложения. Двоеточие в БСП.	Урок усвоения новых знаний	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП	Знать условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), конструировать предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП	Прочитать отрывок из поэмы А.С.Пушкина «Руслан и Людмила» от слов: «Там чудеса...». Ответить на вопросы: «Почему после зачина строфы стоит двоеточие?», «Какую роль оно выполняет?»	
59-61	Бессоюзные предложения. Тире в БСП	Урок усвоения новых знаний	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП	Знать условия постановки тире между частями БСП, выявлять смысловые отношения (противопоставления, времени, условия и следствия), конструировать предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП	Составить и записать тезисный план параграфа, проиллюстрировать своими примерами	
62-63	Бессоюзные предложения.	Повтори-тельно-обобщающие	БСП. Знаки препинания в нём.	Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать на слух, правильно	Диктант «Проверяю себя»	

	Синтаксический и пунктуационный анализ БСП	уроки	План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора	выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, конструировать, составлять схемы, выразительно читать, употреблять в собственной речи, производить синонимичную замену сложных предложений и союзной и бессоюзной связью		
64	Контрольная работа по теме «Бессоюзные предложения»	Урок контроля	БСП. Знаки препинания в нём. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора	Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, конструировать, составлять схемы, выразительно читать, употреблять в собственной речи, производить синонимичную замену сложных предложений и союзной и бессоюзной связью	Диктант	
65-68	Сложные предложения с различными видами связи	Уроки усвоения нового материала	Структурные особенности СП с разными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП	Знать структурные особенности СП с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: сочинительной и подчинительной, подчинительной и бессоюзной, сочинительной и бессоюзной, сочинительной, подчинительной, бессоюзной, интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами связи	Составление предложений по схемам. Составление схем	
69	Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах					

70	Основные лингвистические словари	Повторительно-обобщающий урок			Составить словарную статью для толкового словаря. Сопоставительный анализ словарей. Игра «Загадай слово» с использованием толкового словаря	
----	----------------------------------	-------------------------------	--	--	--	--