

Министерство образования и науки Российской Федерации
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)

федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Рефтинское специальное учебно-воспитательное учреждение для обучающихся с девиантным (общественно опасным) поведением закрытого типа»
(Рефтинское СУВУ)

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
ПО ПРИМЕНЕНИЮ НОВЫХ ФОРМ И ТЕХНОЛОГИЙ
В ПРОЦЕССЕ РЕАБИЛИТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ В УСЛОВИЯХ
СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ЗАКРЫТОГО ТИПА**

Из опыта инновационной деятельности
педагогического коллектива
Рефтинского специального учебно-воспитательного учреждения
закрытого типа



*Составитель Бужмакова Елена Львовна,
старший методист Рефтинского специального
учебно-воспитательного учреждения для обучающихся с девиант-
ным (общественно опасным) поведением закрытого типа*

Методическое пособие составлено на основании обобщения опыта инновационной деятельности педагогического коллектива Рефтинского СУВУ по апробации и внедрению современных компетентностных форм, методов, технологий воспитания и социализации в реабилитационном процессе, осуществляемом в Рефтинском СУВУ для обучающихся с девиантным поведением.

Педагогический коллектив Рефтинского СУВУ в 2015 году стал победителем конкурса инновационных социальных проектов государственных и муниципальных учреждений, российских некоммерческих организаций и общественных объединений, направленных на социализацию (ресоциализацию) и реабилитацию несовершеннолетних, находящихся в конфликте с законом, объявленного Фондом поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации (г. Москва).

Проведение Конкурса обусловлено необходимостью создания условий для дальнейшего развития общественно значимой деятельности по профилактике девиантного поведения, преступности и правонарушений несовершеннолетних, в том числе повторных, социализации (ресоциализации) и реабилитации несовершеннолетних правонарушителей, оказанию социальной поддержки семьям, воспитывающим несовершеннолетних, склонных к совершению правонарушений или вступивших в конфликт с законом.

Рефтинским СУВУ на конкурс был представлен инновационный проект «МИРгород: Мастерская Индивидуальной Реабилитации». Идея проекта - совершенствовать процесс реабилитации через внедрение новых (в деятельности учреждения) технологий.

Инновационный проект «МИРгород: Мастерская Индивидуальной Реабилитации» был реализован в 2016, 2017 годах при финансовой поддержке Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации (г. Москва).

Методическое пособие по применению инновационных форм, методов и технологий в осуществлении реабилитационного процесса представит интерес для широкого круга специалистов, занимающихся вопросами воспитания и социализации, реабилитации обучающихся с девиантным (общественно опасным) поведением.

© «Рефтинское специальное учебно-воспитательное учреждение для обучающихся с девиантным (общественно опасным) поведением закрытого типа» (Рефтинское СУВУ), 2017

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ВРЕМЯ ДЕЙСТВОВАТЬ!

*Бузмакова Елена Львовна,
старший методист, высшая квалификационная категория*

Изменения в системе Российского образования, регламентированные новым ФЗ-273 «Об образовании в РФ», коснулись всех организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Одним из новых направлений в образовании является осуществление экспериментальной и инновационной деятельности, порядок осуществления которой закреплен статьей 20 ФЗ-273.

Разговор о ведении инновационной деятельности педагогами нашего учреждения только начинается, поэтому работниками отдела организационно-аналитической и методической работы создаются условия для полного информирования, организации и сопровождения этой работы.

Для начала нам всем необходимо уяснить определения таких слов как инновации, инновационная деятельность, инновационный процесс.

Инновация - это проявление новых форм или элементов чего-либо, а также вновь образовавшаяся форма, элемент. Синонимом инновации является понятие «новшество».

Практически все видят в данном понятии две основные составляющие: это что-то новое по сравнению с предыдущим, и это новое направлено на повышение качества образования. В целом суть определения обозначена достаточно верно.

Как педагогическая категория этот термин относительно молод, и в этом одна из причин того, что существуют разные подходы к определению данного понятия.

Современный словарь по педагогике так трактует этот термин: «Педагогическая инновация - нововведение в педагогическую деятельность, **изменение в содержании и технологии** обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности».

М.В. Кларин, например, в понятие «инновация» вкладывает следующий смысл: «Инновация относится не только к созданию и распространению новшеств, но и к *преобразованиям, изменениям в образе деятельности, стиле мышления*, который с этими новшествами связан».

Существующая в современной педагогической науке проблема эффективности инновационной деятельности - это во многом следствие непонимания, искажения сущности самого термина «инновация». Инновация - это новое, призванное обеспечить постепенное развитие, усовершенствование

системы, переход ее в качественно новое состояние в условиях кризиса. Инновации осуществляются *за счет ресурсов самой системы* и направлены на *ее полное изменение* - в этом их принципиальное значение. Они не исчерпываются только отрицанием старого, общепринятого, консервативного, предполагая целенаправленный характер нововведений и их ориентацию на стабильность.

Не смотря на различные трактовки понятия, главным показателем инновации является прогрессивное начало в развитии ОУ по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой.

Введение инноваций осуществляется через инновационную деятельность.

ЧТО же такое ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ?

В педагогике понятие «инновационная деятельность как целенаправленная педагогическая деятельность, основанная на осмыслении собственного педагогического опыта при помощи сравнения и изучения учебно-воспитательного процесса с целью достижения более высоких результатов, получения нового знания, внедрения новой педагогической практики, это творческий процесс по планированию и реализации педагогических новшеств, направленных на повышение качества образования.

Это социально-педагогический феномен, отражающий творческий потенциал педагога.

Из структурированной, организованной инновационной деятельности каждого педагога складывается понятие **ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС**.

Как комплексная деятельность многих работников, структурных подразделений инновационный процесс должен быть организован, управляем и оцениваем.

Положение об инновационной деятельности в Рефтинском спец.ПУ¹ (п.п.1.8.-1.11 Управление инновационным процессом, п.5 Организация инновационной деятельности, п.7 Документация по инновационной деятельности).

Целью инновационной деятельности педагога является установка на индивидуальность в отношениях “человек-человек”, на ценностное восприятие личности и мира. Инновационная деятельность в образовательной сфере тем более сложна и ответственна, что связана с высокой значимостью человеческого фактора. В педагогике, как известно,²главное противоречие возникает в области развития личности. Инновации в образовании начинаются с уважения к индивидуальности ученика и трансформации тра-

диционной модели отношений “учитель-ученик” в модель “человек-человек”, что накладывает своего рода табу на представление о ребенке как соуде, подлежащем наполнению, как “совокупности психических процессов”, которые предстоит развивать.

Целью инновационной деятельности является качественное изменение личности ученика по сравнению с традиционной системой через:

Развитие умения мотивировать действия, самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формирование творческого нешаблонного мышления, развитие детей за счет максимального раскрытия их природных способностей, используя новейшие достижения науки и практики.

Все это становится возможным благодаря внедрению в профессиональную деятельность не известных практике дидактических и воспитательных программ, проектов различной направленности.

Инновационная деятельность в образовании как социально значимой практике, направленной на нравственное самосовершенствование человека, важна тем, что способна обеспечивать преобразование всех существующих типов практик в обществе.

Основные признаки инновационной деятельности педагога

Инновационная деятельность и ее процесс во многом зависят от инновационного потенциала педагога. Поэтому есть необходимость рассмотреть эту категорию.

Инновационный потенциал личности связывают со следующими основными параметрами:

- творческая способность создавать новые представления и идеи, а главное - проектировать и моделировать их в практических формах;
- открытость личности новому, отличному от своих представлений, что базируется на толерантности личности, гибкости и панорамности мышления;
- культурно-эстетическая развитость и образованность;
- готовность совершенствовать свою деятельность, наличие внутренних, обеспечивающих эту готовность средств и методов;
- развитое инновационное сознание (ценность инновационной деятельности в сравнении с традиционной, инновационные потребности, мотивация инновационного поведения).

Под готовностью педагога к инновационной деятельности принято понимать сформированность необходимых для этой деятельности *личностных* (большая работоспособность, умение выдерживать действие сильных раздражителей, высокий эмоциональный статус, готовность к творчеству)

и *специальных* качеств (знание новых технологий, овладение новыми методами обучения, умение разрабатывать проекты, умение анализировать и выявлять причины недостатков).

Необходимым условием успешной реализации инновационной деятельности педагога являются умения принимать инновационное решение, идти на определенный риск, успешно разрешать конфликтные ситуации, возникающие при реализации новшества, снимать инновационные барьеры.

Новаторство - это еще и творчество. В этом заключается специфика инновационной деятельности преподавателей. Она предполагает наличие определенной степени свободы действий у соответствующих субъектов. В силу специфики новаторской, поисковой работы она осуществляется очень часто на ощупь, за пределами существующего опыта. На практике попытка внедрения чужого, даже положительного опыта или новых научных достижений может привести к разрушению функционирующей образовательной системы. Следовательно, свобода творчества должна сопрягаться с высочайшей личной ответственностью субъекта инновационного поиска.

Итак, инновации требуют от нас критического подхода, всестороннего анализа, тем более тщательного, чем радикальнее они представляются, ведь если ошибки недопустимы в математических расчетах, то почему мы так беспечны, “рассчитывая” судьбы детей?

Приложение

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫХ МЕТОДОВ И ПРИЁМОВ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК СРЕДСТВА СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Береснева Татьяна Александровна,
учитель физики, первая квалификационная категория*

Проектирование современного урока физики в контексте требований ФГОС

Требования к современному уроку:

Это хорошо организованный урок, в хорошо оборудованном кабинете, должен иметь хорошее начало и хорошее окончание. Учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока.

Задачи урока:

- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- время-сбережение и здоровье-сбережение;
- в центре внимания урока - дети;
- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- планирование обратной связи;
- урок должен быть добрым.

Принципы педагогической техники на уроках:

- свобода выбора (в любом обучающем или управляющем действии ученику предоставляется право выбора);
- открытости (не только давать знания, но и показывать их границы, сталкивать ученика с проблемами, решения которых лежат за пределами изучаемого курса);
- деятельности (освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме деятельности, ученик должен уметь использовать свои знания);
- идеальности (высокого КПД) (максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся);

- обратной связи (регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи).

Основные типы уроков:

Урок изучения нового - это традиционный (комбинированный) урок, лекция, экскурсия, исследовательская работа, учебный и трудовой практикум. Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.

Урок закрепления знаний - это практикум, экскурсия, лабораторная работа, собеседование, консультация. Имеет целью выработку умений по применению знаний.

Урок комплексного применения знаний - это практикум, лабораторная работа, семинар и т.д. Имеет целью выработку умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.

Урок обобщения и систематизации знаний - это семинар, конференция, круглый стол и т.д. Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.

Урок контроля, оценки и коррекции знаний - это: контрольная работа, зачет, коллоквиум, смотр знаний и т.д. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.

Обновляющейся школе требуются такие **методы обучения**, которые:

- формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении;
- развивали бы в первую очередь общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
- формировали бы не просто умения, а компетенции, т.е. умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;
- были бы приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся;
- реализовывали бы принцип связи обучения с жизнью.

Аспекты современного урока:

Первый аспект: Мотивационно – целеполагающий

Цель современного урока должна быть конкретной и измеримой. Цель можно отождествлять с результатом урока. Результатом урока является не успеваемость, не объем изученного материала, а приобретаемые УУД учащихся (такие как способность к действию. Способность применять знания, реализовывать собственные проекты, способность социального действия, т.е.).

Вместе с этим, следует отметить, что такой подход на уроке не отрицает значения знаний, он акцентирует внимание на способности **использовать полученные знания**.

- К новым образовательным целям урока относятся цели, которые учащиеся формулируют самостоятельно и осознают их значимость *лично для себя*.

Второй аспект современного урока – Деятельностный:

• Новым смыслом урока является *решение проблем* самими школьниками в процессе урока *через самостоятельную познавательную деятельность*. Проблемный характер урока с уверенностью можно рассматривать как уход от репродуктивного подхода на занятии. Чем, больше самостоятельной деятельности на уроке, тем лучше, т.к. учащиеся приобретают умения решения проблем, информационную компетентность при работе с текстом.

• Современный урок отличается *использованием деятельностных методов и приёмов обучения* таких,

как учебная дискуссия,
диалог,
видеообсуждение,
деловые и ролевые игры, открытые вопросы, мозговой штурм и т.д.

• Развитию УУД на уроке способствует применение современных педагогических технологий:

технология критического мышления,
проектная деятельность,
исследовательская работа,
дискуссионная технология,

коллективная и индивидуальная мыслительная деятельность. Важно, чтобы учитель не искажал технологию, используя из неё только отдельные приёмы.

Чаще всего мною используются выделенные технологии.

В приложении к выступлению приведены планы уроков с применением ТРКМ – урок по теме «Плоское зеркало» -8 класс, обобщающий урок по теме «Кинематика. Динамика»-9б класс. Имеются фотографии с урока в 9б классе. Далее имеется папка с фотографиями по использованию деятельностного подхода и исследовательской работы на уроках физики.

Необходимость реализации в ОП системно – деятельностного подхода требует от учителя не только детальной операционно-деятельностной структуризации урока, но и четкой фиксации субъект – субъектных форм взаимодействия его участников. Проект урока – это представленный учителем план проведения урока с возможной корректировкой. Технологическая карта в дидактическом контексте представляет проект учебного процесса, в ко-

тором представлено описание от цели до результата с использованием инновационной технологии работы с информацией. Создание технологической карты позволяет учителю

- Осмыслить и спроектировать последовательность работы по освоению темы от цели до конечного результата;
- определить универсальные учебные действия, которые формируются в процессе изучения конкретной темы, всего учебного курса;
- соотнести результат с целью обучения после создания продукта - набора технологических карт.

Преимущества технологической карты:

- использование готовых разработок по темам освобождает учителя от непродуктивной рутинной работы;
- освобождается время для творчества учителя;
- обеспечиваются реальные метапредметные связи и согласованные действия всех участников педагогического процесса;
- снимаются организационно-методические проблемы (молодой учитель, замещение уроков, выполнение учебного плана и т.д.);
- обеспечивается повышение качества образования.

Использование технологической карты обеспечивает

условия для повышения качества обучения, так как:

- учебный процесс по освоению темы (раздела) проектируется от цели до результата;
- используются эффективные методы работы с информацией;
- организуется поэтапная самостоятельная учебная, интеллектуально-познавательная и рефлексивная деятельность школьников;
- обеспечиваются условия для применения знаний и умений в практической деятельности.

В приложении я привела два вида структуры технологической карты. А вообще их очень много. Учитель может выбрать любую структуры и пользоваться ею.

Какой бы сложной и скучной ни была тема урока, она станет интересна школьнику если учебный материал представлен на экране в красках, со звуком и другими эффектами. Например в приложении имеется видеоролики по теме «Колесания», красочное начало урока по теме «Электрический ток» с оригинальным кроссвордом «Э. явления». Использование презентаций на уроках способствует лучшему усвоению нового учебного материала. Повышается активность учеников на уроке. Учащиеся имеют возможность не только услышать формулировку нового понятия, но и прочитать ее на экране, то есть мы задействуем для восприятия нового не только слух, но и зрение ребенка.

Так что такое современный урок, соответствующий требованиям ФГОС нового поколения?

- Современный урок – это:
- урок с использованием техники (компьютер, интерактивная доска и т.п.);
- урок, на котором осуществляется индивидуальный подход к каждому ученику:
 - урок, содержащий разные виды деятельности;
 - урок, на котором ученику комфортно;
 - урок, на котором деятельность должна стимулировать развитие познавательной активности ученика;
 - современный урок развивает у детей креативное мышление;
 - современный урок воспитывает думающего ученика-интеллектуала;
 - урок предполагает сотрудничество, взаимопонимание, атмосферу радости и увлеченности.

Урок - клеточка педагогического процесса. В нем, как солнце в капле воды, отражаются все его стороны. Если не вся, то значительная часть педагогики концентрируется в уроке.

Можно долго спорить о том, каким должен быть урок.

Неоспоримо одно: он должен быть деятельностным.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Тема урока: **Атмосферное давление. Вес воздуха.**

Класс: 7. Учитель: **Береснева Т.А.**

Тип урока: **урок «открытия» нового знания**

Цели по содержанию:

обучающие: ввести определение атмосферного давления и раскрыть его природу; изучить причины возникновения атмосферного давления; раскрыть физическую сущность опыта Торричелли, ознакомить с явлениями, вызванными действиями атмосферы;

развивающие: развивать умение выделять главное, аргументировать свой ответ, приводить примеры, формулировать выводы, анализировать и систематизировать предлагаемую информацию, давать полный развернутый ответ; способствовать овладению методами научного исследования (проводить самостоятельно эксперимент и делать выводы на основе анализа общих и отличительных черт объектов)

воспитывающие: помочь учащимся увидеть практическую пользу знаний, продолжить формировать умение работать в парах, в группах, включаться в диалог друг с другом.

Планируемые результаты учебного занятия:

Предметные: знать и понимать смысл атмосферного давления, объяснять влияние атмосферного давления на живые организмы, использовать знания об атмосферном давлении в повседневной жизни, проводить наблюдения, опыты, делать выводы, докладывать о результатах экспериментов, кратко и четко отвечать на вопросы. представлять результаты экспериментов с помощью таблиц.

Метапредметные:

регулятивные - ставить цель; *реализовывать самоконтроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона, оценивают свою работу; исправлять и объяснять свои ошибки..

коммуникативные - вступать в диалог, уметь слушать и слышать, выражать свои мысли, строить высказывания участвовать в коллективном обсуждении проблем, учитывают позиции других людей, работают в группах.

познавательные - анализировать учебную ситуацию; развивать операции мышления; ставить задачу (ответить на вопрос) на основе соотнесения того, что известно, смысловое чтение; умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста в соответствии с целью и соблюдая нормы построения текста; выделять существенное.

Личностные: сформировать интерес и практические умения, самостоятельность в приобретении знаний о весе воздуха и атмосферном давлении, ценностное отношение друг к другу, к учителю, к результату обучения, развивать инициативу.

Используемые технологии: технология критического мышления, технология обучения в сотрудничестве, информационно-коммуникационная технология.

Информационно-технологические ресурсы:

Список использованных источников и литературы:

1. Учебник «Физика. 7 класс». Перышкин А.В. Учебник для общеобразовательных учреждений. 2-е издание - М.: Дрофа, 2011
2. Лукашик В. И. Сборник задач по физике для 7 - 9 классов общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 2007-2013

Оборудование: стеклянные стаканы, лист бумаги, свеча, спички, газета, пипетка, шприц без иголки, трубочки, компьютер, экран, проектор, презентация.

Этапы урока	Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности	Создать благоприятный психологический настрой на работу	Приветствие. Учитель ведёт фронтальную беседу с классом. - Ребята, кто из вас любит смотреть фантастические фильмы про инопланетян? Я тоже обожаю фантастику. Сейчас мы с вами немного пофантазируем. Представим, что мы приехали из космоса. Итак, закройте глаза и представьте, что мы с вами летим к незнакомой, но очень красивой планете. Мы о ней ничего не знаем, и нам её надо исследовать. Можно открыть глаза и посмотреть на нее из космоса. Сканеры нашего корабля уже передают информацию о... И вопрос к вам, ребята, что в первую очередь нужно выяснить перед посадкой? Конечно, атмосфера, состав атмосферы.	Приветствие. Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Отвечают на вопросы.	Личностные: выражают положительное отношение к процессу познания, желание узнать новое, проявляют внимание Коммуникативные: вступление в диалог, отслеживание действий учителя, умение слушать и слышать Познавательные: анализируют учебную ситуацию.
этап актуализации и пробного учебного действия;	Актуализация опорных знаний и способов действий	Предлагает вопросы по ранее изученной программе: -Из курса географии вспомните: что такое атмосфера? Из чего она состоит? - Назовите свои атмосферы? - Как Земля «удерживает» воздушную оболочку? Предлагает записать на доске формулу по какой формуле рассчитывается гидростатическое давление, сформулировать закон Паскаля.	Отвечают на вопросы, записывают формулу на доске, формулируют закон Паскаля. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.	Познавательные: развивают операции мышления, ставят задачу (ответить на вопрос) на основе соотнесения того, что известно. Коммуникативные: выражают свои мысли, строят высказывания.
этап выявления места и причины затруднения;	Обеспечение мотивации учения детьми, принятии ими целей урока	Учитель ведёт фронтальную беседу с классом. Учитель создаёт проблемную ситуацию. - Ребята, вытяните руки вперед ладонями вверх. Что вы чувствуете? Вам тяжело? Нет, странно, а ведь на ваши ладони давит воздух, причем масса этого воздуха равна массе КАМАЗа, груженного кирпичом. То есть около 10 тонн! А кто-нибудь может ответить, почему мы не ощущаем этого	Анализируют проблемную ситуацию. Выделяют проблему. Формулируют цель урока. Делают записи в тетради.	Регулятивные: формулируют цель урока на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно Познавательные: извлекают необходимую информацию из прослушенных высказываний
этап построения проекта выхода из затруднения;	Включение учащихся в целенаправленную деятельность	Учитель предлагает план работы на уроке и обсуждает его.	Учащиеся обсуждают предложенный план.	Коммуникативные: выражают свои мысли, строят высказывания, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учитывают позиции других людей, выступают в диалог
этап реализации построенного проекта	Организация самостоятельной работы учащихся с источниками информации по поиску нового знания, Поиск новых знаний	Предлагает учащимся обсудить презентацию, слайды 1-4, комментирует основные моменты. Предлагает выполнить смысловое чтение (Текст с описанием наблюдения или опыта по данному разделу школьного курса физики). - Ребята, откройте стр. 132 учебника, найдите раздел «Это любопытно...» и прочитайте и проанализируйте текст под названием «История открытия атмосферного давления». Затем, используя прочитанный текст, выполните задания, которые показаны на слайде 5. Задания к тексту: 1. Какую задачу пытался решить Галилео Галилей, исследуя насосы, перед своей кончиной, не успев это сделать и которой впоследствии занялся его ученик – Торричелли? 2. Какой вывод сделал Торричелли на основании своих опытов? В чём состояла ценность его вывода? 3. Что является истинной причиной поднятия в трубке жидкостей? 4. Как атмосферное давление зависит от высоты подъёма над уровнем Земли? 5. Если бы вы проводили опыты, аналогичные опытам Торричелли, то какие бы дополнительные исследования осуществили? Демонстрационный эксперимент 1: Используем два стакана, свечу, бумажное кольцо. И попробуем объяснить наблюдаемое явление. Поставим зажженный огарок в один из стаканов. Вырежем из нескольких слоев газетной	Учащиеся обсуждают слайды; читают предложенный текст; анализируют его; отвечают на вопросы; делают выводы; обсуждают и анализируют эксперимент; делают записи в тетради.	Коммуникативные: вступление в диалог, отслеживание действий учителя, умение слушать и слышать, выражают свои мысли, строят высказывания. Познавательные: осмысление цели чтения, анализируют текст; умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста в соответствии с целью и соблюдая нормы построения текста; развивают операции мышления; анализируют эксперимент, выделяют существенное. Регулятивные: ставят цель прочитать текст и выполнить задания к тексту.
этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи;	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания детьми изучаемой темы:	Учитель организует работу в малых группах. -Докажем существование атмосферы и атмосферного давления на опытах, Экспериментальная работа в малых группах. Наполним обыкновенный стакан до краёв водой. Накроем его листком бумаги так, как это показано на рисунке. Плотно прикрыв его рукой, перевернём бумажной вниз. Осторожно уберём руку, держа стакан за дно. Вода не выливается. Почему это происходит? Запишите вывод в тетрадь.	Учащиеся проговаривают вслух, участвуют о том, что они пронаблюдали, поняли при выполнении эксперимента. Записывают вывод в тетрадь.	Коммуникативные: работают в группах, участвуют в коллективном обсуждении экспериментальной групповой работы, вырабатывают умение слушать и слышать, выражают свои мысли, строят высказывания. Познавательные: выделяют существенное; отдают от конкретных ситуативных значений; формирование

		Предлагает вспомнить цель урока.	Вспоминают цель урока.	обобщенных знаний развивают операции мышления; анализируют эксперимент. Регулятивные: вспоминали цель урока.
этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону	Выявление качества и уровня усвоения знаний и способов действий, а также выявление недостатков в знаниях и способах действий, установление причин выявленных недостатков	Учитель организует индивидуальную, разноуровневую самостоятельную работу. Карточки двух видов: для базового или для повышенного уровня с качественными заданиями по данной теме урока. Карточка с заданиями базового уровня: 1. Что обнаружил Торричелли Эванджелиста в своих опытах? 2. Что означает запись : «Атмосферное давление равно 780 мм.рт.ст.» 3. Равно ли давление воздуха внутри туго надутого резинового мяча давлению наружного воздуха? 4. Почему опасно сдавать в багаж при полете на самолете плотно закупоренные стеклянные банки? 5. Почему при подъеме высоко в горы у людей часто из ушей и носа идет кровь? Карточка с заданиями повышенного уровня: 1. Объясните причины влоха и выдоха. 2. Когда трубка опускается в стакан с соком, сок устанавливается на одном уровне в стакане и трубке. А как заставить его подняться по трубке в рот? 3. Если откачать насосом воздух из жестяной банки, она сплюснется. Почему? 4. На среднего по размерам человека со стороны атмосферного давления действует сила давления около 150 000Н. Как мы справляемся с такой нагрузкой? 5. Мальчик сорвал с ветки лист, приложил его ко рту, и, когда втянул воздух лист, лопнул. Почему лопнул лист? На слайде 6 презентации спустя время демонстрируются ответы к заданиям. Учитель предлагает детям оценить себя.	Выполняют предложенные им задания. Записывают ответы в тетрадь. Проводят самоконтроль.	Познавательные: анализируют, сравнивают, и обобщают изученные понятия; развивают операции мышления. Регулятивные: ставят для себя цель - выполнить самостоятельную работу; реализуют самоконтроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.
этап включения в систему знаний и повторения;	Дать качественную оценку работы класса и отдельных учащихся	Учитель организует работу в парах. - Великий Аристотель говорил – сначала собирать факты, и только после этого связывать их мыслью. Давайте прислушаемся к его совету. На столах у вас есть стаканы с водой, пипетка, шприц, стеклянная трубка. Подумайте и продайте возможные эксперименты с этими предметами. То, что вы наблюдаете – заполните в следующую таблицу (См. Приложение1)	Проделяют эксперименты, заполняют таблицу.	Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах, участвуют в обсуждении экспериментальной работы, вырабатывают умение слушать и слышать, выражают свои мысли, строят высказывания. Познавательные: выделяют существенное; формируют обобщенные знания, развивают операции мышления; анализируют эксперимент. Регулятивные: ставят цель выполнить экспериментальную работу и работу по заполнению таблицы.
Информация о домашнем задании	Обеспечение понимания детьми цели, содержания и способов выполнения домашнего задания	Учитель даёт дифференцировано домашнее задание с учётом индивидуальных способностей детей. 1. Приготовиться к дискуссии на тему «Атмосферное давление»; 2. Подготовить занимательный опыт на использование атмосферного давления ; 3. Приготовить сообщение на тему “Атмосферное давление в живой природе”. Первый пункт домашнего задания является обязательным для всех.	Слушают, обсуждают.	Коммуникативные: участвуют в обсуждении. Личностные: проявляют уважение, учитывают мнение учителя.
этап рефлексии учебной деятельности на уроке.	Инцидировать рефлексию детей по их собственной деятельности и взаимодействию с учителем и другими детьми в классе	Учитель организует коррекцию работы; - организует рефлексию; - оценивает работу учащихся; -предлагает учащимся прокомментировать свои оценки; - предлагает учащимся вспомнить цель урока.	Оценивают свою работу; -анализируют свою деятельность.	Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют свои ошибки.

ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ ПРАВСТВЕННЫХ ЧУВСТВ, УБЕЖДЕНИЙ, ЭТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ВОСПИТАННИКОВ

*Горелова Оксана Владимировна,
воспитатель*

Результатом воспитательной работы в области воспитания нравственных чувств, убеждений, этического сознания воспитанников должно стать:

- сформированность у воспитанников представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.);

- сформированность у воспитанников представлений о духовных ценностях народов России, об истории развития и взаимодействия национальных культур;

- проявление уважительного отношения к национальному наследию, традициям, обычаям, языку, культуре России и другим народам РФ.

- наличие компетенций, связанных с усвоением ценности многообразия и разнообразия культур и религиозных традиций; с понятиями свободы совести и вероисповедания; с восприятием ценности терпимости и партнерства в процессе освоения и формирования культурного единого пространства;

- сформированность у воспитанников комплексного мировоззрения, опирающегося на представления о ценностях активной жизненной позиции и нравственной ответственности личности, на традиции своего народа и страны в процессе определения индивидуального пути развития и в социальной практике.

Воспитательная технология – совокупность форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, позволяющего достигать поставленные воспитательные цели. Это один из способов воздействия на процессы развития, обучения и воспитания ребенка.

Педагогические технологии могут различаться по разным основаниям:

- по источнику возникновения (на основе педагогического опыта или научной концепции);
- по целям и задачам (формирование знаний, воспитание личностных качеств, развитие индивидуальности);
- по возможностям педагогических средств (какие средства воздействия дают лучшие результаты);

- по функциям воспитателя, которые он осуществляет с помощью технологии (диагностические функции, функции управления конфликтными ситуациями);

- по подходу к воспитанникам

Воспитатель в нашем учреждении – это самый главный человек, потому что именно на нём лежит ответственность за всё, что происходит в его группе. Поведение воспитанников, чистота, организация досуга, коррекционная и профилактическая работа – вот неполный перечень ключевых направлений работы воспитателя. Эффективность воспитательного процесса зависит от того, в какой среде он протекает. В нашем случае это коррекционно – развивающая среда. Под этим понимается организация процесса общения воспитателя и воспитанником таким образом, чтобы в ходе него исправлялись, нейтрализовались, устранялись негативные проявления личности, осваивались разнообразные модели коммуникативного поведения.

В своей работе я применяю основные воспитательные технологии педагогической помощи воспитанникам группы № 8.

1. Технология КТД И.П.Иванова (коллективные творческие дела)

Это эффективный метод воспитания и развития учащегося, основанный на позитивной деятельности, активности, коллективном авторстве и положительных эмоциях. Что же является надёжным результатом грамотного осуществления творческих дел независимо от их ориентации? Это позитивная активность воспитанников, причем не зрительская, а деятельностная, сопровождающаяся в той или иной мере чувством коллективного авторства.

Виды коллективных творческих дел:

Трудовые КТД: “Трудовой десант”, субботники по ремонту мебели, участие воспитанников в проведении косметического ремонта по месту проживания.

Интеллектуальные КТД: “Брейн-ринг”, участие в научно – ученических конференциях, викторинах, конкурсах, интеллектуальных марафонах, проектной деятельности.

Художественные КТД: оформление стенгазет, рисунков, плакатов по различной тематике месяца, участие в концертной деятельности, постановках, спектаклях, инсценировках.

Спортивные КТД: “Спартакиада”, «Олимпиада», «Сдача норм ГТО», «Педагоги и я – спортивная семья», «Зарница»)

Экологические КТД: «Экологический рейд» по уборке закреплённых территорий, изготовление кормушек для птиц, конкурс на лучшее озеленение комнат (пересадка и разведение цветов),

2. «Event- технологии» - событие.

События должны быть яркими, необычными, оригинальными, поразительными – такими, воспоминания о которых помогут пережить сложные времена; - такими, которые объединяют и заряжают энергией, заставляют мечтать о новых событиях и торопиться за ними в БУДУЩЕЕ! Праздники, мотивационные и командообразующие программы, промо-акции, конференции, обучающие тренинги, деловые встречи, саммиты, массовые мероприятия, презентации, выставки, фестивали, ролевые и деловые игры, розыгрыши, зрелищные программы, а так же другие мероприятия делового или частного формата – **все это ИВЕНТ** – разные события, каждое из которых праздник. Понятие «event-мероприятие» как форма организации досуговой деятельности, характеризуется видовым разнообразием и неограниченным использованием человеческих, технических и материальных ресурсов. Примеры: «Открытие МИРгорода», «Летний фестиваль талантов», встречи с интересными людьми, экскурсии в село Аромашево, Коптелово, праздник «Масленица широкая», «Путешествие в мир детства», купание на Крещение, экскурсия в Храм на крови (г.Екатеринбург), на выставку Эрнста Неизвестного, презентация и участие в проекте «Счастливая семья, зависит от меня» Для улучшения социальной обстановки в группе, в соответствии с требованиями сегодняшнего дня, необходимо в социально – нравственное воспитание подростков внедрять инновационную технологию «Event-технология», формы и методы, которой позволяют решить ряд проблем, связанных с воспитанием.

3. Артпедагогические технологии (воспитание и развитие человека средствами искусства)

Применяемые виды арттерапии:

- Танцетворчество (6 воспитанников группы научились танцевать брейк, вальс, кадрили и с удовольствием принимают участие в мероприятиях, где можно проявить свои способности).
- Изотворчество или «сигнальная цветовая система», когда с помощью цвета участник технологии сигнализирует о своём эмоциональном состоянии (10 человек воспитанников группы проявляют интерес к рисованию, в группе проводятся комплексные занятия, где под музыку воспитанники рисуют сюжеты по своему настроению, оформляют самостоятельно стенгазеты, рисунки, плакаты к праздничным датам).
- Библиотерапия - метод воздействия посредством книг. Практически в каждой комнате воспитанников оборудована книжная полка, 4 воспитанника проявляют систематический интерес к чтению книг, причём воспитатель помогает подобрать литературное произведение, в котором есть ответы на очень личные вопросы подростков самому себе.

- Логотерапия, метод разговорной терапии, предполагает разговор с воспитанником, направленный на словесное описание эмоциональных переживаний. Воспитатель мотивирует воспитанника на умение передать словами свои эмоции, чувства, как положительные, так и отрицательные.

- Моритатерапия. С помощью этого метода воспитанник оказывается в ситуации, когда необходимо произвести хорошее впечатление на окружающих. Воспитатель корректирует умение подростка высказываться, давать оценку, соответственно себя вести (мимика, интонации, жесты). Этот метод помогает воспитывать культуру поведения и применяется в судебных заседаниях по досрочному отчислению воспитанника, защите проектов, защите работы по профессии, экзаменах других видах деятельности.

- Притчатерапия (сказкотерапия) в течение двух последних месяцев, регулярно, 3 раза в неделю, занимаюсь с воспитанниками по данной методике, которая предполагает групповое прослушивание притч и последующее их обсуждение с целью определения морали притчи. Это своего рода тренажер, позволяющий получать практический опыт в решении своих проблем. Понимание содержания притч позволяет воспитанникам переосмысливать свой внутренний мир, а иногда мудрость притч можно прописывать как лекарство в терапевтических целях при эмоциональных проблемах.

4. Технология Коучинга - это индивидуальное сопровождение специальным человеком (воспитателем) развития подростка и его личностного роста. Сопровождение такого пути собственного развития осуществляется воспитателем, который не отвечает на поставленные вопросы, а направляет воспитанника на путь самосознания и саморазвития и учит его самому искать ответы на поставленные им же вопросы. Эта технология позволяет подростку обрести веру в себя, свои силы и возможности. В индивидуальных беседах с воспитанником определяются жизненные приоритеты, методы достижения целей, реализация творческих способностей, выбор профессии, создание семьи, перспективные жизненные планы.

5. Проектная технология – это педагогическая технология стержнем которой является самостоятельная деятельность воспитанников- исследовательская, познавательная, продуктивная. Воспитанники группы в течение года разработали и участвовали в 7-ми проектах, одним из которых был коллективный социальный проект «Счастливая семья зависит от меня» реализованный в рамках летнего каникулярного периода.

Продуктом проекта стали:

- Рекомендации по составлению генеалогического дерева.
- Оформлена фото-летопись смены.

- Созданы информационные, методические, творческие материалы для обеспечения мероприятий по семейному воспитанию
- Создан сборник лучших песен, стихов, сочинений, писем воспитанников и родителей под названием «Свет семейного очага»

6. Игровые технологии являются основной частью педагогических технологий, достаточно обширная группа методов и приёмов организации воспитательного процесса. Игровые моменты включаю в воспитательные мероприятия, направленные на развитие воображения, дикции, эрудиции, координацию движений, актёрского мастерства, памяти, мышления, внимания, логики воспитанников.

7. Технология «Создания ситуации успеха» Создание ситуации успеха обеспечивает уверенность при подготовке воспитанников к различным конкурсам, проектной деятельности, экзаменам. Достигнутые успехи, даже самые скромные, приводят к существенным изменениям в развитии подростка, меняется их самооценка, укрепляется вера в себя, повышается уровень работоспособности и творческой активности. На всех воспитанников группы ведётся портфолио, где отражаются все достижения подростка, так же ведётся тетрадь учёта достижений воспитанников, своевременно поощряем воспитанников благодарностями от педагогического коллектива за участие в том или ином мероприятии, ведётся летопись группы, воспитанники поощряются увольнением, досрочным отчислением и другими видами поощрения, что создаёт ситуацию успеха у подростков.

Данные воспитательные технологии выполняют следующие функции:

1. Просветительная функция - расширяет круг знаний воспитанников. Это может быть информация из разных областей знаний, явления социальной жизни, психологические проблемы подростков.
2. Ориентирующая функция – формирование определённого отношения к миру на основе моральных и духовных ценностей, в выработке нравственной оценки событий и явлений.
3. Направляющая функция – предусматривает воздействие на поведение воспитанников, чтобы знания перешли в убеждение.
4. Формирующая функция – проявляется в выработке навыков обдумывания и оценки воспитанниками своих поступков и самих себя, помогает выстраивать аргументацию, отстаивать собственное мнение.

Советы взрослым от детей:

- Не заставляйте меня чувствовать себя младше, чем я есть на самом деле. Я отыграюсь на вас за это, став “плаксой” и “нытиком”.
- Не делайте для меня и за меня то, что я в состоянии сделать для себя сам. Я могу продолжать использовать вас в качестве прислуги.

- Не требуйте от меня немедленных объяснений, зачем я сделал то или иное. Я иногда и сам не знаю, почему поступаю так, а не иначе.
- Не подвергайте слишком большому испытанию мою честность. Будучи запуган, я легко превращаюсь в лжеца.
- Пусть мои страхи и опасения не вызывают у вас беспокойства. Иначе я буду бояться еще больше. Покажите мне, что такое мужество.
- Не давайте обещаний, которых вы не можете выполнить — это поколеблет мою веру в вас.
- Не придирайтесь ко мне и не ворчите на меня. Если вы будете это делать, то я буду вынужден защищаться, притворяясь глухим.
- Не пытайтесь читать мне наставления и нотации. Вы будете удивлены, открыв, как великолепно я знаю, что такое хорошо и что такое плохо.
- Не защищайте меня от последствий собственных ошибок. Я, как и вы, учусь на собственном опыте.
- Не забывайте, я люблю экспериментировать. Таким образом, я познаю мир, поэтому, пожалуйста, смиритесь с этим.
- Не поправляйте меня в присутствии посторонних людей. Я обращу гораздо большее внимание на ваше замечание, если вы скажете мне все спокойно с глазу на глаз.
- Мне важно знать от вас что правильно, а что нет. Но более всего мне важно увидеть в ваших поступках подтверждение того, понимаете ли вы сами что правильно, а что нет.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ

*Ибаева Татьяна Губатуллиновна,
воспитатель, высшая квалификационная категория*

«Историческое значение каждого русского человека
измеряется его заслугами Родине, его человеческое достоинство –
силой его патриотизма».
Н.Г. Чернышевский

Актуальность: проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения - сегодня одна из актуальных задач государства, общества и образовательных учреждений нашей страны.

В национальной доктрине образования определена не только государственная политика в области образования, но и дан социальный заказ государства на воспитание человека с активной жизненной и профессиональной позицией, трудолюбивого и высоконравственного, патриота своей Родины, уважающего права и свободы личности, традиции и культуры других народов.

Процесс воспитания - сознательно организуемое взаимодействие педагогов и воспитанников, организация и стимулирование активной деятельности воспитуемых по овладению ими социальным и духовным опытом, ценностями, отношениями (Харламов И.Ф.); «Воспитание, побуждающее к самовоспитанию - это есть настоящее воспитание» (В.А. Сухомлинский).

Современная теория считает, что воспитание состоит не в прямом воздействии, а в социальном взаимодействии педагога и воспитанника. Современную отечественную концепцию воспитания характеризуют понятия: взаимодействие, сотрудничество, воспитательные отношения, педагогическая ситуация, социальная ситуация развития. По существу, воспитывать - это значит организовывать содержательную жизнь и развивающую деятельность обучающихся совместно со взрослыми, где у тех и других будут свои социальные роли, цели, взаимные отношения.

Целью гражданско-патриотического воспитания является формирование у воспитанников гражданско-патриотического сознания, развитие чувства сопричастности к судьбе Отечества, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну.

Задачи:

- формирование у воспитанников чувства любви, гордости за свою Родину, готовности её защищать;

- развитие у подростков уважения, милосердия и сочувствия к ветеранам войны, к своим родным и окружающим людям
- привитие уважения к национальному наследию, традициям, обычаям, культуре России;
- воспитание уважительного отношения к символам государства (гербу, флагу, гимну);
- воспитание в духе национального взаимодействия, дружелюбия, интернационализма;
- воспитание уважения к вооруженным силам России и защитнику Отечества, воину;

Ценности: любовь к Родине, своему народу, своему краю;

служение Отечеству;

правовое государство;

гражданское общество;

закон и правопорядок;

свобода личная и национальная;

доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Традиционные методы воспитания: (поощрение, пример, упражнение, убеждение, принуждение), но и такие, как индивидуальная беседа, включение в ситуацию нравственного выбора, исполнение ролей и др.,

Формы работы:

Очные и заочные экскурсии, викторины, конкурсы (рисунков, песен, стихов, сочинений), информационные часы, акции, уроки мужества, просмотры документальных и художественных фильмов, театрализованные представления, конференции, турниры, эстафеты, соревнования, тематические беседы, лекции, чтение книг; праздничные мероприятия; социальные проекты; встречи с ветеранами и военнослужащими; коллективные творческие дела и т.д.

Ключевые дела: различные акции, декады, конкурсы, праздничные мероприятия к знаменательным датам – Дню Победы; Дню защитника Отечества; Дню защиты детей; Дню народного единства; Дню России и другие знаменательные даты.

- торжественное мероприятие, посвященное вручению паспортов воспитанникам учреждения «Я – гражданин России»;

- военно-спортивные игры - работа музея учреждения, библиотеки,

- благоустройство мемориала на территории учреждения «Александр Матросов»;

- экскурсии в воинские части, информационные часы, беседы, уроки мужества;

Воспитательная работа по гражданско-патриотическому направлению будет считаться эффективной, если обучающиеся:

- овладеют знаниями истории своей страны;
- знаниями о правах и обязанностях гражданина России;

Если у подростков будет развито чувство гордости за свою страну,

- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

- умение отвечать за свои поступки;

Если воспитанники будут проявлять стремление активно участвовать в делах группы, класса, учреждения, города, области, России;

- интерес к общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;

- любовь к своему городу, народу, России;

- уважение к защитникам Родины;

знать и уважать символику своей страны,

- стремиться отстаивать свои идеалы, сформировать активную жизненную позицию, для дальнейшей успешной социализации

Социализация — это процесс превращения изначально асоциального субъекта в социальную личность, т.е. личность, владеющую принятыми в обществе моделями поведения, воспринявшую социальные нормы и роли. Посредством социализации люди учатся жить в обществе, эффективно взаимодействовать друг с другом, особенно в условиях общественно значимой совместной деятельности.

Сегодня наиболее оправданным является такой подход к организации воспитательной работы, при котором вся совокупность педагогических средств направлена на выработку у каждого конкретного воспитанника своего собственного варианта жизни, достойного его как человека современного общества. Мало просто воспитывать традиционные ценностные отношения. Воспитанник должен сам на их основе формировать свою жизненную позицию, быть способным регулировать своё поведение с опорой на существующие стандарты, нормы и законы общества. Быть готовым к осуществлению успешной адаптации и интеграции в социум.

В достижении этих целей педагогу необходимы использования в своей деятельности различных современных воспитательных технологий, которые наполняют воспитательный процесс конкретным содержанием.

Воспитательная технология – совокупность форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, позволяющего достигать поставленные воспитательные цели.

Воспитательные технологии как одно из средств воспитания позволяют получить определённые результаты: позитивный социальный опыт воспитанников – опыт взаимодействия, общения, совместной деятельности.

В воспитательной работе мы используем следующие воспитательные технологии:

Технологии организации и проведения группового воспитательного дела (Н.Е. Щурков)

Воспитательная цель любого группового дела – формирование относительно устойчивых отношений человека к себе, окружающим, природе, вещам.

Технологическую цепочку любого воспитательного дела можно представить следующим образом:

- Подготовительный этап (предварительное формирование отношения к делу, интереса к нему, подготовка необходимых материалов)

- Психологический настрой (приветствие, вступительное слово)

- Содержательная (предметная) деятельность

- Завершение

- Проекция на будущее.

Ситуативные технологии

Групповая проблемная работа – это работа с вербальным (словесным) поведением подростков в проблемной ситуации. Её цель – разработка, принятие организационных решений, прояснение, обсуждение. Они разрабатываются и применяются в связи с определёнными обстоятельствами: например, в группе регулярно возникают ссоры между подростками, а зачинщик этих ссор изощённо манипулирует товарищами и даже взрослыми.

Воспитатель специально выстраивает технологию “ситуацию анализа очередной ссоры”:

1. задаёт участникам ссоры вопросы, позволяющие каждому из них описать суть происходящего;

2. даёт “пострадавшей стороне” понять, что он (воспитатель) понимает его ситуацию;

3. выводит поссорившихся на размышления о том, почему произошла ссора;

4. обсуждает с детьми пути решения произошедшего.

Технология Педагогики сотрудничества (Макаренко, Сухомлинский);

может быть рассмотрена как образовательная, так и воспитательная технология. Идеи педагогики сотрудничества вошли почти во все современные педагогические технологии. Целевыми ориентациями данной технологии являются:

- переход от педагогики требований к педагогике отношений;
- постановка личности подростка в центр всей воспитательной системы;
- гуманистическая ориентация воспитания, формирование общечеловеческих ценностей;
- развитие творческих способностей воспитанника, его индивидуальности;
- возрождение национальных культурных традиций;
- сочетание индивидуального и коллективного воспитания.

Тренинговые технологии воспитания

1. Коммуникативные (тренинги сплочения группы; тренинги лидерства; тренинги делового общения; тренинги управления конфликтом);
2. Когнитивные (тренинги на развитие внимания, воображения, эмпатии, толерантности и др.);
3. Социализации (социально-ролевые, тренинги уверенности в себе и личностного роста)

Здоровьесберегающие технологии

- это системный подход к обучению и воспитанию, направленный на сохранение здоровья обучающихся;
- создание благоприятного психологического климата в группе, во время подготовки и проведения мероприятий
- охрана здоровья и пропаганда здорового образа жизни

Шоу технологии

Шоу-технологии, используемые в воспитательной работе, имеют три основных особенности:

- деление участников на выступающих (“сцену”) и зрителей (“зал”);
- соревновательность на сцене;
- подготовленный организаторами сценарий шоу-программы.

Этапы: *подготовка* (“Сцена”, “Ведущий”, “Зал”, оценивание, оформление); *реализация*: запуск (разогрев); сценическое действие; финал; диагностика результата.

Технология гуманного коллективного воспитания В.А. Сухомлинского.

Главная цель: нравственно – воспитанный мыслитель, любящий Родину и свободу.

Конечная цель воспитания: умный, добрый, честный, порядочный человек.

Через такие мероприятия как Береза символ России,

Личностно-ориентированные технологии

Гуманистическая направленность содержания деятельности, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности подростка, реализация её природных потенциалов.

Приоритет личностных отношений.

Индивидуальный подход к воспитанникам.

Субъект-субъектное взаимодействие

Игровые технологии (Шмаков);

Коррекция импульсивного, демонстративного, протестного, агрессивного, поведения.

Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия.

Решение задач социального «закаливания».

Создание условий для развития личностных качеств и способностей всех субъектов открытого образовательного пространства.

Развитие навыков полноценного межличностного общения, помогающего подростку понять самого себя.

Технологии создания ситуации успеха. Приёмы социально-направленные на создание ситуации успеха и комфортности.

Технология проектирования

Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения подростков в сферу межличностного взаимодействия.

В результате использования перечисленных технологий у воспитанников вырабатывается механизм контроля над своим поведением; развиваются такие черты как патриотизм, гражданственность, трудолюбие, честность, справедливость, ответственность, сила воли, ловкость, выносливость; доброжелательное отношение к окружающим, уважение к старшим, стремление к здоровому образу жизни., - это все те качества, которые необходимы воспитанникам в их успешной социализации

Формируется позитивное отношение подростка к базовым ценностям общества (человек, семья, Родина, природа, мир, знания, труд, культура), происходит ценностное отношение к социальной реальности в целом.

Воспитанники успешно участвуют в соревнованиях, олимпиадах, конкурсах, выставках муниципального, регионального, федерального уровня. Количество воспитанников группы, участвующих в конкурсах и олимпиадах на уровне училища увеличивается.

Таким образом, воспитание гражданственности и патриотизма является одним из приоритетных направлений в воспитании. Воспитательная деятельность с использованием современных воспитательных технологий способствует формированию гражданско-патриотического сознания у воспитанников, способных самостоятельно делать выбор и нести ответственность за принятое решение, проявлять социальную активность, самостоятельность, патриотизм и гражданственность.

КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Мельник Екатерина Сергеевна,
учитель английского языка,
первая квалификационная категория*

Кейс-метод – это метод активного обучения на основе реальных ситуаций. В переводе с английского языка case – случай, а case study — это обучающий случай. Суть метода case-study заключается в использовании при организации процесса обучения конкретных учебных ситуаций, описаний определенных условий из жизни организации, группы людей или отдельных индивидуумов, ориентирующих обучающихся на формулирование проблемы и поиск вариантов ее решения с последующим разбором на учебных занятиях. Различаются следующие виды кейсов:

- практические кейсы. Данные кейсы как можно реальнее должны отражать вводимую ситуацию или случай;
- обучающие кейсы. Основной задачей их выступает обучение;
- научно-исследовательские кейсы, которые ориентированы на включение ученика в исследовательскую деятельность.

Кейс-метод может быть успешно использован на занятиях по иностранному языку, поскольку данный метод комплексный и содержит все виды речевой деятельности: чтение, говорение, письмо, аудирование. У обучающихся появляется реальная возможность общения на иностранном языке в процессе взаимодействия с другими участниками группы и преподавателем.

Примеры кейсов в обучении английскому языку в моей работе, это например при готовом списке продуктов составить рецепт блюда, или ситуация у врача, заполнить карточку больного, составление генеалогического древа, ситуация в магазине. Результатом становится активизация всех видов речевой деятельности, лучше запоминаются слова, приобретение навыков работы в парах.

Творческий характер заданий, предлагаемых в ходе различных конкурсов, игр и соревнований, способствует лучшему запоминанию и усвоению различных грамматических явлений, расширению лексического запаса, развитию монологической и диалогической речи, а также открывает широкие возможности для индивидуальной работы **школьников**.

Проблема поддержания интереса к изучению иностранного языка волнует многих учителей. Интерес к учению имеет большое значение для успешной реализации задач образования, воспитания и развития учащихся.

ИГРА – АКТУАЛЬНАЯ ФОРМА ПРОФОРИЕНТАЦИИ ПОДРОСТКОВ

Мельникова Вера Гавриловна,

*преподаватель специальных дисциплин по профессии «Маляр»,
первая квалификационная категория*

Поздеева Ирина Николаевна,

*преподаватель специальных дисциплин
по профессии «Слесарь механосборочных работ»,
первая квалификационная категория*

Как известно, ведущим мотивом деятельности учеников является мотив общения. Наиболее полно он может проявляться через творческий подход к обучению, воспитанию через нетрадиционные, активные формы обучения, которые предполагают свободное общение, раскрепощенность, обыгрывание жизненных ситуаций, подготовку самостоятельных заданий по выбору. Формируя речевую компетенцию учащихся через коммуникативное общение, важно, чтобы задания или темы для обсуждения были интересны учащимся. Согласитесь, что формировать речевые навыки невозможно, когда учащиеся со скучным выражением лица рассказывают, как они провели каникулы или описывают классную комнату, квартиру и т.д.

Творческие задания являются действенным средством, активизирующим мыслительную деятельность учащихся. Они делают учебный процесс привлекательным и интересным.

В своей работе применяю следующие творческие задания: составление кроссвордов, конкурсы чтецов, викторины, стихосложение. Все это помогает активизировать ЛЕ, развивает навыки работы в группах.

Результаты обучения в условиях апробации описанных приемов обучения: возвращающаяся мотивация учеников к предмету и высокий психологический комфорт на уроках.

Существует множество форм и методов для работы с подростками, так как каждый из них имеет свой подход в профориентации. Одни направлены на получение необходимой информации по определенной профессии, другие - способствуют выработке профессионально важных качеств в процессе тренинга или деловой игры.

Игра - одно из самых загадочных и привлекательных явлений в нашей жизни.

Игра – очень эффективная для восприятия форма работы: взрослому она дает возможность увидеть проблему в целом, а нашему обучающемуся – на практике приобрести навыки принятия решения и овладеть ролевым поведением.

Существует множество теорий игры — биологических и психологических, каждая из которых по-разному интерпретирует феномен игры, причины ее возникновения и значение для человека.

Само слово «игра» вызывает у человека целый набор приятных ассоциаций: веселье, удовольствие, интерес, азарт, свобода, радость.

В игре воспитанник получает новый опыт — интеллектуальный, эмоциональный, опыт поведения и общения с товарищами и взрослыми.

Играть готовы практически все.

Игра - это и актуальная форма профориентации.

В практике профориентационной деятельности выделяют следующие виды профориентационных игр:

-игры – «заигрывания».

- игры, моделирующие аспекты профессиональной деятельности.

- игры, моделирующие построение личного профессионального плана, профессиональных и жизненных перспектив.

- игры, моделирующие систему управления выбором профессии со стороны специалистов.

Итак, первый вид игр – это **игры - «заигрывания»**.

Не являются строго профориентационными и используются для налаживания контакта обучающимися. Примером таких игр могут послужить игровые ситуации, используемые в тренингах общения, тренировки памяти и внимания, смекалки.

Профориентационными эти игры становятся тогда, когда и внимание, и память, и общение будут соотноситься с конкретными профессиями. Рекомендуются игры «Цепочка профессий», «Угадай профессию», викторина «Предмет труда».

Второй вид игр – это **игры, моделирующие аспекты профессиональной деятельности:**

В них выделяют, **ознакомительные игры** - информируют воспитанников об особенностях различных профессий, профессиональных требованиях к сотруднику, условиях труда.

- При разработке ознакомительных игр учитываются психологические признаки труда (по Климову):
- Осознание необходимости труда, общественной значимости, нравственный аспект;
- Владение внешними и внутренними средствами труда (профессиональные склонности, умения, навыки, способности).
- Ориентировка в производственных отношениях.

Пробные (тренинговые) игры - направлены на самопознание. В них моделируются производственные отношения, общение. Эти игры не отражают специально поставленную проблему профессионального выбора, но, поскольку выбор профессии предполагает знание мира профессий и собственных профессионально важных качеств, проводить их весьма полезно.

Следующий вид игр – это **игры, моделирующие построение личного профессионального плана, профессиональных и жизненных перспектив.**

Личный профессиональный план строится с учетом следующих факторов: профессиональные склонности, общие и специальные способности, уровень притязаний, информированность о мире профессий, мнение сверстников, мнение родителей, потребность общества в кадрах.

Полноценным ЛПП можно считать тогда, когда он учитывает все или наиболее важные из перечисленных факторов.

1. Осознание труда в жизни общества (ценностно-нравственный аспект).
2. Дальняя профессиональная цель (мечта), согласованная с другими целями.
3. Ближние профессиональные цели как этапы достижения дальней цели.
4. Резервные варианты и их иерархия.

5. Познание профессий и соответствующих учебных заведений.

6. Познание своих возможностей – реальная оценка внутренних и внешних факторов выбора профессии.

7. Знание путей к достижению цели (особенно ближних) и способов работы над собой.

8. Реальная подготовка к достижению целей; частичная реализация ЛПП; пробные поисковые действия.

9. Другой профессиональный выбор, построение нового ЛПП в случае явного несоответствия своих возможностей выбранным целям.

Игры, моделирующие систему управления выбором профессии со стороны специалистов.

Предназначены для подготовки и переподготовки специалистов, занимающихся профориентацией. Игры этого типа можно назвать учебно-профориентационными или управленческо-профориентационными. Это игры, имитирующие взаимодействие различных социальных институтов в системе профориентации (школа, семья, центры профориентации, профессиональные учебные заведения, медицинские учреждения).

Эти игры проводятся в форме деловой игры-тренинга и требуют предварительного изучения теоретического материала.

Широко в практической деятельности применяются следующие виды игр:

- **Игры «жизнедеятельности».**
- **Бланковые игры с классом.**
- **Карточные информационно-поисковые системы (профессьянсы).**
- **Настольные профориентационные игры.**
- **Тематические квесты.**

Игры «жизнедеятельности».

Такие игры предполагают организованное знакомство с историей и содержанием различных профессий и пробу своих сил на практике.

Главное – активизация участников профориентационного процесса. Достоинства игр: возможность увидеть целостность проблемы, творческое овладение изучаемым материалом, приобретения навыка принятия решения, овладение ролевым поведением.

Недостатки игр: трудность подачи большого информационного материала, несерьезное восприятие метода участниками игры.

Бланковые игры с группой воспитанников.

В большинстве игр данного типа моделируются некоторые особенности предпринимательской деятельности с учетом специфики социально-экономической ситуации, сложившейся в России в настоящее время. Поскольку профессии, связанные с бизнесом (с легким зарабатыванием целых состояний), особенно волнуют современных подростков, то профконсультант не

должен уходить от специального их рассмотрения. А поскольку данный вопрос весьма деликатный (о таких профессиях кто-то ведь, действительно, искренне мечтает), то специфика игр должна заключаться в том, что в них исключаются моменты морализаторства (типа «деньги должны зарабатывать честным трудом»). Лучшая форма рассмотрения этих вопросов – проведение методик в полусутиливой, ненавязчивой и интригующей форме.

Карточные информационно-поисковые системы (профессьянсы).

Карточные профконсультационные методики созданы для использования интригующей формы работы (раскладывание пасьянсов из карт, карточные игры), используются высокоэффективные операциональные возможности карточных технологий и содержательные моменты профессионального самоопределения и планирования жизни.

Главным достоинством карточных технологий являются предметность поискового действия и возможность оперативного составления из карточек образов моделируемых объектов.

Все профконсультационные карточные методики можно разбить на две основные группы: *информационно-поисковые системы и игровые карточные технологии*.

В индивидуальных информационно-поисковых системах по определенным правилам обучающийся составляет из карточек образы своих профориентационных проблем и подбирает пути их решения, а также образы наиболее привлекательных профессий. Таким методикам дали название «профессьянсы» (от слов «профессия» и «пасьянс»), т.к. они напоминают раскладывание пасьянса. Главным преимуществом карточных технологий перед бланковыми тестами является возможность оперативно корректировать совершаемый выбор.

Карточные игровые консультационные методики.

Важнейшим активизирующим приемом данных методик является специально организуемый игровой «спор» консультируемого обучающегося с ответами, выписанными на карточках, а также определенные призы и наказания за успешность такого спора. В ходе спора консультируемый подросток (или взрослый) обычно сам проговаривает связь тех или иных своих игровых возможностей и достижений игры (например, в какой степени с помощью воли можно избежать участия в преступной деятельности, ведь обычно преступники – это люди волевые).

Важной особенностью проведения карточных профконсультационных игр является их высокая динамичность, позволяющая охватить моделируемую жизнь в целостности, а не зарываться в обсуждении частных вопросов.

Настольные профориентационные игры.

Настольные карточные игровые методики позволяют моделировать проблемы личностного и профессионального самоопределения в более простых формах. Игры сопровождаются инструкцией и целевым назначением.

В профориентационной игре «Или-Или» участники передвигают свои фишки по игровому полю, совершая выписанные на каждой клеточки ходы, связанные с выбором или отказом от тех или иных составляющих профессионального, жизненного и личностного развития. По сделанным (в виде отобранных карточек) выборам в конце определяется, какой профессиональный и жизненный стереотип удалось реализовать каждому участнику.

В другой настольной игре – «Страна богатых и умных» моделируется общественное устройство государства. Игроки выполняют различные роли (банкира, министра экологии, министра образования, министра безопасности, министра здравоохранения и др.). В ней так же происходят различные события, на которые следует как-то реагировать (желательно сообща). Если удастся преодолеть проблемы, то получается процветающее государство («страна богатых и умных»), если нет – получается «страна дураков». В связи с тем, что эти игры сложно издавать, а самостоятельно рисовать их готовы далеко не все консультанты, был придуман еще более упрощенный вариант игры с использованием обычных игровых карт (две полные колоды).

Тематические квесты.

Квест (англ. *quest*), или приключенческая игра

(англ. *adventuregame*) – один из основных жанров компьютерных игр, представляющий собой интерактивную историю с главным героем, управляемым игроком.

Квест – чрезвычайно популярная в настоящее время у молодежи форма проведения досуга и обучения. Многие компании, операторы мобильной связи, автодилеры используют ее для продвижения своих товаров и услуг.

Такая игровая форма может быть использована применительно к любому виду деятельности, в данном случае – к реалиям любой профессии или специальности.

Плюсом компьютерных квестов является то, что они позволяют распространять действие игры на участников из нескольких регионов.

Однако разработка компьютерного квеста – стоит достаточно дорого.

Поэтому учебным заведениям рекомендуется организация «реального» квеста – игры на местности, во время которой участники будут не только участвовать в интересном приключении, но и знакомиться с различными профессиями.

МОТИВЫ «ДЕСТРУКТИВНОГО» ПОВЕДЕНИЯ СРЕДИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ. ПЛАН ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ

Мельникова Маргарита Леонидовна,

*кандидат психологических наук, практический психолог,
преподаватель Уральского государственного педагогического университета (г.Екатеринбург), научный куратор инновационного проекта
«МИРгород: Мастерская Индивидуальной Реабилитации»*

Данная классификация создана американским учёным – педагогом и психологом Рудольфом Дрейкурсом. Когда его спрашивали, почему он придумал именно четыре мотива, он отвечал, что ничего не придумал. Он просто наблюдал за детьми и увидел только эти мотивы. В 90% учащихся присутствует один из этих четырёх мотивов, если вы можете предложить что-то лучшее – пожалуйста.

Каковы бы ни были цели деструктивных поступков детей и подростков, мы должны как-то взаимодействовать с ними. Если мы научимся определять мотив плохого поведения, мы сможем правильно строить общение с воспитанником пошагово уменьшая доли неприемлемого поведения.

Под деструктивным поведением понимаются не только хулиганские и хамские выходки, но так же любое неадаптированное, инфантильное, недостойное поведение, потерю интереса к учёбе, страх отвечать у доски, неверие в себя, зависимое и неуверенное поведение изгой.

Мотивы деструктивного поведения	Привлечение внимания	Власть	Мечь	Избегание неудачи
Социальные причины	Эмоциональная холодность со стороны окружения. Внимание уделяется «плохому», а не хорошему поведению	Мода на «сильную» личность, отсутствие примеров конструктивного подчинения в окружении подростка	Рост насилия в обществе	Слишком высокие требования к подростку
Сущность поведения	Получать особое внимание	«Ты мне ничего не сделаешь»	Вредить в ответ на обиду	Не буду и пробовать, всё равно не получится

Например: игра- квест по профориентации “Я и мир профессий”, Способствует приобретению подростками знаний о профессиях. Участие в квесте даст возможность игрокам на практике отработать навыки профессий. В игре обучающиеся получают новые знания о профессиях, познакомиться со специалистами данных профессий, приобретут коммуникативные навыки (эффективного общения в разных формах и условиях), умения продуктивно работать в команде, находить компромиссы для достижения общей цели.

Классификация профессий по 5 типам профессий сегодня не актуален. Но результат тестирования на 80-90% даёт достоверный результат.

Всем вам хорошо знакомый тест «Определение типа будущей профессии»

Синквейн (знакомство)— это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк.

Синквейн (от фр. cinquains, англ. cinquain) – пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии.

Синквейн – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам: 1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна.

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.

4 строка – фраза, несущая определенный смысл.

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

Синквейны полезны в качестве инструмента для синтеза сложной информации, в качестве среза оценки понятийного и словарного багажа обучающихся: развивается способность находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать. Составлять синквейн очень просто и интересно. И к тому же, работа над созданием синквейна развивает образное мышление.

Что даёт игра, как **актуальная форма профориентации подростков?**

Использование игр, как форма профориентационной работы, вызывает все более возрастающий интерес.

Игра изначально связана с подготовкой подростка к труду. Она способствует расширению кругозора воспитанников, делает доступной информацию о профессиях, способствует усвоению социальных и профессиональных ролей, связанных с выбором жизненного профессионального пути. И как следствие, подростку легче определиться с выбором профессии.

«Сильные стороны» поведения	Потребность в контакте с педагогом	Смелость, сопротивление влияниям	Способность защищать себя от боли и обид	Нет
Реакция учителя: эмоции	Раздражение, негодование	Гнев, негодование, может быть страх	Обида, боль, опустошение в дополнение к негодованию и страху	Профессиональная Беспомощность
Реакция учителя: импульс	Сделать замечание	Прекратить выходку с помощью физической силы	Немедленно ответить силой или уйти из ситуации	Оправдаться и объяснить неудачу с помощью специалиста
Реакции воспитанника	Временно прекращают	Прекращают выходку, когда сами решат	Прекращают выходку, когда сами решат	Попадают в зависимость от учителя. Продолжают ничего не делать
Способы предотвращения	Учить подростков просить внимания приемлемым и способами. Оказывать внимание за хорошее поведение.	Уходить от конфронтации. Отдавать часть своих организационных функций.	Строить отношения с воспитанником по принципу заботы о нём	Поддержка, чтобы его установка «Я не могу» сменилась на «Я могу»

План педагогических действий.

Шаг 1: Выполняем диагностику: наблюдаем и описываем поведение воспитанников.

Собирайте и точно формулируйте факты, избегайте субъективных оценок, составляйте конкретные, а не общие описания: «где, когда, как часто и что конкретно делал воспитанник», забудьте слова: «всегда», «никогда», «ничего», «всё время» и т.п., будьте объективны и аккуратны вдвойне.

Шаг 2: Определяем истинную цель (мотив) нарушения дисциплины (привлечение внимания, власть, месть, избегание неудачи). Знать мотив

поведения нужно для построения ответа и понимания реакции воспитанника на педагогическое воздействие.

Шаг 3: Выбираем технику экстренного вмешательства в момент нарушения дисциплины. В результате первых двух шагов педагог получает достаточно информации, чтобы скорректировать ШПД.

Выбирая педагогическое вмешательство, необходимо помнить, что педагогическое воздействие – это не наказание.

Педагогическое вмешательство преследует две цели: остановить неприемлемое поведение в тот момент, когда оно имеет место и повлиять на дальнейший выбор воспитанником более приемлемого поведения в будущем. Чтобы достичь эффекта, воздействие должно быть: быстрым (здесь и сейчас, когда налицо недопустимое поведение); верным, то есть соответствующим этому поступку.

Ещё одно свойство педагогического воздействия – оно должно быть неминуемым, обязательным, неизбежным. Это означает, что учитель должен выдавать подходящую реакцию каждый раз, когда подросток совершает поступок.

Шаг 4: Разрабатываем стратегию поддержки для формирования самоуважения.

Экстренное педагогическое воздействие не может изменить характер поведения в целом. А вот стратегия поддержки для повышения самоуважения может. Самоуважение подростка в основном определяется чувством причастности, принадлежности к жизни в группе.

Самоуважение воспитанника формируется, когда он:

а) ощущает свою состоятельность в учебной деятельности (интеллектуальную состоятельность) или хотя бы не ощущают интеллектуальной несостоятельности;

б) строит и поддерживает приемлемые отношения с педагогом и сверстниками (коммуникативная состоятельность) или имеет хотя бы какие-то отношения, пусть уродливые;

в) вносит свой особый вклад в жизнь группы (состоятельность в деятельности) – этот вклад может быть как созидающим, так и разрушающим.

Стратегия повышения самоуважения строится на принципе замены неприемлемых способов участия в жизни коллектива более приемлемыми.

ВОСПИТАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРЕКРАСНОМУ, ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

*Морозова Ирина Павловна,
воспитатель, первая квалификационная категория*

«Чтобы воспитывать человека думающего и чувствующего, его следует, прежде всего, воспитывать эстетически».

Фридрих Шиллер

Фундаментальной задачей эстетического воспитания является формирование в сознании детей понятия о прекрасном.

Сегодня каждому педагогу становится ясно, что только пробуждение творческих сил и способностей человека является важнейшим условием развития, как каждого человека, так и общества в целом. Эстетическое воспитание во всем многообразии своих возможностей является на этом пути одним из факторов такого развития.

В «Стратегии модернизации Российского образования» отмечено, что «...необходимо развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство родной природы». К сожалению, в школах исчезают такие предметы как: МХК, эстетика, ИЗО, музыка, на которых решались задачи художественно-эстетического развития.

Предполагаемый программой результат формирования ценностей должны стать:

- красота, гармония, духовный мир человека;
- самовыражение личности в творчестве и искусстве;
- эстетическое развитие личности.

Эстетическое воспитание направлено не только на созерцательное восприятие прекрасного, но и на овладение навыками художественно-эстетического освоения мира. Художественно эстетическое воспитание направлено на развитие эмоционально чувствительной сферы личности, а именно:

- эмоциональной **отзывчивости**, тонкости эстетических **чувств** эстетического **восприятия, зоркости и внимательности** ко всему эстетическому прекрасному, что проявляется в жизни;
- развитие и формирование эстетического **вкуса** бытовой жизни – интерьер, одежда, поведение, праздники и свободное время;
- накопление знаний и впечатлений.

Все это находит отражение в таких формах работы как:

- социальное партнерство
- мастерская «Творчество»
- коллективно-творческие дела
- встреча с творческими людьми
- творческие мастер-классы
- праздники, мероприятия, конкурсы, часы музыки и искусства.
- экскурсии в природу, в храм «державная», в музей села Арамашево, кинотеатр «Луч», каток «Рефт-арена»
- оформление интерьера этажа общежития, комнат;
- посещение театра, концертных программ;

Такие формы работы, можно отнести к технологии КТД. В современной воспитательной технологии КТД есть **виды коллективных дел**:

- трудовые (трудовой десант, уборка закрепленной территории);
- интеллектуальные (викторины, брейн – ринг, поле чудес);
- художественные (художественно-эстетическое творчество);
- спортивные (эстафеты, турниры);
- экологические забота о живом мире природе, изготовление кормушек, походы в лес).

• Технология социального проектирования. Проекты творческой направленности.

Как сказал Сухомлинский: «Музыка объединяет моральную, эмоциональную и эстетическую сферу человека». Д.Б. Кабалевский сказал, что музыка не только доставляет нам удовольствие. Она многому учит. Она как книга, делает нас лучше, умнее, добрее.

Все перечисленные формы работы можно отнести также к личностно-ориентированной технологии, так как во главу угла ставится личность ребенка, ее самобытность и самооценку.

Методы эстетического воспитания

- наглядные,
- словесные,
- практические.

Наглядные методы создают условия для восприятия прекрасного в искусстве, природе, окружающей жизни. Учитывая, что у наших детей отсутствует эстетический опыт, умение выражать свои чувства, свои впечатления, рассуждать. Все это обосновывает необходимость применения **словесного метода**, но не такого, когда читается «занудная» лекция с исполь-

ТЕХНОЛОГИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В ВОПРОСАХ ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

*Николаева Светлана Анатольевна,
воспитатель*

зованием научных терминов, которые убивают эмоциональность восприятия, мешают переживанию и осмыслению, а интересно, увлекательно, эмоционально, поэтично. А ребятам порекомендовать, чтобы самим находить правильные слова необходимо больше читать, а для этого чаще посещать библиотеку, ведь книга - источник знаний(технология – библиотерапия).

Ключевые дела:

- * Участие в смотре-конкурсе помещений общежития;
- * Встречи с творческими людьми;
- * Часы музыки и искусства;
- * Волонтерское движение «Спеши делать добро»
- * Мастерская «Творчество»
- * Участие во Всероссийских и Международных творческих конкурсах
- * Коллективные творческие дела
- * Социально коллективный проект «Мы вместе»
- * Социальный проект «Новый рэп»
- * Цикл мероприятий этической направленности

Результат (реальный):

- * Имеют элементарное представление об эстетических и художественных ценностях;
- * Участие в творческих проектах, конкурсах, в том числе в Международных и Всероссийских.
- * Наличие адекватной самооценки, владения приемами преодоления барьеров в общении.
- * Наличие сплоченного коллектива воспитанников и развитых на достаточном уровне межличностных взаимоотношений в группе.

Перспектива:

Ситуативная технология: диспуты, беседы, ток – шоу.

Здоровье – сберегающая технология: пропаганда ЗОЖ, создание психологически комфортной обстановки.

Воспитание – это воздействие общества на личность человека (друзья, учителя, воспитатели, дополнительное образование, книги родители, СМИ).

Социализация – процесс усвоения культурных норм и освоение социальных ролей.

Привитие ценности здорового и безопасного образа жизни – необходимое условие социализации подростков.

В нашей программе духовно-нравственного воспитания и социализации воспитанников одним из 5 направлений воспитательной работы является «**Воспитание культуры здорового и безопасного образа жизни**», а также и формирование экологической культуры воспитанников.

В пункте 11.5 данной Программы указаны ценности, сформированность которых у наших воспитанников и будет являться результатом воспитательной работы по данному направлению.

Это:

- физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье;
- здоровый и безопасный образ жизни.
- экологическая грамотность;
- экологическая безопасность;
- экологическая ответственность.

В 2013 г. была создана Программа здоровьесберегающей деятельности Рефтинского спец. ПУ «Здоровымжить – здорово!» (автор – Больных Ю.М., старший воспитатель). Программа была нацелена на создание здоровьесберегающих условий организации образовательного и воспитательного процессов; на формирование у воспитанников осознанного отношения к своему здоровью и физической культуре.

Период реализации Программы составил 2 года (01.02.2013 – 31.01.2015).

Это была первая попытка систематизации деятельности по данному направлению и применения педагогических технологий, способствующих здоровьесбережению и формированию здорового и безопасного образа жизни. Срок реализации Программы завершен, но мы не должны останавливаться на этом, а придти к разработке новой программы по данному направлению. Следует разнообразить это направление воспитания современными, актуальными для наших воспитанников технологиями, формами и приемами.

Проблемы сохранения здоровья детей стали особенно актуальными на современном этапе. Кризисные явления в обществе способствовали изменению мотивации к образовательной и воспитательной деятельности обучающихся, снизили их творческую активность, замедлили их физическое и психическое развитие, вызвали отклонения в их социальном поведении.

В создавшейся обстановке естественным стало активное использование педагогических технологий, нацеленных на охрану здоровья школьников. По словам профессора Н.К. Смирнова, (Никита Константинович) «здоровьесберегающие технологии – это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью обучающихся».

Понятие «здоровьесберегающая технология» относится к качественной характеристике любой воспитательной технологии, показывающей, как решается задача сохранения здоровья педагога и обучающихся.

Под здоровьесберегающими технологиями понимают систему мер по охране и укреплению здоровья воспитанников, учитывающую важнейшие характеристики воспитательной среды и условия жизни ребенка, воздействие на его здоровье.

Здоровьесберегающие технологии - предполагают совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование ценного отношения к своему здоровью.

Принципы здоровьесбережения

Данные технологии должны удовлетворять принципам здоровьесбережения, которые сформулировал Н. К. Смирнов:

- **«Не навреди!»** — все применяемые методы, приемы, используемые средства должны быть обоснованными, проверенными на практике, не наносящими вреда здоровью воспитанника и педагога.

- **Приоритет заботы о здоровье педагога и воспитанника** – всё используемое должно быть оценено с позиции влияния на психофизиологическое состояние участников воспитательного процесса.

- **Непрерывность и преемственность** – работа ведется не от случая к случаю, а каждый день и на каждом воспитательном деле.

- **Субъект-субъектные взаимоотношения** – воспитанник является непосредственным участником здоровьесберегающих мероприятий и в содержательном, и в процессуальном аспектах.

- **Соответствие содержания и организации обучения возрастным особенностям воспитанников** – объем воспитательной нагрузки, сложность материала должны соответствовать возрасту воспитанников.

- **Комплексный, междисциплинарный подход** – единство в действиях педагогов, психологов и врачей.

- **Успех порождает успех** – акцент делается только на хорошее; в любом поступке, действии сначала выделяют положительное, а только потом отмечают недостатки.

- **Активность** – активное включение, а любой процесс снижает риск переутомления

- **Ответственность за свое здоровье** – у каждого ребенка надо стараться сформировать ответственность за свое здоровье, только тогда он реализует свои знания, умения и навыки по сохранности здоровья. Перед любым педагогом неизбежно встает задача качественного обучения и воспитания, что совершенно невозможно без достаточного уровня мотивации воспитанников. В решении обозначенных задач и могут помочь здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии реализуются на основе **лично-ориентированного подхода**. Осуществляемые на основе лично-развивающих ситуаций. Предполагают активное участие самого обучающегося в освоении культуры человеческих отношений, в формировании опыта здоровьесбережения, который приобретается через постепенное расширение сферы общения и деятельности, развитие его саморегуляции (от внешнего контроля к внутреннему самоконтролю), становление самосознания и активной жизненной позиции на основе воспитания и самовоспитания, формирования ответственности за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

Здоровьесберегающая технология, по мнению В.Д. Сонькина (Валентина Дмитриевича Сонькина, доктора биологических наук, профессора).

- Условия обучения и воспитания ребенка (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания);

- Рациональная организация реабилитационного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);

- Соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка;

- Необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

Сегодня мы в рамках сохранения здоровья в своей работе используем такие формы работы как:

- ежедневная утренняя зарядка;

- лекции врача, беседы, воспитательные часы;
- викторины, интеллектуальные марафоны, конкурсы;
- туристические походы, экскурсии, прогулки;
- просмотр фильмов с последующим обсуждением;
- организация и проведение Дней Здоровья;
- занятия в спортивных секциях;
- участие в спортивных мероприятиях различного уровня (футбольные матчи, спортивные соревнования, игры, турниры, первенства, эстафеты, кроссы, спартакиады и т. д.);
- экологические акции, очистка территорий от мусора;
- участие в экологическом проекте «Земля-наш общий дом» (Лето 2016 года);
- закаливание, купание в проруби, плавание в Рефтинском водохранилище;
- профилактика вредных привычек;
- изготовление кормушек для птиц в рамках «Недели добрых дел»;
- конкурс плакатов и рисунков;
- экологический КВН;
- изготовление и выставка поделок из природного материала;
- конкурсы среди воспитанников «Самая чистая комната», «Порядок в шкафу, тумбочке», «Лучшая заправленная кровать»;
- в рамках самоуправления поручение воспитанникам обязанностей санитара (в МИРгороде – должность дипломата).

Наряду с перечисленными формами работ существуют и множество новых, актуальных для решения вопросов социализации наших воспитанников.

Например:

- встречи со специалистами: охотниками, егерями, лесниками, инспекторами центра санэпиднадзора;
- участие в муниципальных мероприятиях по экологии;
- участие в реализации целевых программ по экологическому воспитанию и формированию ЗОЖ, которые предстоит еще разработать.

Ключевыми делами могут стать:

- защита природной среды: подкормка птиц, борьба с мусором, помощь в уходе за зелеными насаждениями, помощь в разбивке клумб, посадка растений, очистка территории оздоровительной базы и прилегающего лесного массива от сушняка и др.;

- участие в муниципальной экологической акции «Чистый берег»;
- организация и ведение рубрики «Экологический вестник» в газете учреждения «Новые горизонты»;
- конкурс плакатов и рисунков «Мир вокруг нас», «Город будущего», «Человек в подводном мире», «Транспорт будущего», «Фантазии природы»;
- конкурс неоконченного рассказа по экологической тематике (жанр – любой);
- театрализованное мероприятие «Лесной карнавал»;
- конкурс стихов и сочинений о природе;
- игры по экологической тематике (типа КВН, «Что? Где? Когда?», «Счастливый случай», «Кто хочет стать миллионером?», «Поле чудес»);
- неделя юмора «Смех – это здоровье»;
- организация фотовыставок, оформление постоянно действующего информационного стенда, уголка здоровья, содержащих информацию по пропаганде здорового образа жизни, о негативных последствиях потребления табака, курительных смесей, психоактивных веществ, спиртных напитков;
- организация встреч с интересными людьми, ведущими здоровый образ жизни: знаменитыми спортсменами, врачами-специалистами и др.;
- мероприятия, посвященные Всемирному Дню Здоровья;
- экологическая акция «Чистый дом»;
- часы здоровья: «Курить – здоровью вредить», «Наш выбор – здоровье и спорт», «Опасность пагубных привычек», «Основы здорового питания», «Проблемы подростка 21 века», «Азбука здоровья», «Все в твоих руках» и др.;
- тематическая выставка в читальном зале библиотеки «Выбор за тобой»;
- акция «Берегите природу!» (групповые выезды на природу).

Таким образом, перечень форм работы по направлению «**Воспитание культуры здорового и безопасного образа жизни**», а также и формирование экологической культуры воспитанников весьма обширен. Необходима запланированная, последовательная работа с использованием той или иной формы проведения мероприятия, привлечением специалистов, для того, чтобы поставленные задачи по формированию ценностей и социальных компетенций наших воспитанников были выполнены в полном объеме. Необходима и диагностика по определению уровня установок на ЗОЖ и ведение постоянного педагогического мониторинга по формированию навыков ЗОЖ у воспитанников.

ТЕХНОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ И КОЛЛЕКТИВНО-ТВОРЧЕСКОГО ДЕЛА

*Попова Ирина Адгамовна,
учитель географии,
первая квалификационная категория*

Учитель не только обучает детей, но и воспитывает. Считаю, что одним из эффективных методов воспитания подрастающего поколения является технология социального проектирования, под которой понимается самостоятельная деятельность обучающихся на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующей взаимодействию школьников с общественной структурой.



Уже не первый год мы (с Федотовой Н.А.) проводим внеурочное мероприятие (акцию) «Сдай макулатуру!», где можно четко проследить практическое участие воспитанников в сборе, сортировке и сдаче макулатуры.

В летний период 2016 года вместе с воспитанниками мы неоднократно проводили акцию «Чистый берег!», где очищали от мусора участок пляжа п. Рефтинский.



Данные мероприятия направлены на получение самостоятельного социального опыта и формирования коммуникативных компетенций, повышения уровня экологического воспитания.

Структура коллективно-творческого дела

- совместное решение о проведении дела;
- коллективное планирование;
- коллективная подготовка;
- проведение КТД;
- коллективный анализ;
- решение о последствии.

К сожалению, первый этап «совместное решение» встречается редко в практической деятельности. Содержание КТД чаще задается извне в виде поручений, либо «совместность» сводится к реакции участников на предложение организаторов КТД.

Для того чтобы этого не происходило, можно использовать различные приемы диалога с участниками, связанные с выяснением их позиции по отношению к содержанию и форме КТД.

Последний этап - «решение о последствии» не всегда является обязательным потому, что это не самостоятельный этап, а часть разговора, обсуждение по итогам дела. Так, например, результатом успешного КТД может быть решение и о непродолжении идей дела.

В этом случае возможна следующая структура КТД: коллективное планирование, подготовка, проведение, коллективный анализ. Ее суть в следующем: после принятия решения о проведении коллективного дела первичный коллектив делится на группы (команды, звенья, бригады). Группы вырабатывают предложения по организации дела и выдвигают своих представителей во временную группу организаторов («Совет дела»). Совет дела разрабатывает на основе предложений групп проект КТД, дает задания группам по подготовке, помогает группам и координирует их усилия. Проведение коллективно-творческого дела опять-таки в той или иной мере опирается на активность (выступления, действия) групп, подключая для активизации участников следующие методы: соревнование, поручение, игру, импровизацию. После окончания КТД проводится совместный анализ, организованный так, чтобы все участники дела могли выразить свое отношение, свое мнение, чувства по поводу прошедшего события, стимулировать дальнейшую деятельность общественного объединения.

Схема коллективно-творческого дела

Схематично ход КТД в деятельности детских объединений можно представить следующим образом:

планирование '! подготовка '! проведение '! анализ '! последствие, связанное с изменением внутри и вне детских объединений.

Технологичность КТД объясняется обеспеченностью цепочки коллективного творческого дела мощными социально-педагогическими методами, характер которых предполагает взаимодействие: обсуждение проблем, импровизация. Но в КТД работают и другие механизмы, и прежде всего включение участников в полную структуру деятельности (от решения до анализа), порождающие чрезвычайно значимое для подростка чувства коллективного и индивидуального авторства.

Также в практике детских объединений используются несколько типов КТД, в результате которых происходит развитие общественно-значимых и личностных качеств воспитанников детских объединений. Отличия методик организации общественно-значимого дела от личностно-ориентированного представлены в таблице № 1.

№п/п	Этапы проведения	Общественно-значимые КТД	Личностно-ориентированные КТД
1.	Коллективное целеполагание	Социальные основания выбора дела	Дело как потенциал личностного развития
2.	Коллективное планирование	Акцент на групповой работе, обеспечение групповой динамики	Акцент на индивидуальные цели и задачи
3.	Коллективная подготовка	Акцент на конструктивность групповой работы	Акцент на добровольность, инициативу каждого
4.	Проведение коллективно-творческого дела	Участие групп, команд в общем действии как реализация умений, навыков взаимодействия, определяющих успех общего дела	Возможности для проявления личностных качеств участников, структура дела учитывает значимость самоопределения каждого в отношении ролей, поручений
5.	Коллективный анализ	Основные вопросы обсуждения акцентируют значимость дела для понимания, проявления, развития себя как индивидуальности	Вопросы для обсуждения: «Как мы организовали дело? Как мы достигли успеха? Что нам помогло? Каков вклад каждого в общее дело?»

6.	Последствие	Проекты, программы социальной направленности	Реализация индивидуальных инициатив, проектов
----	-------------	--	---

Результаты применения данной технологии:

- готовность воспитанников принять личное практическое участие в сборе, сортированию, сдаче макулатуры;

- можно увидеть реальный вклад воспитанников (на сегодняшний день мы уже сдали более 500 кг., заработали более 1000 рублей);

- положительное изменение в сознании детей (каждый 10-й воспитанник в нашем учреждении, не выбрасывает бумагу, а старается донести до пункта приема макулатуры в училище, кабинет № 14);

- повышение уровня культуры воспитанников (обучающимся приходится общаться с работниками пункта приема макулатуры п. Рефтинский);

- формирование коллективных навыков работы (мальчишки вместе несут коробки и мешки с макулатурой, сами контролируют объем работ и сами между собой распределяют зоны ответственности);

- изменение общественного мнения (жители поселка воспринимают наших воспитанников как достойных граждан РФ).

Также успешной технологией во внеклассной и внеурочной деятельности считаю технологию КТД. «Коллективно-творческое дело» по И.П. Иванову - это совместная забота старших и младших об улучшении окружающей жизни, имеющая практический результат».

Данную технологию использовала при проведении акции «Кормушка». Вместе с детьми мы разработали дизайн кормушки, подготовили необходимый материал, изготовили непосредственно сами кормушки и развесили их на деревьях.

Данная технология направлена на развитие творческих способностей воспитанников, формирования умения работать в группе, коллективе, взаимодействовать с общественностью.

Результатом КТД:

- является позитивная активность участников, причем не зрительская, а деятельностная, сопровождающаяся в той или иной мере чувством коллективного авторства (не «нам сделали, устроили, провели», а «мы провели, решили, сделали»);

- у воспитанников формируется понимание ответственности за жизнь «братьев наших меньших», мы в ответе за тех, кого приручили.



ХИМИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ – ВАЖНЕЙШИЙ МЕТОД И СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ХИМИИ

*Прохорова Екатерина Анатольевна,
учитель химии, первая квалификационная категория*

Химии никоим образом научиться невозможно,
не видав самой практики
и не принимаясь за химические операции.

М. В. Ломоносов

Модернизация российского образования ориентирует учебно-воспитательный процесс на развитие личности обучающихся, их познавательных начал и созидательных способностей, на реализацию творческого потенциала школьника, что исключает выступление ученика в роли **пассивного слушателя**. Эта проблема может быть решена в процессе формирования исследовательских умений обучающихся в ходе выполнения химического эксперимента, когда школьники учатся выявлять проблему, анализировать теоретические вопросы, выстраивать логическую цепь утверждений, самостоятельно проводить практическое исследование, фиксировать результаты наблюдения и формулировать выводы.

При изучении химии большую роль играют демонстрационные эксперименты, которые наглядно показывают как протекает та или иная реакция. Химические опыты позволяют легче запомнить свойства веществ, или уяснить суть протекаемых процессов. Просмотр опытов оставляет ощущение присутствия и дает полную картину происходящего.

Ведущее место в преподавании химии занимает **школьный химический эксперимент**. Это основной и специфический метод обучения, который непосредственно знакомит с химическими явлениями и одновременно развивает познавательную деятельность учащихся.

В системе современного обучения велика роль химического эксперимента, если он используется не только в качестве иллюстрации, но и как средство познания

Химический эксперимент способствует развитию:

- самостоятельности,
- повышает интерес к химии, т. к. в процессе его выполнения учащиеся убеждаются не только в практическом значении такой работы, но и имеют возможность творчески применять свои знания.

- развивает мышление,
- умственную активность учащихся, его можно рассматривать как критерий правильности полученных результатов, сделанных выводов.

В школах сейчас сложилась довольно напряженная ситуация и с наличием реактивов, и с проблемами их безопасного использования, так как постоянно растет список веществ, запрещенных к применению и хранению в школьном химическом кабинете и школьной химической лаборатории. В последние годы появилась ещё одна проблема. В школу приходят ученики с различными аллергическими заболеваниями, очень восприимчивые к различным запахам. Но в процессе объяснения нового материала, необходимо проведение тех экспериментов, которые невозможно провести «в живую». Однако, об этих реакциях идет речь в школьном учебнике, даны их описания, приведены уравнения, например: взаимодействие ртути с серой, разложение нитратов, взаимодействие металлов с хлором и бромом. Во всех этих случаях видеоролики - это единственная возможность познакомиться с этими реакциями воочию, «материализовать» в сознании учеников то, что порой невозможно увидеть или даже описать, как макрообъект. Поэтому я в своей практике стала использовать видео опыты при проведении уроков химии. Это позволило виртуально изучать свойства любых веществ, в том числе ядовитых или взрывоопасных, демонстрировать химические эксперименты, для проведения которых требуются реактивы, запрещённые для использования в школьных кабинетах химии и лабораториях.

Экспериментальная деятельность на уроках химии лежит в основе исследовательской технологии обучения и делится на ступени

Первая ступень - экспериментальное исследование на уроке.

На данном этапе предлагаю учащимся исследовательские задания с большой степенью реальности содержания. При изучении подобных явлений ребята выносят первичные представления о взаимосвязи предметов и явлений о мире, о познаваемости мира, его материальности. На этом этапе происходит формирование познавательного интереса и познавательной потребности.

Для демонстрации опыта привлекаются ученики (слайд 5)

Исследуем возможность протекания реакций взаимодействие веществ (слайд 6)

Учимся распознавать содержимое пробирок (слайд 7)

Использование интернет ресурсов(слайд 8)

Вторая ступень – частично-поисковые исследования.

Учащиеся самостоятельно выполняют работу, которая организуется и контролируется учителем.

Домашний эксперимент (слайд 10)

Представление работы, пишем отчет, составляем презентации (слайд 11)

Третья ступень - поисковая исследовательская деятельность (использование метода проекта)

Проекты долгосрочные, краткосрочные мини, групповые индивидуальные (слайд 13)

Подготовка учащихся к участию в НПК в учреждении (2 года – призовые места)

Четвертая ступень - научно-исследовательская деятельность.

НИД ставит учащегося в ситуацию, когда он вынужден самоопределяться, проектировать собственную предметную деятельность, продумать и организовывать условия ее осуществления

Получение натурального мыла и изучение его свойств (слайд 15)

К какому результату я пришла.

- усилилась мотивация учебной деятельности;
- повысился интерес учащихся к предмету химии;
- улучшились навыки обработки результатов лабораторных опытов и практических работ;
- расширился кругозор учащихся;
- ученики стали более самостоятельными в деятельности по приобретению знаний;
- наблюдается интеллектуальный рост;
- улучшились результаты выступлений учащихся в НПК.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВА СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Семенова Анна Владимировна,
учитель русского языка и литературы,
первая квалификационная категория*

Актуальность моей темы обусловлена тем, что в условиях быстрого роста объема информации возможность ее восприятия и осмысления резко уменьшается. Выход видится в усвоении структурированных знаний, представляющих собой определенное единство, систему. Будущее школы связано с синтезом разных учебных предметов и, прежде всего, предметов гуманитарного цикла в парадигме культуры, разработкой интегрированных уроков, курсов, взаимосвязью и взаимопроникновением всех школьных дисциплин, поэтому идеи интеграции все настойчивее проникают в школьную практику.

Интегрированный урок - любой урок со своей структурой, если для его проведения привлекаются знания, умения и результаты анализа материала методами других наук, других учебных предметов.

Интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. В большей степени, чем обычные, они способствуют развитию речи, формированию умения сравнивать, обобщать, делать выводы.



Форма проведения интегрированных уроков нестандартна, увлекательна. Использование различных видов работы поддерживает внимание учеников на высоком уровне, что позволяет говорить о развивающей эффективности таких уроков.

Они снижают утомляемость, перенапряжение учащихся за счет переключения на разнообразные виды деятельности, резко повышают познавательный интерес, служат развитию воображения, внимания, мышления, речи и памяти школьников.

Интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества учителя, способствует раскрытию способностей его учеников.

Какие задачи могут решать интегрированные уроки:

информационную (поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача; владение современными информационными технологиями);

коммуникативную (знание языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными событиями и людьми; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями),

социокультурную (познание и опыт деятельности в области национальной и общечеловеческой культуры; духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов);

учебно-познавательную (элементы логической, методологической, общеучебной деятельности; планирование, анализ, рефлексия, самооценка; культуроведческую (формирование русской языковой картины мира).

Немного обращусь к истории педагогики.

В методике преподавания существует несколько классификаций интегрированных уроков.

Мне очень нравится взгляд на интеграцию В.А. Сухомлинского, который считает, что нужно знакомить детей с каждым предметом в его связи с другими, «открыть его так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги». Этим восстанавливается естественно-природный процесс познания мира учащимися. Познавательная деятельность ученика возможна лишь там, где созданы определённые условия для её развития. И в этом огромную роль играет интеграция учебного процесса

Смысл использования межпредметных связей заключается в том, что в урок включается эпизодически материал других предметов, но при этом сохраняется самостоятельность каждого предмета со своими целями, задачами, программой.

Считаю, что использование интегрированных уроков в преподавании русского языка литературы сказывается и на качестве обучения.

Какой вижу результат после и перед проведением интегрированных уроков:

- повышение мотивации и уровня знаний, умений и навыков.
- проявление самостоятельности и творческого подхода учащихся к выполнению задания;
- большая информативная ёмкость материала и его систематизация;
- способствуют развитию в большей степени, чем обычные уроки эстетического восприятия, воображения, внимания, памяти, мышления учащихся (логического, художественно-образного, творческого);
- способствуют повышению, роста профессионального мастерства учителя, так как требуют от него владения методикой новых технологий учебно-воспитательного процесса, осуществления деятельного подхода к обучению.
- активизируется познавательная деятельность учащихся, так как большинство интегрированных уроков включает в себя элементы проблемного обучения. Проблемное обучение является эффективным способом повышения интереса учащихся к урокам.

Интересен и увлекателен был урок по поэме Пушкина «Полтава» Ребята взглянули на петровскую эпоху, познакомились с личностью Петра I и провели параллели на уроке литературы, увидев как художественно, средствами изобразительности показывает Пушкин Петра и это историческое событие. Предварительно семиклассники с удовольствием готовили доклады, находили портреты, схемы сражений, делали противоречивые выводы, спорили, думали, сопоставляли, сравнивали.



Межпредметные и интегральные связи

- стимулируют тягу к знаниям;
- укрепляют интерес к предмету;
- расширяют заинтересованность;
- углубляют знания;
- способствуют становлению интересов профессионального плана.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Сырова Екатерина Владимировна,
учитель информатики,
первая квалификационная категория*

Формирование познавательного интереса и активности обучающихся на уроках информатики – процесс достаточно сложный. Широко используемый учителем метод проектов позволяет правильно определить и построить учебную деятельность, выбрать форму урока, где могли бы в полной мере раскрыться необходимые качества личности для правильной адаптации в современном мире. Работа над проектом развивает творческую активность учащихся, умения выполнять исследовательские работы, анализировать выполненную работу.

На уроках ребятам предлагаются различные практические работы – мини-проекты, где необходимо определить задачи и цели проектов, выбрать форму и средства для их выполнения, и создать на компьютере. Для развития большего интереса, задачи, которые им необходимо решить, связаны с их повседневной жизнью. Например: создать и оформить объявления по продаже их компьютеров, календари на текущий год, с указанием их даты рождения, приглашения на различные мероприятия (дни рождения, тематические вечера), плакаты – афиши для выставок и концертов, составить и оформить свои характеристики, правильно написать заявления, произвести расчёты покупки каких-либо товаров в электронной таблице «Excel», составить базу данных для своей фирмы, графически оформить чертежи своих комнат (вид сверху) и домов, нарисовать графы, схемы и диаграммы (схемы метро своего города, нахождения самой высокой горы России и т.п.). Также ребята могут по своему желанию выбрать темы для презентаций. В основном это презентации о тех городах, где они проживают, презентации – портфолио, презентации о здоровом образе жизни.



Во внеурочное время ребята могут заниматься проектами, которые требуют большего творчества. Например: создать видеоролик к празднику, также о своём городе или своём увлечении. У некоторых ребят вызывает интерес создание мультфильмов. Обучающиеся 5-7-х классов создаёт простые мультфильмы, а обучающиеся 9-11-х классов – уже более сложные, социальные мультфильмы, например: «Сказка «Теремок» - безопасности урок» - развивающий мультфильм о безопасности в сети Интернет.

Данная форма обучения также способствует развитию коллективной учебной деятельности учащихся, при которой цель осознаётся как единая, требующая объединения всего коллектива. Например: ребята коллективно создают проекты – портфолио своего класса или видеоролики с их участием.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК СРЕДСТВА СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Федотова Наталия Анатольевна,
учитель математики,
высшая квалификационная категория*

Современные требования к образованию предполагают в первую очередь изменения образовательного пространства. Эти изменения касаются цели и содержания образования, используемых методов и технологий.

Следуя целям и задачам Рефтинского СУВУ, где деятельность педагогического коллектива направлена на создание условий для реабилитации и социализации обучающихся, передо мной встал вопрос о поиске и выборе адекватных методов и форм, образовательных технологий.

К ним относится проектно-исследовательская деятельность и образовательные квесты.

Актуальность использования квестов сегодня наглядна. Образование нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Квест можно определить как интеллектуальный вид игры, процесс которой разворачивается в специально подготовленных условиях с решением поставленных задач.

Квест технология требует от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету, подразумевает активность каждого участника. Квест построен на коммуникационном взаимодействии между игроками. Не общаясь с другими игроками невозможно достичь индивидуальных целей, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих.

В этом учебном году я апробировала квест технологию в образовательном процессе. В рамках декады математики были проведены квест - урок «Восхождение на Эверест» по алгебре по теме «Арифметический квадратный корень из числа» и внеклассное мероприятие квест – игру «Кладоискатели» по математике для обучающихся 8-х классов. В процессе данных мероприятий обучающиеся проявили познавательный интерес, находчивость, внимательность, смекалку и сообразительность.

Квесты помогли обучающимся отлично справляться с командообразованием. Благодаря квестам обучающиеся смогли наладить успешное взаимодействие в команде, прочувствовать и сформировать взаимовыручку, наблюдалось разделение обязанностей и взаимозаменяемость, что способ-

ствовало мобилизации и решению поставленных задач. К тому же, квесты несут в себе элемент соревновательности, что способствует развитию аналитических способностей обучающихся.

Квесты можно использовать на различных предметах, на разных уровнях обучения в учебном процессе. Они могут охватывать отдельную проблему, учебный предмет, тему, могут быть и межпредметными.

Таким образом, использование квестов расширяет рамки образовательного пространства, позволяет обучающимся активно включиться в социальные и внутриколлективные отношения, приобщиться к позитивной деятельности с учётом имеющихся у них положительных качеств, возможностей и способностей, необходимой для полноценной самореализации и саморазвития личности.

Эта технология пользуется огромной популярностью у современных школьников и способна не только расширить их кругозор, но и позволяет активно применить на практике свои знания и умения, а также прививает желание к учёбе в целом. За ней – будущее.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК СРЕДСТВА СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Хан Екатерина Владимировна,
учитель истории,
первая квалификационная категория*

Передо мной, как перед каждым учителем, стоит непростой вопрос: как пробудить в учениках интерес и любовь к своему предмету, как добиться вовлеченности каждого в образовательный процесс и достичь высоких результатов? Какие современные образовательные технологии использовать?

Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное воспитание и обучение, является метод проектов, так как он практически вбирает в себя и другие современные технологии.

Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное воспитание и обучение, является метод проектов, так как он практически вбирает в себя и другие современные технологии.

Проектное обучение – вид обучения, базирующийся на последовательном выполнении комплексных учебных проектов с информационными пакулами для усвоения базовых теоретических знаний.

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;

- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения работая в группах;
- развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);
- развивают системное мышление.

Проектное обучение всегда ориентировано на самостоятельную деятельность обучающихся индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

В данный момент времени реализую с обучающимися два проекта.

Первый проект – «Postcrossing как способ общения в XXI веке» - проект исследовательский.

Перед тем, как внедрить данный проект в школе, я решила проверить возможности данного сервиса. Спустя два месяца после отправления пер-

вых открыток, мне пришла открытка из Канады, далее последовали открытки из разных стран. Показав ученикам реальные открытки, они были в восторге, подхватили данную идею с большим энтузиазмом.

На сегодняшний день в проекте участвует четыре учащихся. Участие в проекте способствует интенсивному развитию иноязычной коммуникативной компетенции, а именно речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной.

На данный момент у нас коллекция открыток из Германии, Швеции, Англии, Португалии, Белоруссии, Эстонии, Финляндии, Бельгии, Латвии, Чехии, Китая, Украины, Венгрии, Таиланда и Арабских Эмиратов.

Участие в посткроссинге повышает уровень практического владения языком, развивает навыки самостоятельной работы, формирует толерантное отношение к представителям других культур, расширяет кругозор, помогает преодолеть языковые и пространственные границы.

Второй проект – «Информ-клуб «Наш МИР» - это практико-ориентированный проект.

Его цель – создать телестудию TV-U, как средство организации активного досуга воспитанников, способствующего качественному изменению воспитательного процесса.

Реализация проекта началась с 1.06.2016 г.

В реализации участвуют воспитанники Рефтинского СУВУ, которые применяют на себя различные роли, такие как:

- сценарист;
- режиссер;
- редактор;
- оператор;
- ведущий;
- артист.

За период с 1.06.2016 г. по 28.12.2016 г. – нами создано:

- общеучилищное мероприятие «1 сентября!»;
- Видеопоздравление ко Дню Учителя «От всей души...»;
- Видеопоздравление «С Новым Годом!».

Так же в рамках реализации проекта осуществляется фото и видео съемка предметных декад, составление видео и фото отчета.

Данный проект помогает воспитанникам проявить социальную активность, инициативность, способность к креативному мышлению, а также коммуникативные навыки.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОРИЕНТИРОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Яицкая Ирина Валерьевна,

преподаватель, высшая квалификационная категория

Профессиональная ориентация – это система социально-экономических, социально-политических, идеологических, психолого-педагогических и организационных мероприятий, направленных на формирование у молодежи готовности к сознательному выбору профессии, и ее распределение по специальностям в соответствии с объективными потребностями общества и государства и способностями личности.

У подростков часто возникают трудности с выбором профессий...

Формы профориентационной работы

Как научно-обоснованная система государственных мероприятий профориентация включает в себя ряд различных по своему содержанию и целям форм:

1. Профессиональное просвещение

Цель: ознакомление обучающихся с профессиями, их содержанием, функциями, требованиями, предъявляемыми к личностным характеристикам человека. Профессиональное просвещение условно делится на две формы: профессиональную информацию и профессиональную пропаганду.

Профессиональная информация.

Цель: ознакомление молодежи с основными профессиями и их специальностями. Обучающемуся предлагаются сведения о содержании труда, условиях материальной и социальной среды, оплате, режиме труда и отдыха, формах и сроках обучения, возможностях должностного и квалифицированного роста. Особое внимание уделяется освещению основных требований, которые предъявляет данная профессия к состоянию здоровья человека, личностным качествам, уровню общеобразовательной и социальной подготовки.

Профессиональная информация включает в себя:

- Беседы, лекции, телерадиопрограммы, интернет-вебинары профориентационной тематики.
- Кинолекторий о профессиях.
- Экскурсии на предприятия и в учреждения, профессиональные учебные заведения.

- Встречи с руководителями предприятий, специалистами высокой квалификации, молодыми рабочими.

- Профессиографические материалы, рекламные проспекты учебных заведений, предприятий и учреждений различной формы собственности.

Профессиональная пропаганда.

Цель: формирование положительного отношения к проблемам выбора профессий и стремления у молодежи к освоению профессий современного производства.

- Профессиональная пропаганда имеет дело прежде всего с теми профессиями, по которым ощущается дефицит в рабочих кадрах либо ожидается расширение приема на них в связи с увеличением объема производства.

Большую роль в профпропаганде играют средства массовой информации (кино, радио, телевидение, интернет). Пропаганда приводит к увеличению потока желающих работать в данной области деятельности. Основными побудителями в этом случае могут стать мотивы престижности, внешней привлекательности профессии. Мода в области профессионального самоопределения проявляется как массовое предпочтение определенных профессий в среде молодежи.

Часто модные, престижные профессии идеализированы и окружены неким привлекательным ореолом, но мода изменчива. Например, в 60-70-х гг. 20 века в нашей стране существовала мода на такие профессии, как физик и химик. Сегодня престижными являются профессии юриста, врача, экономиста, банкира, программиста.

Для повышения эффективности профессионального просвещения требуется соблюдать следующие **принципы описания профессии**. Необходимо точное описание положительных и отрицательных сторон профессии:

1) Общественная значимость профессии, которую определяют из ее особенностей с точки зрения истории, экономики, общественных отношений.

2) Показ возможностей удовлетворения интересов личности в данной профессии. Необходимо показать, что в каждой профессии есть простор для проявления творчества и смекалки, мастерства, умений и способностей.

3) Раскрытие психологических и психофизиологических требований, предъявляемых профессией к человеку. Соответствие способностей рабочего психологическим требованиям профессии положительно сказывается на безопасности труда, качестве результатов труда, удовлетворенности самого рабочего.

4) Системность и последовательность раскрытия способностей профессиональной деятельности. Рассказ о профессии должен строиться по определенному плану с учетом различных сторон и особенностей данной профессии.

2. Профессиональная консультация

Цель: изучение личности обучающегося и на этой основе выдача профессиональных рекомендаций, сообщение обучающимся рекомендаций о выборе рода деятельности на основе всестороннего изучения личности, её склонностей, способностей, черт характера и т. д. Профессиональная консультация чаще всего носит индивидуальный характер. В проведении профессиональной консультации выделяют два этапа – первичная профконсультация и углубленная профконсультация.

Первичная профконсультация – это форма консультации, проводимой с группой (5 – 7 человек), в процессе которой происходит обучение правилам выбора профессии, дается информация о многообразии профессий, об интересах и склонностях. Результатом консультации является повышение степени осознанности и ответственности выбора.

Углубленная профессиональная консультация основывается на глубоком всестороннем изучении человека: его склонностей, интересов, состояния здоровья и физического развития, уровня, структуры внимания, типа мышления, ручной умелости и координации движений, особенностей характера. При этом учитываются мнения учителей и родителей и особенности референтной группы. Обобщение этих данных дает возможность воздействовать на обучающихся не только в целях профориентации, но и развития личности в целом.

В любой профконсультации консультант задает вопросы, систематизирует, анализирует ответы, характеризующие личность, дает советы, несет ответственность за их последствия.

С целью активизации мышления обучающегося и получения дополнительной информации консультант задает проблемные вопросы.

Консультант дает только общие советы, пояснения, на выбор профессии он не влияет, если для этого нет каких-либо медицинских и прочих оснований. В одних случаях необходимо оказать помощь в самооценке, в других – требуется углубление и расширение работы по формированию профессиональной направленности к уже сделанному выбору, в некоторых случаях (в связи с выявленными психофизическими качествами) – перестраивать профессиональный выбор.

Профконсультация предполагает ориентацию воспитанника на большие сферы профессиональной деятельности, внутри которой ему предлагается разветвленный перечень профессий.

Профессиональная консультация включает в себя:

- Изучение профессиональных планов обучающихся путем анкетирования.
 - Индивидуальная беседа с профконсультантом.
 - Рекомендации о выборе будущей профессии в соответствии с интересами и возможностями воспитанника и о возможных путях ее получения.
- В практике работы Рефтинского СУВУ широкое распространение получили следующие виды профессиональной информации и пропаганды:
- выступления специалистов Центра занятости,
 - целевые экскурсии для воспитанников,
 - оформление стендов, выставок творческих работ обучающихся,
 - обучение в учебно-производственных мастерских,
 - участие в конкурсах профессионального мастерства (всероссийского и международного уровня),
 - участие в дистанционных конкурсах, олимпиадах, фестивалях, творческих проектах,
 - участие в профессиональных декадах,
 - проведение мастер-классов,
 - волонтерское движение.